フォトンマッピング法による しみを含む人体皮膚モデルの映像化

Volumetric Visualization of Human Skin including Macules using Photon Mapping

辻井 瑛喜[†] Akiyoshi Tsujii

河合 利幸 Toshiyuki Kawai

1 はじめに

コンピュータグラフィックスによる写実的な表現が難 しいものとして,自然物や自然現象などがある.その中 の1つである皮膚の表現も,最近では映画やゲームなど |様々な分野で使われるようになってきたが , やはり不自 然さが目立つことが多い.

皮膚の表現法としては,これまでに,皮膚表面の微視 的構造における光の複雑な相互・多重反射を考慮するこ とにより質感を表現する手法 [1] や,皮膚内部に含まれ る色素を基に色の表現を行う手法 [2] などが報告されて いる.また,物体内部で起こる光の伝搬を多重極子を用 いて表現する手法も報告されている [3]

我々は,複雑な皮膚の内部構造に基づいて構成したボ リュームモデルを用いて皮膚の色と質感を表現する手法 [4] を提案し, 実装を行ってきた. ボリュームモデルを用 いることで,しみ,黒子,刺青など,局所的に光学的な パラメータが変化するような構造を表現することができ る.今回は,皮膚内のメラニン含有率を局所的に変更し たモデルを作成し,しみの表現を行った.

映像化手法には,皮膚内部で発生している複雑な光の 散乱(多重散乱)を考慮できるフォトンマッピング法[5] を用いた.今回は,画像生成の高速化とノイズの削減を 図るため,ビーム放射輝度推定法 [6] を併用した.

皮膚の構造 $\mathbf{2}$



図 1: 人体皮膚の構造 真皮の乳頭層と , 網状

層の上部と下部では,毛細血管が発達し,ヘモグロビン の含有率が他の部分と比較して高くなっている.

皮膚のモデル 3

本研究では,ボリュームモデルを用い,各ボクセルに 皮膚内部の各種パラメータを設定することで内部構造を 表現する (図 2). ボリュームモデル内最上部に空のボク セルを設定することにより,皮膚表面の凹凸を表現する.

空のボクセル 今回は,表皮 角層 から皮下組織ま での範囲のモデ 顆粒層·有棘層 表皮 ル化を行った. 基底層 顆粒層と有棘層 乳頭層 においては,メ 乳頭下層 ラニン含有率 上部毛細血管網 >真皮 にほとんど差が 網状層 ないため,1種 下部毛細血管網. 類の層として扱 う . また , 網状 皮下組織 層内にはその上

部と下部に毛細 図 2: 人体皮膚モデルの断面図 血管が多く分布しており,パラメータ分布も異なってい る.そこで,本研究ではそれらを区別するため,網状層 の上部を上部毛細血管網,下部を下部毛細血管網とし, 残りを網状層としている.

各層の厚さと層数は,前腕屈側部と頬の表面形状の計 測データと,これらの部位の各層の平均的な厚さから求 めて設定している [7]. 各層に該当するボクセルには,屈 折率,吸収係数,散乱係数,異方性パラメータを設定し ている.皮膚表面に該当するボクセルにはさらに,表面 形状の計測データから求めた法線を設定している.吸収 係数,散乱係数,異方性パラメータについては,可視光 の波長 380nm ~ 780nm の範囲の 5nm 毎のデータを用 意した.なお,吸収係数は,メラニンやヘモグロビンの 含有率から計算して求めている [8][9].

メラニンの代謝としみ 4

メラニンとは黒褐色の色素で,皮膚細胞を紫外線から 保護する役割などを持つ.健康な皮膚の場合,基底層で 産生されるメラニンは,代謝に伴い皮膚表面に向かって 上昇していく(図3).上昇するに従ってメラニン含有率は 減少していき,最終的に皮膚表面から脱落する[10][11].



図 3: メラニンの代謝

しみは、紫外線やホルモンの異常などによってできる ものであり,基底層においてメラニン産生の増加及び沈 着が発生している.表皮にできるしみでは,代謝により, 顆粒層・有棘層においてもメラニン含有率が増加してい る.しみの大きさや形は一定ではなく,メラニン含有率 の増加分がそれほど多くないとき,その他の皮膚部位に 比べ淡褐色となり,メラニン含有率が増加するにつれて 濃褐色となる.

C-25

[†]大阪電気通信大学, Osaka Electro-Communication University

一方,真皮内にできるしみは,基底層で産生したメラ ニンが沈降してできるものであり,基底層より下部の乳 頭層,乳頭下層,上部毛細血管網,網状層,下部毛細血管 網においてメラニン含有率が増加していると考えられる.

