# **VALIS**

# 学習者プロファイルに基づく学習者音声コーパス構築を目指して -

原田康也 (harada@waseda.jp): 早稲田大学法学学術院教授・情報教育研究所所長前坊香菜子(xiangcai\_2@suou.waseda.jp): 早稲田大学日本語教育研究科修士課程河村まゆみ(kawamuras@pat.hi-ho.ne.jp): 早稲田大学 MNC 教務補助前野譲二 (joji@mnc.waseda.ac.jp): 早稲田大学 MNC 客員専任講師・情報教育研究所研究員楠元範明 (moto@waseda.jp): 早稲田大学教育総合学術院助教授・情報教育研究所研究員鈴木陽一郎 (yoichiro@totsu.co.jp): 早稲田大学 MNC 特別研究員・東通産業株式会社鈴木正紀 (Masanori\_Suzuki@harcourt.com): 早稲田大学 MNC 特別研究員・Ordinate Corporation

大学における英語教育において、英語を用いた自己表現能力と対人折衝能力の涵養を達成課題としつつ、学習者の自己学習・相互学習の向上を目指した授業実践が求められている。第一著者は、担当する早稲田大学法学部一年生の授業で、あらかじめマルチカードに印刷して用意した質問を利用した対面での応答練習、応答練習に基づく少人数グループでの相互プレゼンテーション、応答練習と相互プレゼンテーションに基づく文章作成と相互チェック・相互評価を中心とした初年度導入教育を進め、これに続く二年次には少人数グループによる『調べと発表とまとめ』の授業を実践し、学生の自己学習・相互学習について一定の手ごたえを得ているが、これらを実証的に研究する基礎的な資料の構築と分析も必要である。本稿では、先に報告した学生の発話を無圧縮でデジタル収録するマルチトラック・ハードディスク・レコーダを中心に試作した装置の利用状況と合わせて、ブルートゥース・ワイヤレス・マイクとハードディスク・ビデオカメラを用いた音声画像の収録について報告する。

VALIS: {Vast | Versatile | Visual} {Accumulative | Autonomous | Acoustic} {Learner | Learning | Language} {Information | Interaction} {Storage | System}

Yasunari HARADA (harada@waseda.jp): Faculty of Law & Institute for DECODE, Waseda University Kanako MAEBO (xiangcai\_2@suou.waseda.jp): Graduate School of Japanese Applied Linguistics, Waseda University Mayumi KAWAMURA (kawamuras@pat.hi-ho.ne.jp): MNC, Waseda University Joji MAENO (joji@mnc.waseda.ac.jp): MNC & Institute for DECODE, Waseda University Noriaki KUSUMOTO (moto@waseda.jp): School of Education & Institute for DECODE, Waseda University Yoichiro SUZUKI (yoichiro@totsu.co.jp): MNC, Waseda University and Totsusangyo Corporation Masanori SUZUKI (Masanori\_Suzuki@harcourt.com): MNC, Waseda University and Ordinate Corporation

The first author has implemented college English classes emphasizing face-to-face oral interactions within small groups of students in class, presupposing and expecting further cultivation of learners' ability to learn for themselves, by themselves and among themselves. Previous experiences confirm such expectations, and the authors are currently working on compiling spoken corpora of learners' interactions with relatively high-quality audio and video recordings of those interactions. It is interesting to notice, in passing, how introduction of digital audio recorder with cabled microphones and digital hard-disk video cameras with Bluetooth wireless microphones positively affect students' motivations and performances in those practices.

