

## 特集「エンタテインメントコンピューティング」の 編集にあたって

小坂 崇之<sup>1,a)</sup>

本特集号は、2018年9月13日(木)~15日(土)に、電気通信大学にて開催されたシンポジウム「エンタテインメントコンピューティング2018」(実行委員長:野嶋琢也(電気通信大学),プログラム委員長:小坂崇之(神奈川工科大学)に連動して企画しました。シンポジウムでは、FastForward および招待講演をイオンシネマシアタス調布で行い非常に盛り上がったのが印象的でした。

本特集号では特にテーマを限定せず、エンタテインメントコンピューティングに関する理論的・実践的研究、各種応用システム開発やコンテンツ制作など広く受け入れています。さらに、本領域特有の研究成果には、信頼性—有用性軸に基づく工学的価値を重視した審査基準に当てはまりにくいものの、芸術性の高いものや社会科学的な観点から価値が高いものも数多くあります。本領域においてマイルストーンとなりうる「真に面白い」論文を拾い出すために、前回の特集号と同様、エンタテインメントコンピューティング分野で先導的な立ち位置にいる研究者をスペシャルエディタとして招き、審査を行っていただきました。各スペシャルエディタは投稿された全論文を精査し、採録の価値があると判断した論文については、推薦文を本特集号の編集委員会に付託します。編集委員会は当該論文については減点方式での採点を避け、特集号の趣旨に照らし合わせて優れている部分に力点を置く論文審査手続きを採用しました。

今回はさらにQualification制度を実施しました。これはシンポジウムでデモをとともう発表について、提案するエンタテインメントの枠組みをEDA(Entertainment Design Asset)として申請してもらい、審査委員が確認して認定した論文については有用性を確認済みとして扱うものです。従来のスペシャルエディタ制度を補完するだけでなく、エンタテインメントコンピューティング研究における知見の積み上げを目指しています\*1。今回、ECシンポジウムでQualificationを認定した7件の発表から4件の論文と1件のテクニカルノートの投稿があり、3件の論文と1件のテクニカルノートを採録しました。いずれもエンタテインメント性とは何かを深く議論した特徴的な論文となっています。最終的には、本特集号への投稿数25件に対して、13件

の論文が採録されました(採録率52.0%)。この採録率は、昨年の52.6%とほぼ同様であり、編集委員の皆さんによる議論と、メタ査読者としての各委員のご尽力によるものと考えております。なお、スペシャルエディタの委員の方々にはいくつか論文を推薦いただきました。有用性は認められるものの信頼性に問題がある論文は残念ながら不採録といたしました。

本特集号では、エンタテインメントコンピューティングに関する理論的・実証的研究、各種応用システム開発やコンテンツ制作など広範囲な分野の研究を広く受け入れることができたと考えております。これらの分野は一般の方が目に触れたり、体験することが多いシステムであることが期待され、本研究分野の進展は、情報学の一般への波及効果が大きいと期待できると考えられます。さらに、このような分野で学術的な進歩性を保つことは、世界における本邦のプレゼンスの向上にも大きく寄与すると考えられることから、今後も継続して注力すべきであると考えます。本特集号が、エンタテインメントコンピューティングという研究分野のマイルストーンとして、当該研究分野に関係する読者の皆様にとって価値のあるものとなることを願っています。

最後に、ご投稿いただいた著者の皆様、編集にご尽力をいただきました幹事団の皆様、編集委員の皆様、スペシャルエディタの皆様、丁寧な査読にご協力いただいた査読者の皆様、本特集号の機会を与えていただき編集のご支援いただいた論文誌編集委員会と学会事務局の皆様に深く感謝いたします。

「エンタテインメントコンピューティング」特集号編集委員会

- 編集委員長  
小坂崇之(神奈川工科大学)
- 幹事  
野嶋琢也(電気通信大学), 井村誠孝(関西学院大学), 水口 充(京都産業大学), 真鍋宏幸(芝浦工業大学), 酒田信親(奈良先端科学技術大学院大学), 鈴木 優(宮城大学)

<sup>1</sup> 神奈川工科大学  
Kanagawa Institute of Technology  
a) kosaka@ic.kanagawa-it.ac.jp

\*1 経緯と詳細は <http://ec2018.entcomp.org/qualification-roundup/> をご覧ください。

- 編集委員

伊藤毅志 (電気通信大学), 伊藤雄一 (大阪大学), 梶本裕之 (電気通信大学), 片寄晴弘 (関西学院大学), 北原鉄朗 (日本大学), 倉本 到 (大阪大学), 小泉直也 (電気通信大学), 阪口紗季 (東京大学), 坂本大介 (北海道大学), 園山隆輔 (T-D-F), 杉浦裕太 (慶應義塾大学), 竹川佳成 (公立ほこだて未来大学), 寺田 努 (神戸大学), 中野倫靖 (産業技術総合研究所), 中村聡史 (明治大学), 永谷直久 (京都産業大学), 鳴海拓志 (東京大学), 福地健太郎 (明治大学), 松下光範 (関西大学), 棟方 渚 (京都産業大学), 築瀬洋平 (ユニティテクノロジーズジャパン), 山本豪志朗 (京都大学), 吉野 孝 (和歌山大学)

- スペシャルエディタ

水口 充 (京都産業大学), 園山隆輔 (T-D-F), 築瀬洋平 (ユニティテクノロジーズジャパン), 鈴木 優 (宮城大学)