5 表皮内のしみの表現方法

基底層と顆粒層 · 有棘層のメラニン含有率を増加させることで,表皮内のしみを表現する.まず,基底層のメラニン含有率の増加量を定義した2次元パターンを用意する.

2次元パターンは白黒濃淡画像とし、その各画素と皮 膚モデルの各ボクセルとを一対一対応させるため、皮膚 モデルを真上から見た場合のボクセル数と同じ解像度と する.画素値は0~100%とし、黒画素を100%、白画素を 0%とする.

しみ部位における基底層のメラニン含有率は,基底層 に属する各ボクセルの元のメラニン含有率に,そのボク セルに対応する画素値を加算することで求める.ただし, 含有率の上限は100%とした.

表皮のしみの原因 表皮のしみの原因 3 基にごで、 3 に示層が必少 で、 5 に、 5 にで、 5 に、 5 こ、 5 に、 5



づき,各画素と対応 メラニン含有率設定例 する垂直方向のボクセルのうち,まずメラニン含有率を 増加させる層数を求める.次に,その範囲内のボクセル のメラニン含有率を求める.図4に,ある画素に対応す る垂直方向のボクセルでの設定例を示す.

メラニン含有率を増加させる層数は,白黒濃淡画像の 各画素に対応する位置の顆粒層、有棘層の層数に,その 画素値をかけることで求めた.

求めた層数の範囲内にある顆粒層 · 有棘層内のメラニ ン含有率は,増加後の基底層のメラニン含有率と元の顆 粒層 · 有棘層のメラニン含有率を用いて線形補間により 求めた.

今回作成したモデルのうち,しみ部位の断面の例を図 5 に示す.基底層,顆粒層、有棘層の部分の濃淡は,メ ラニン含有率を表す.



6 真皮内のしみの表現方法

表皮内のしみと同様に,白黒濃淡画像の各画素と皮膚 モデルを真上から見た場合の各ボクセルを対応させ,真 皮内のメラニン含有率を変更する.

網状層の下から a 番目の層を中心として,上下共それ ぞれ最大n ボクセルの範囲のメラニン含有率を変更する 場合を例に説明する (図 6).この範囲にあるボクセル全 てのメラニン含有率を変更するのではなく,各ボクセル に対応した白黒濃淡画像の画素値を基に,変更する層数 を決める.すなわち,式(1)で求められる n_i を用い,a層の上下それぞれ n_i 個の層のメラニン含有率を変更す る.これら全てのボクセルのメラニン含有率に白黒濃淡 画像の最大画素値を加算する.図6では,白黒濃淡画像 の最大画素値を80%としている.

$$n_i = n \times \left(\frac{\text{各ボクセルに対応した画素値}}{\text{白黒濃淡画像の最大画素値}} \right)$$
 (1)

なお,メラニン含有率を網状層以下で変更する場合は, メラニン含有率が変更された最も下の層より更に下の層 をそれぞれ1層のボクセルにまとめて,データ量を削減 している.



図 6: 真皮内のメラニン含有率の変更方法

7 フォトンマッピング法による映像化

フォトンマッピング法では,光源をフォトン(光子)の 集合体であると考える.映像化の手順は2段階に分けられる.

まず,無作為に選択した方向に光源から多数のフォトンを放出し,モデルの光学特性に基づき,フォトンマップと呼ばれるフォトンの分布を表すデータを作成する(フォトン追跡).このとき,通常は各フォトンの光のエネルギをRGBの3つの値で表すことが多い.しかし,皮膚の各種光学特性値は光の波長に依存するので,RGB値だけでは適切なレンダリングが行えない.そこで本研究では,各フォトンに,可視光の波長380nm~780nmの範囲を5nm毎に区切った波長の情報も持たせている.ただし,フォトンマップは波長毎に作成するのではなく,1つのフォトンマップを用いて,全ての波長のフォトンを格納している.

次に,視点からスクリーン上の各画素に対して視線を 出射する.出射した視線と物体との交点を求め,各交点 での輝度を求める.その物体がボリュームモデルである 場合は,表面の輝度だけでなく,内部の散乱光も計算す る.散乱光成分は,モデル内部の視線上に標本点を取り, 各標本点から視線の入射点に向かう散乱光成分を,フォ トンマップから求める(放射輝度推定).通常の放射輝度 推定法では,標本点ごとにフォトンマップから近傍フォ トンを指定個数探索し,その標本点における放射輝度を 推定する.しかし,この方法では,標本点を多く取りす ぎると時間がかかり,標本点を少なくするとノイズが増 加するという問題があった.そこで今回は,ビーム放射 輝度推定法[6]を用いた.ビーム放射輝度推定法では,標 本点の近傍ではなく視線の近くのフォトンを指定個数探 索し,放射輝度推定を1回だけ行うことにより,高速化 とノイズの削減を図っている.