#### 1. はじめに

#### 1.1. テラバイト単位の英語学習データの蓄積

1980 年代後半に容量 10 メガバイトの外付けハードディスクが 20 万円以下で購入できるようになり、「大容量記録」の到来を予想させた。しかし、外国語学習支援・外国語学習研究に不可欠な音声・画像データを必要な範囲で簡便に処理するためには、CPU の処理能力もさることながら、当時のこのような容量/価格比では圧倒的に不足していた。2007 年 1 月現在、容量 1 テラバイトの外付けハードディスクが 5 万円台で購入できるようになり、外国語学習支援・外国語学習研究にデジタルデータを蓄積し活用することがデータ容量的にも処理能力的にも実行可能な状況が整ってきたといえよう。

音声・画像の収録については、地上波デジタル放送への移行なども含め、民生用 AV 機器のデジタル化が急速に進行している。既存の機材の流用ではなく新たに機材を用意するのであれば、比較的廉価な民生用機器を活用して収録することを前提としても、アナログ機器での収録後にデジタル化するという手間を若干省いて、収録段階から蓄積までデジタル処理をすることが現実的な選択肢となりつつある。

一方、授業中または宿題として作成した文章や発表用スライドのファイルなどとあわせて授業経過をデジタル・ファイルとして蓄積していくことは可能であるが、これを分析して有効に活用するためには、現在のところ膨大な人手を必要とするため、こうした分析の自動化に向けての研究も必要である。

#### 1.2. データに基づく学習活動の分析と検証

近年の外国語学習においてはコミュニケーション活動を重視し、教員による知識の提示に基づく学習者における知識の獲得を目的とした活動より、学習者個人の外国語運用ならびにペアまたはグループでの外国語コミュニケーション活動に比重を置く傾向が見られる。このような学習デザインの前提として、運用経験ならびにグループ活動が学習者(相互)による自律的外国語学習に有効に機能すると仮定されているものと思われるが、このことを直接的に証明する客観的なデータは必ずしも十分に提示されておらず、詳細な検証が今後とも必要とされている。1

著者たちの研究グループでは、アカデミック・リテラシの習得において学習者の相互的活動が重要な位置を占めていること<sup>2</sup>、最も広い意味での学習履歴の蓄積と分析が学習活動の効率化と学習資源の改

本稿では、この授業の大まかな流れを簡単に紹介 した後、音声のデジタル収録に用いる機器を説明し、 蓄積中のデータについて言及する。

# 2. 統合的言語活動を中心とした授業実践

第一著者が担当する法学部 1 年前期の Bridge で は、2週間を一つのサイクルとして、マルチカード を利用した応答練習5を導入として、応答練習の内 容を思い出しつつ 400 語を目標に Word で複数の パラグラフからなる文章にまとめ、6人の学生がプ リントアウトに相互にコメントを付して採点して返 却し、これに基づいて修正した文章を提出する作業 を進める。1 年後期の Gate では、文章作成に先立 って応答練習の内容を思い出しながら PowerPoint で 2.3 枚のスライドを作成し、6 名のグループで相 互に発表した後、文章作成の作業に入る6。2年 Theme の授業では学期のはじめに上記と同様の練 習を行ったのち、学生をそれぞれの関心に基づいて 3名から5名のグループにわけ、グループで調べた 結果を相互に発表し、クラス全体に発表した後、そ の内容を文章化する。

この授業はコンピュータ教室で実施しているため、 Word で作成した文書、PowerPoint で作成したス ライドなどはすべてファイルで回収している。授業

善のために必要であること3、外国語の運用経験が 外国語の学習に不可欠であること4を前提にこれま での研究を進めてきた。2006 年度からは、科学研 究費補助金(2006 年 4 月-2009 年 3 月)基盤研究 (B): 課題番号 18320093 『学習者プロファイリン グに基づく日本人英語学習者音声コーパスの構築と 分析』の交付を受けて、日本人大学生英語学習者が 比較的自発的な発話や文章作成においてどのような 語彙・表現を用いるか、各種外部試験のスコアなど との関連においてデータに基づいた分析を可能とす るための基礎的な資料作成に取り組んでいる。この ため、本稿の第一著者が担当する早稲田大学法学部 の英語授業の受講者一人ひとりについて学習経歴な どのアンケート調査を行い、TOEIC 公開テストや Versant for English などの外部試験のスコアを記 録し、授業での学習活動における発話音声をデジタ ル録音するとともに活動の状況をデジタル・ビデオ カメラで収録し、授業中ならびに宿題として学生が 作成した文章ならびに発表用スライドのファイルと ともに蓄積している。

