

荻原拓也† 田中詠子† 岩井輝男† 田中良夫† 前田敦司† 松井祥悟† 中西正和†  
 慶応義塾大学理工学研究科† 神奈川大学情報科学科†

### 1. はじめに

Lispのようなリスト処理言語では、ガーベッジコレクション(GC)によって自動的にメモリ管理が行なわれるため、アプリケーションプログラマはメモリ管理に煩わされることなくプログラムを書くことができる。GCの効率は処理系自体の効率に大きく影響するため、様々なGCアルゴリズムが研究、開発されている。システムプログラマが処理系を製作する際にはアーキテクチャなどの様々な要素を考慮してGCアルゴリズムを選択する必要がある。しかし、処理系作成の初心者にとっては、各種のGCアルゴリズムの特徴を理解するのは決して易しいことではない。それは、GCをはじめとする計算機内部で行なわれる処理は、実際に目で見ることはできないからである。「計算機内部の処理の様子を実際に目で認識できるような環境」があれば、そのような処理を容易に理解できるようになる。現在すでにApple LispでGCの様子を目で見ることができ、実際にLispやGCの教育のために役立っている<sup>[1]</sup>。本研究においては、汎用ワークステーション上でLispインタプリタにおけるセル空間の使われ方を視覚化する<sup>[2]</sup>。GCという目には見えない処理を見せることにより、GCに対する理解を深めることができる。また、システムプログラマを育てる際に有効な学習環境を提供することができ、かつアプリケーションプログラマにとっても、セル消費の様子やを実際に目で見ることによりそのアプリケーションの性質を知ることができる。

### 2. ガーベッジコレクション

GCのアルゴリズムは、大きく分けると以下の3種類に分けられる<sup>[3]</sup>。

- 参照カウンタを用いる方法
- マークアンドスイープ法
- 複写法

以上の方法の他に、GCにオブジェクトの寿命の概念を取り入れた世代別GC、CONSによってセルが消費されるたびに少しずつGCの処理を行なう漸次型GC、リスト処理とGCの処理を並列に行なう並列GCなどの様々なGC手法が存在する。

### 3. 実装

本研究においては、先に挙げた参照カウンタを用いる方法、マークアンドスイープ法、複写法をはじめとして複数のGCについて視覚化する。また、LispとしてEuzak Lispを採用した。既存のLisp処理系になるべく手を加えずに視覚化を実現するため、Lispインタプリタとは別にユーザインタフェース用のスレッド(描画スレッド)を生成して実際の描画処理を行なった。

#### 3.1 視覚化の方法

今回視覚化するLispはセルの総数が250000個なので、500x500の描画領域を作成し、セルとピクセルを1対1対応させた。各セルの状態(フリーセル、生きている、死んでいるなど)に応じてセルの色を色分けし、ひと目でセル空間の様子が理解できるようにした。また、「インフォメーションボタン」をつけ、GCが終了した時点での生きているセルの数と死んでいるセルの数を表示できるようにした。

Visual Garbage Collection  
 Takuya OGIHARA†  
 Eiko TANAKA†  
 Teruo IWA†  
 Yoshio TANAKA†  
 Atsushi MAEDA†  
 Shogo MATSUI†  
 Masakazu NAKANISHI†  
 Graduate School of Science and Technology, Keio University†  
 Department of Information Science, Faculty of Science, Kanagawa University†

### 3.2 インタプリタとの結合

セルの色を変更するのは、CONSによってフリーセルから生きているセルに変わった時、印が付けられた時、印がはずされた時、フリーセルとして回収された時、複写された時などである。基本的には、インタプリタがセルに対して処理を行なう(生成、印づけ、回収など)時に描画スレッドに対して描画要求を出し、その要求を受けた描画スレッドが実際の描画を行なうという方法を用いる。しかし、セル1つ1つに関してインタプリタが処理を行なうたびに描画要求を出すのでは、描画にかなり時間がかかってしまう。そこで、実際にはインタプリタがバッファリングを行ない、ある程度セルの数がたまった時点で描画スレッドに描画要求を出すようになっている。また、スタックレベルメータに関しては、evalが呼ばれた時点でその時に使っているスタックがスタックレベルメータのどの目盛に対応するのかを調べ、現在描画されている目盛から変更があった場合に描画スレッドに対して描画要求を出すようになっている。

