

# 国境を超えて広がる ボカロムーブメントの現状と課題

伊藤 博之<sup>1</sup>

**概要：**当社では毎日多くの問い合わせを海外から受けます。地域は北米から中南米，それにアジア諸国が中心。問い合わせ内容はコンサートやイベントへのお誘いからファンレターまで様々です。初音ミクをコアとしたボカロムーブメントは確実に世界に広がっており，それに応える形で当社は初音ミク英語版を遂にリリース致します。本講演では，世界から届くファンからの声や実際に参加した海外でのイベントを通じて見聞きした事をご紹介しますとともに，海外展開における課題をお話いたします。

---

<sup>1</sup> クリプトン・フューチャー・メディア株式会社