

対談：通信と放送の融合に向けて～番組制作の立場から

ゲスト 新野 新 (放送作家)

聞き手 塚本昌彦 (神戸大)

概 要

昨今、ライブドアや楽天による放送業界進出の企てにより「通信と放送の融合」のキーワードが一躍有名になった。NHKやNTTのあり方や料金体系についても政治的な問題として多くのメディアで取り上げられるようになってきている。これらに象徴されるようにインターネット、携帯電話の普及により、放送業界が大きく揺れ動いている。

本対談では、これまで長年にわたって番組制作に携わるだけでなく、ラジオ大阪の長寿番組「新野・つるべのぬかるみの世界」(昭和53年4月9日～平成元年10月1日)が再び平成13年インターネットラジオ放送『mukarumi.com』として復活し、話題となった経験を元に、新しいメディアにおける番組のありかたについて語っていただく。

ゲストプロフィール

新野 新

(しんの しん)

関西を代表する放送作家。放送作家集団「ペン企画」代表。古典芸能やミュージカル、落語、漫才などありとあらゆる芸能や幅広い雑学にも造詣が深い。エッセイ、評論などの著書も多数。代表作として「上方タレント101人」(正・続・新)、「父のくしゃみ」、「夕いのタイ」など。テレビ「新・たかじんが来るぞ」、「ナイト in ナイト」など自ら出演した多くの番組が人気番組となった。