<sup>1</sup> 詳細については[1]などを参照。

<sup>2</sup> 詳細については[2]などを参照。

<sup>3</sup> 詳細については[3], [5]などを参照。

<sup>4</sup> 詳細については[3], [4]などを参照。

<sup>5</sup> 詳細については[4]などを参照。

<sup>6</sup> 詳細については [5], [7] などを参照。

中に限られた時間で作業した結果と宿題としてある 程度時間をかけた場合との比較、文章としてまとめ た場合の英文と応答練習での発話やプレゼンテーションでの発話の際に使用できる表現の異同なども含め、分析の仕方によりさまざまな知見が得られる可能性が期待される。7

#### 3. 発話収録装置

### 3.1. 発話収録装置の必要性

マルチカードを利用した応答練習では、受講生は 3 人ずつのグループに分かれて応答練習を行うが、 法学部の英語の授業は一クラスに 30 名前後が登録 されているため、5 から 10 ぐらいのグループが同 時に発話することになる。同じく、少人数での相互 プレゼンテーションでも、ひとつのクラスで同時に 4から6グループぐらいが発表と質疑応答を進める ことになる。教室内を巡回していると、学生のやり 取りは大方把握できる。が、学生の立場からすると、 自分たちの応答練習がやりっぱなしになっているよ うに感じる向きもある。2000 年ごろからプレゼン テーションを中心にビデオ撮影を随時行うようにな ったが、継続的に撮影を続けるうちに、英語が不得 意で教員がそばにいないと日本語で話し始めてしま う学生でも、ビデオカメラなどを向けると必死にな って英語で話そうとするということに気がつくよう になった。成績にこだわり、努力が成績など具体的 な形で直ちに報われることを期待する法学部の学生 の一般的な傾向からすると、こうした態度は理解で きるものであり、何らかの音声または画像の収録装 置があることが、より積極的に英語で発言しようと する態度につながる可能性が考えられる。

作文については、学年当初 30 分の時間でワン・センテンスを超えて書くことがほとんどできなかった学生でも、学期末には 200 語から 400 語ぐらいの文章作成を行うことができるようになる。この点は、個別の事例については蓄積したファイルから簡単に示すことができる。対面での応答練習によって、学年当初ほとんど質問に答えることができなかった学生が、学期の終わりには質問にそれなりに答えることができるようになっているというような変化も授業担当者としては経験しているが、これを具体的に

示すことは応答の記録がないと難しい。

学生の音声応答への動機付けを高めるためにも、 それぞれの運用スキルに応じて努力している学生を 適切に評価するためにも、学習活動の効果を客観的 に示すためにも、対面での応答練習を音声記録化す ることが望ましい。最終的には、個々の学生の英語 学習到達度をさまざまな指標で示したうえで、書き 起こしテキストだけでなく、実際の応答音声も含め た音声コーパス構築の必要性を感じるようになった。

## 3.2. システム使用環境と要求仕様

学生の音声を特定の周波数帯や音響特性に特化して圧縮した状態ではなく、事後の研究利用にできる限り制約を与えない形式で蓄積することを目指し、以下の点を勘案してシステムの仕様を検討した。廉価な USB2.0 接続の 2 チャンネル・オーディオ・キャプチャ装置を学生 PC の台数分購入することも検討したが、数が多くなるため、移動・設置・撤収・保管など取り扱いが煩瑣となり、動作不良や故障の散発的発生が想定されること、学生の操作に依存するため、ファイル保存の不備やファイル名の不統一などが想定されること、同期が取れないこと、記録の確実性が期待できないことなどから、以下のシステム構成とした。

