

CrestMuseXML Toolkit で始める音楽情報処理入門

北原鉄朗^{†1,†2} 戸谷直之^{†2} 徳網亮輔^{†2}

本チュートリアルでは、我々が開発を進めている音楽情報処理研究のためのオープンソースソフトウェア「CrestMuseXML Toolkit」^{*1}を紹介する。CrestMuseXML Toolkit は、その名の通り、音楽系 XML ドキュメントを扱うためのツールであるが、データフロー型の API も備え、リアルタイム処理を伴う音楽情報処理システムの開発にも利用できる。本チュートリアルでは、XML ドキュメントの処理と音楽データのリアルタイム処理のそれぞれについて、簡単な例題を取り上げて、使い方を解説する。

Introduction to Music Informatics: Get Started with CrestMuseXML Toolkit

TETSURO KITAHARA^{†1,†2} NAOYUKI TOTANI^{†2}
and RYOSUKE TOKUAMI^{†2}

In this tutorial, we introduce the *CrestMuseXML Toolkit*^{*1}, our open source software for the research of music informatics. The CrestMuseXML Toolkit is a tool for processing music-related XML documents, as the name implies, but it also has a data-flow API for developing music processing systems that involve real-time processing. In this tutorial, we explain how to use this toolkit based on simple samples of XML document processing and real-time music data processing.

†1 科学技術振興機構 CREST CrestMuse プロジェクト

CrestMuse Project, CREST, JST

†2 関西学院大学理工学部

School of Science and Technology, Kwansai Gakuin University

*1 <http://www.crestmuse.jp/cmxml/>