情報処理学会研究報告
IPSJ SIG Technical Report

Vol.2009-MUS-80 No.12
Vol.2009-EC-13 No.1
2009/5/22

# 【招待講演】 インタフェース・マニアックス

小林　拓也[†1]

インタフェースデザインは人間と道具に関わるとても幅広い知恵と知識のフィールドである．今回はエンターテイメントビジネスにおけるインタフェース設計の話を中心に，人の認知や身体性について私が最近考えていることや，気が付いたこと，おもしろいと感じたことをお話させていただく．特に 1990 年代後半から始まり，昨今では世界的広がりを見せている音楽ゲームに関して，個人的に収集している様々なメーカーのインタフェースをマニアックに紹介する．

# 【Invited Talk】 Interface Maniacs

Takuya Kobayashi[†1]

Interface design is a knowledge and wisdom field regarding human beings and tools. In my talk, I show you various interfaces related with musical games from my geek collection. Then, I would like to introduce what I have been thinking on human cognition and somatics, and what makes me feel interesting recently.

†1 広告会社、ハウスエージェンシを経て、現在ゲーム制作会社勤務。デザイン担当テクニカルマネージャー。



© 2009 Information Processing Society of Japan