- 36名(もしくは3人のグループが12)までのクラス で音声を一斉に収録できること<sup>9</sup>
- 複数の教室で移動して利用できること、比較的フロアスペースの広いコンピュータ教室においても一般の教室でも使用できること
- ・ 予算・価格と機能が見合っていること: 可動式保管 庫などすべて含めて90万程度で構築できた。
- ・ 教員による取り扱いと操作が簡単であること:テープレコーダなどと同様に、録音ボタンと再生ボタンを同時に押すと録音が始まり停止ボタンで停止する。
- ・ 将来的な蓄積・解析・検索を容易にするため、無圧 縮デジタルデータにて記録すること:システムの中 心であるハードディスク・デジタル・オーディオ・ レコーダはサンプリングレート 96kHz 24 ビット・リ ニア PCM にて 12 トラック同時記録が可能である。<sup>10</sup>
- 一般的な PC で扱える標準フォーマットのデジタルデータとして蓄積すること:音声記録用ハードディスクを前面から取り外し、インターフェースユニットをとりつけると IEEE1394 のドライブとして PC と接続し、PC から内部のデータをアクセスし付属のソフトで Windows のファイルに変換して取り込むことができる。

<sup>7</sup> これとあわせて、年度ならびにクラスによっては、ESI/EFI 英語学習者のための graded readers や母語話者英語学習者 (小学校低学年・中学年) のための picture books / chapter books を教室に大量に持ち込み、受講生各自が自由に毎週一冊をめどに借り出して読み、読書記録を提出するという形式で多読の訓練も進めている。この読書記録も Exxel のファイルとして授業中に回収しているが、受講生の英語学習到達度と選ぶ本の間には緩やかな傾向性が見られるため、今後分析すべき研究対象のひとつである。8 いわゆるカクテル・パーティー効果もあり、5,6 グループ程度の進行状況は正しく把握できる。

<sup>9 2004</sup>年度からの新カリキュラムにおいて、法学部の英語の授業では原則として35名前後を登録の上限とすることとなった。

<sup>&</sup>lt;sup>10</sup> CD が 44.1kHz、DAT が 48kHz、DVD は 196kHz

#### 3.3. システムの主な構成

本システムは、アレシス製ハードディスクレコーダ1台、同社製マイク8chフェーダ2台、ソニー製マイクロホン12本、マイクケーブル12本、可動式機器保管庫によって構成される。マイクロホンをマイクケーブル経由にてマイク8chフェーダに接続し、増幅した音声をハードディスクDATレコーダに収録する。マイクロホンは発話音声をクリアに記録するため、ソニー製バック・エレクトレット・コンデンサー・マイクロホンを採用した。音声記録に使用する3.5インチIDEハードディスク(5400rpm以上)は市場で最も多く流通し、安価に入手できるため、多量のデータを取り込むことが可能となる。本システムはプロミュージシャン用機器に準じる構成である。

 アレシス製ハードディスクレコーダ 24 トラック同時録音(44.1/48kHz)
12 トラック同時録音(88.2/96kHz)

> 記録メディア:標準 IDE ハードディスク (5400rpm 以上)、ホットスワップ

10GB 録音時間:

24 トラック (48kHz) にて 45 分、 12 トラック (96kHz) にて 45 分

量子化ビット数:

24 ビットリニア PCM エンコーディング

音樂特性

周波数特性: 22Hz~44kHz±0,5dB

歪率: 0,003%以下

S/N比:112dB以下、A-weighted

ダイナミックレンジ: 144dB (digital in digital out)、103dB (analog in analog out A-weighted)

アレシス製マイク 8ch フェーダ (アンプ)

周波数特性:10Hz~65kHz、+0/-1dB(ノミナルレベル時の入出力)

- ソニー製マイクロホン ECM-360

周波数特性:50Hz~16kHz 正面感度:-46dB±3dB

ダイナミックレンジ:100dB以上

S/N比: 68dB以上

## 3.4. 試用経験と運用上の課題

納品は 2004 年度学年末の 1 月上旬、実際に教室で試用したのは最終回の授業となった。事前の検討では、他グループの学生の音声が入ってクリアな収録が難しいのではないかと予想していたが、授業で試用し、収録を始めながらヘッドホンでモニタリングしたところ、予想以上にクリアな音声で、人間が書き起こしなどの作業をする上ではまったく問題ない音質であることが確認できた。学生はマイクを手