7.1 フォトン追跡

各フォトンは,位置,エネ ルギ,方向及び波長の情報を 持つ.光源から出射された直 後のフォトンには波長とエネ ルギの値は設定せず,モデル に入射した時に設定する.ま ず波長 λ を $380 \sim 780 nm$ の範 囲内から5 nm刻みでランダ ムに決定し,次に波長と光源 の光学特性に応じたエネルギ を求めて設定する.モデルへ の入射後のフォトンのエネル



ボリュームモデル 図 7: フォトン追跡

ギは一定としている.モデルに屈折して入射したフォトンが吸収されるか,モデルの外へ出るまで以下の1~4の 手順を繰り返す(図7).

1. フォトンがモデル内で直進する距離 $l \epsilon$,式 (2) より決定し,移動させる.ここで, $\mu_s(x,\lambda)$ はフォトンの現在位置 x での散乱係数, $\mu_a(x,\lambda)$ は x での吸収係数, ξ は (0,1)の一様乱数である.

$$l = \frac{-\log\xi}{\mu_s(x,\lambda) + \mu_a(x,\lambda)} \tag{2}$$

- 2. 距離 l だけフォトンを移動させた後,フォトンが散乱 もしくは吸収されるかをランダムに決定する.吸収 される確率は $\mu_a(x,\lambda)/(\mu_a(x,\lambda) + \mu_s(x,\lambda))$ とする. 吸収された場合,そのフォトンの追跡を終了する.
- 散乱する場合、そのフォトンの情報をフォトンマッ プに格納する.ただし、最初に散乱したフォトンは、 フォトンマップへは格納しない.これらのフォトン は単散乱光成分とみなすことができ、この成分は放 射輝度推定時に別計算して加算する.
- 4. 次の散乱方向を Henyey-Greenstein の位相関数と異 方性パラメータ $g(x, \lambda)$ により決定し,フォトン追 跡を続ける.

あらかじめ設定しておいた数のフォトンがフォトンマッ プに格納された時点で,フォトン追跡をすべて終了する.

7.2 ビーム放射輝度推定

視線がモデルに入射した場合,屈折率に応じて視線を 屈折させる.その後,一定間隔で標本点 P_sを視線上に 設定していく(図 8).

標本点が決まれば,視線の入射点 P_{in}から各標本点 P_s までの波長毎の透過率を求める.モデル内の各部分によっ て散乱係数や吸収係数が異なるため,通過したボクセル ごとに透過率を求め,標本点まで累積することで P_{in}か ら P_sまでの透過率を求める. 標本点の設定と透過率の 算出が終わると,最初に設定 した標本点と最後に設定し た標本点を結ぶ線分の近傍 にあるフォトンを,フォトン マップからk個探索し, P_{in} に入射する放射輝度推定値 E_M を求める.

ここで,フォトンマップか ら探し出した各フォトンの エネルギと波長をそれぞれ E_i, λ_i とする.各フォトン近 傍のフォトン密度より計算し



傍のフォトン密度より計算し ボリュームモデル ボクセル たフォトン半径を r_i , 各フォ 図 8: ビーム放射輝度推定 トンから線分までの距離を d_i , 各フォトンの入射方向と 視線方向のなす角を θ_i , 視線方向への位相関数を $p(\theta_i, \lambda_i)$ とする. 各フォトンに一番近い標本点の位置をx, x で の散乱係数を $\mu_s(x, \lambda)$, 入射点 P_{in} からxまでの透過率 を $\rho_R(x, \lambda)$ とすると, E_M は式 (3)より求められる.

$$E_M = \sum_{i=1}^{\kappa} \frac{3(1 - (d_i/r_i)^2)^2}{\pi r_i^2} \rho_R(x, \lambda_i) \mu_s(x, \lambda_i) p(\theta_i, \lambda_i) E_i$$
(3)

8 評価

8.1 実写画像との比較

まず,女性前腕屈側部の10mm角の皮膚モデルを使用 して生成した画像と,実際の皮膚画像の比較を行った.実 際の皮膚画像を図9に,図9の表面形状を計測して作成 したモデルの生成画像を図10に示す.解像度は200×200 画素,フォトンマップへの格納フォトン数は32400万個, ビーム放射輝度推定に使用するフォトン数は32400個と した.標準光源D₆₅の点光源1個を皮膚モデル中央真上 に配置している.なお,CPUにXeonX5550(2.66GHz) を2基,メモリを24GByte 搭載したPCを用い,16ス レッドの並列処理を行った.図10の画像生成時間は2時 間13分23秒であった.