## 4. 評価

実装されたシステムを用いていくつかのアプリケーションを動かした結果次にあげるようなことが容易に確認された。

- GCにかかる時間  
マークアンドスイープ法に比べ、複写法は極めて短時間でGCが終了すること。ただし、複写法はGCに入る回数がかかなり多いこと(あるアプリケーションでは、マークアンドスイープ法では2回、複写法では13回GCに入った)。
- オブジェクトの寿命(ある程度のGCを生きぬいたセルはずっと生き続ける)  
はじめのGCの時に生きていてコピーされたセルのほとんどが、その後も生き続けてコピーされること。
- アプリケーションのセル消費の様子  
生きているセルが徐々に増えてゆくものや、生成されたセルのほとんどがゴミになってしまうものなど、アプリケーションに応じたセル消費

の様子。

- 局所性  
GCによる、ヒープ領域の使われ方の違いが容易に理解できる(参照カウンタを用いた方法ではほとんど一部のセル領域しか使われなかった)。

## 5. 結論

GCを視覚化したことにより、GCアルゴリズムを容易に理解できるようになった。その結果、理解することが困難であった、計算機内部で行なわれる目には見えない処理を具体的なものとして捉えることができ、また、様々なアプリケーションの実行によって、それぞれのアプリケーションの性質を知ることができた。本システムはアプリケーションプログラマやシステムプログラマに対し、「目に見える」形で各種の情報を提供することができる。今まで計算機内部の処理を見ることができたシステムはあまりなく、このようなシステムは計算機教育の分野においても様々な形で利用、応用することができる。

## 参考文献

- [1] 中西 正和.: “目で見るGC”, 情報処理学会, ゴミ集め(ガーベジコレクション)の基礎と動向-チュートリアル資料, pp.23-35, 1992
- [2] 鈴木 佐江子.: “Visual Garbage Collection”, 慶應義塾大学学士論文, 1993
- [3] Wilson, Paul R.: “Uniprocessor Garbage Collection Techniques”, Lecture Notes in Computer Science, 637, Springer-Verlag (1992).

本 PDF ファイルは 1996 年発行の「第 37 回プログラミング・シンポジウム報告書」をスキャンし、項目ごとに整理して、情報処理学会電子図書館「情報学広場」に掲載するものです。

この出版物は情報処理学会への著作権譲渡がなされていませんが、情報処理学会公式 Web サイトに、下記「過去のプログラミング・シンポジウム報告集の利用許諾について」を掲載し、権利者の検索をおこないました。そのうえで同意をいただいたもの、お申し出のなかったものを掲載しています。

[https://www.ipsj.or.jp/topics/Past\\_reports.html](https://www.ipsj.or.jp/topics/Past_reports.html)

#### 過去のプログラミング・シンポジウム報告集の利用許諾について

情報処理学会発行の出版物著作権は平成 12 年から情報処理学会著作権規程に従い、学会に帰属することになっています。

プログラミング・シンポジウムの報告集は、情報処理学会と設立の事情が異なるため、この改訂がシンポジウム内部で徹底しておらず、情報処理学会の他の出版物が情報学広場 (=情報処理学会電子図書館) で公開されているにも拘らず、古い報告集には公開されていないものが少からずありました。

プログラミング・シンポジウムは昭和 59 年に情報処理学会の一部門になりましたが、それ以前の報告集も含め、この度学会の他の出版物と同様の扱いにしたいと考えます。過去のすべての報告集の論文について、著作権者 (論文を執筆された故人の相続人) を探し出して利用許諾に関する同意を頂くことは困難ですので、一定期間の権利者搜索の努力をしたうえで、著作権者が見つからない場合も論文を情報学広場に掲載させていただきたいと思います。その後、著作権者が発見され、情報学広場への掲載の継続に同意が得られなかった場合には、当該論文については、掲載を停止致します。

この措置にご意見のある方は、プログラミング・シンポジウムの辻尚史運営委員長 ([tsuji@math.s.chiba-u.ac.jp](mailto:tsuji@math.s.chiba-u.ac.jp)) までお申し出ください。

加えて、著作権者について情報をお持ちの方は事務局まで情報をお寄せくださいますようお願い申し上げます。

期間： 2020 年 12 月 18 日 ~ 2021 年 3 月 19 日

掲載日： 2020 年 12 月 18 日

プログラミング・シンポジウム委員会

情報処理学会著作権規程

<https://www.ipsj.or.jp/copyright/ronbun/copyright.html>