にすることで、それまで以上に発音に注意しつつ、 できるだけわかりやすく質問し、時間に注意しなが ら応答しようと心がけている模様であった。

試用時まで予想しなかった点に、マイクスイッチの操作がある。学生が手に持っているとき、オンオフを(癖のように)繰り返し、話し終わった瞬間にスイッチを切って音声が途絶えるという状況が多数発生した。12005 年度ならびに 2006 年度の授業時には、マイクスイッチを切らないように、またオンになっていることを随時確認するように学生に指示しているが、話し終わったとたんに無意識のうちにマイクスイッチを切ることが多く、収録にかなりの影響がある。

チャンネル数ならびに音質確保のためにマイクと 8ch フェーダの間を堅牢なケーブルで接続している が、教室が比較的大きい12ことから、10メートルの ケーブル6本と15メートルのケーブル6本を用意 し、これを可動式保管庫の横蓋に収納するようにし ている。13授業開始前にマイクを設置し授業終了14 までにマイクとケーブルを撤収するにはかなりの手 間がかかり、日常的に使用するためには TA などの 人手の手配とケーブル設置・撤収に関わる基礎的な 技術の習得と経験の蓄積が不可欠である。2005 年 度より継続的に授業時の収録を始めたが、マイクの 取り回しとそのための要員確保が最大の課題であっ た。2006 年度になって、マイクケーブルのコネク タ部に断線が頻発し、収録作業に支障が生じるだけ でなく、一部の音声収録が不可能となっている。機 器の構成としては、可動部分がハードディスクしか なく、音声データの蓄積に伴い交換するため、全体 としては壊れない設計となっているが、2006 年度 の時間割と教室配当が最適化されなかったため、毎

<sup>&</sup>quot;スイッチのないマイクがあればそれを採用したいところであるが、電池の消耗を考えると撤収時にスイッチを切る必要もあり、エレクトレット・コンデンサー・マイクの機種に限りがあることもあり、運用での対応以外は難しい。

<sup>2 2005</sup> 年 5 月までは第一著者の担当する英語の授業は西早稲田キャンパス 14 号館 6 階 601 教室(語学教育実習室)にて実施することが多く、2005 年 5 月以降は新たに竣工した 8 号館のコンピュータ教室を利用することが多くなった。前者を例に取ると、設置してある学生用 PC は 42 台であるが、教室の床面積は縦15m×横15mで通常100 名以上を収容するサイズの部屋となっている。このため、長めのマイクケーブルを用意することとした。3 マイクとケーブルは当初12 本用意していたが、2005 年度のクラス人数が一部40名となったため、急遽4本追加した。アンプならびにレコーダは16 チャンネルまで対応している。このほか、マイクに付属している短いケーブルをマイクの本数分予備として保管してあり、2006 年度には一部臨時に使用した。2006 年度に断線したケーブルは修理しているが、2007 年度に入ってあらたに12 本程度追加する予定である。

<sup>14</sup> 次の時限に他の授業が予定されている場合、授業終了時までに撤収することが必須である。

週毎時間の授業でマイクの設置と撤収を繰り返したことと、学生がマイクケーブルの取り回しに配慮せずにマイクをつかんだ状態で重いケーブルごと引き寄せようとするため、マイクとのコネクタ部分に断線が生じる模様である。<sup>15</sup>

収録した音声はハードディスクに独自ファイル形式で収納されるため、事後 PC 経由で外付けハードディスクに転送して蓄積する。録音時には独自ファイル形式であるため、Windows のファイル形式にコンバートした時点がファイルのプロパティに書き込まれるため、収録時点を確定するためには音声を再生しないといけない点が課題である。