図9と図10では照明条件が同じではなく,色校正も 行っていないので,厳密な比較は行えないが,実際の皮 膚の色に近く,皮溝なども表現できている.ただし,図 10ではまだ少し色ノイズが見られる.



図 9: 実際の皮膚画像

図 10:皮膚モデルの画像生成例

8.2 しみの表現例

5 節と 6 節で述べた方法により,図 11 に示す画像を用 いてしみのある皮膚モデルを作成した.図 11 の最大の画 素値は 45% である.メラニン含有率を変更した場所は, 図 12 は表皮内,図 13 は乳頭層内,図 14 は上部毛細血 管網から網状層の範囲である.

前述の通り、表皮のしみは褐色となり、その特徴を表 すことができている (図 12).

図 13,14 では, 表皮内のしみと異なり, 青緑色となっ ている.これは,長波長成分が散乱されずにしみの部分 まで到達して吸収される一方,短波長成分は皮膚の浅い ところで多く散乱されるためであると考えられる.



図 11: しみ作成用パターン





図 14: 真皮の深い部分に

図 12: 表皮内にしみがある

モデルの生成画像

図 13: 真皮の浅い部分に しみがあるモデルの生成画像 しみがあるモデルの生成画像

放射輝度推定法の比較 8.3

通常の放射輝度推定法によって生成した画像と、ビー ム放射輝度推定法によって生成した画像の比較を行った. 放射輝度推定法以外は全く同じプログラムを用いた.ど ちらも画像生成条件は図10の場合と同じである.通常 の放射輝度推定法で生成した画像を図 15 に, ビーム放 射輝度推定法で生成した画像を図 16 に示す.

図 15 の画像に比べ,図 16 は少し赤みが増しており, ノイズも少し増えてしまっている.

また,画像生成時の各処理の所要時間を表1に示す. 放射輝度推定にかかる時間を 1/7 程度に短縮できている ことがわかる.



図 15: 通常の放射輝度推定

図 16: ビーム放射輝度推定

表 1: 画像生成時間(秒)の内訳

処理	通常	ビーム
データ読み込み	2	2
フォトン追跡	6274	6281
放射輝度推定	11754	1740
合計	18030	8023

おわりに 9

今回,皮膚モデル内部のメラニン含有率を局所的に変 更することで、しみの表現を行った.これらのモデルを フォトンマッピング法を用いて映像化した.また,若干 ノイズは増えたものの,ビーム放射輝度推定法により大 幅に高速化することができた.今後は,ノイズの削減や, 刺青などの表現に取り組む予定である.

謝辞

本研究に使用した計測データは,株式会社資生堂スキ ンケア研究開発センターより提供されたものである.同 センターの皆様,特に大栗基樹氏,荒川尚美氏,桑原智 裕氏に感謝の意を表する.また,光学特性値とその計算 ツールを提供していただいた室蘭工業大学の相津佳永教 授にも感謝の意を表する.

参考文献

- [1] 石井,安田,横井,鳥脇, "表面の微視的構造に注目し た皮膚の光反射モデル", NICOGRAPH'91 論文集, pp.68–76, 1991.
- [2] 中井, 眞鍋, 井口, "物理モデルに基づいた人の肌の色 の質感表現",信学論,J84-DII,pp.321-327,2001.
- [3] C. Donner, H. W. Jensen, "Light Diffusion in Multi-Layered Translucent Materials", Proc. SIG-GRAPH2005, pp.1032-1039, 2005.
- [4] 栗岡,河合,"ボリュームモデルによる人体皮膚の表 現法", 電学論 C, 123, 11, pp.1936–1943, 2003.
- [5] H. W. Jensen, P. H. Christensen, "Efficient Simulation of Light Transport in Scenes with Participating Media using Photon Maps", Proc. SIGGRAPH'98, pp.311-320, 1998.
- [6] W. Jarosz, M. Zwicker, H. W. Jensen, "The Beam Radiance Estimate for Volumetric Photon Mapping", Computer Graphics Forum (Proc. Eurographics'08), pp.557-566, 2008.
- [7] 山田,河合,"人体皮膚の表面形状計測データからの ボリュームモデル構成法", 平成 20 年度情処学関西支 部大会, pp.297-298, 2008.
- [8] S. L. Jacques, "Skin Optics", http://omlc.ogi. edu/news/jan98/skinoptics.html, 1998.
- [9] S. L. Jacques, "Tabulated Molar Extinction Coefficient for Hemoglobin in Water", http://omlc.ogi. edu/spectra/hemoglobin/summary.html, 1998.
- [10] 上野, "皮膚科学", 金芳堂, pp.23-26, 2002.
- [11] 清水,"あたらしい皮膚科学",中山書店, pp.9-11, 2005.