#### 4. ビデオカメラによる音声・画像収録

2000 年度前後から学生の発表などについて mini-DV のビデオカメラで随時収録を行ってきたが、2003 年度の 2 年配当の必修選択の授業では毎回の授業にビデオカメラを持ち込み、少人数での相互発表の様子も含めて収録を行った。このときの経験から、ビデオカメラの導入が学生の英語による発表について肯定的な影響を与えることを観察していたため、グループ数に見合うビデオカメラの導入を期待していたが、予算措置などの関係で 2006 年度まで実施は不可能であった。今回 3 人を 1 グループとして1クラス最大 36 名と見込んで12 台のビデオカメラを導入したが、当初の目論見であった積極的な英語による意見交換とその記録の目的を十分果たしているというのが第一著者の所見である。

2000 年ごろからプレゼンテーションを中心にビ デオ撮影を随時行うようになったが、継続的に撮影 を続けるうちに、英語が必ずしも得意でなく、教員 がそばにいないと日本語で話し始めてしまう学生で も、ビデオカメラなどを向けると必死になって英語 で話そうとするということに気がつくようになった。 成績にこだわり、努力が成績など具体的な形で直ち に報われることを期待する法学部の学生の一般的な 傾向からすると、こうした点は自然であるが、2005 年度入学の学生は、年度当初からビデオカメラを常 時教室に持ち込んでいることもあるかもしれないが、 撮影されることに抵抗が少なく、対面で対話すると きには聞き手の顔を見て話すことができないほど内 気な学生の中にも、ビデオカメラに向かって堂々と 話ができるなど、現在5年生となっている学生から 見ても若干理解しがたいメディア行動がみられるよ

うになってきた。

#### 4.1. 機材の選定

機材の選定に当たっては、音声データと同じく、 多数の媒体から該当する物理的実体を検索する必要 がないように事後ファイルとしてサーバに蓄積する ことを前提としてデジタルでデータを処理できるこ とを重視した。当初は安価に入手できる民生用 mini-DV を使用するビデオカメラを想定していたが、 ここ数年で民生用ビデオデッキが急速にハードディ スクを中心とした機器に移行し、ビデオカメラも DVD 等の媒体か内蔵ハードディスクに記録する機種 が主流となってきたこともあり、NTSC をハードデ ィスクに記録する機種を検討した。一方、音声につ いては別途収録装置を用意していることから、ビデ オカメラでは重視していなかったが、ケーブルの断 線なども目立つようになり、当初想定していたより 高品位の収録が可能であれば補完的な収録装置とし たいという期待が生じてきた。

こうした中で、SONY のビデオカメラ用付属品で HCM-1 というブルートゥースを使ったワイヤレスマイク (とカメラに接続する受信部) があり、同一空間で100台まで使用して混信しないという非公式な紹介があったため、試用する事とした。

#### 4.2. 試用経験と運用上の課題

SONY hard disk camcorder DCR-SR100 と SONY HCM-1 の組み合わせを 12 台購入して後期の授業で使用をはじめた。

まずはじめの問題点は 12 台購入した DCR-SR100 のうち2台が初期不良で交換となった点である。そ のうち一台は当初より明らかな動作不良で、ハード ディスク不良と思われる症状であった。もう一台は、 停止状態にあるときに勝手に動作を始め、また勝手 に停止状態に戻るという症状であった。停止・作 動・停止のつど動作音を鳴動させるので、研究室で 作業中に動作音が鳴動するたびに 12 台を全部確認 するが、問題の機械にたどり着く前に停止状態に戻 っていることも多く、特定に時間がかかった。この 症状で電池を消耗させるため、予期せぬタイミング で電池交換が必要になることとなり、2 週間程度で 機械が特定でき、取り出して観察したところ上記の 症状が確認できたため、初期不良として交換するこ ととなった。12 台のうち 2 台が初期不良という経 験から、予備機の必要を感じ、さらに1セット追加 購入した。

ビデオカメラとマイクを購入した際に同数の三脚も手配したが、授業前にアルバイト作業員がデジタル・ハードディスク・レコーダのマイク設置作業を進めている間にカメラとワイヤレスマイクを12セット持ち込んでワイヤレスマイクの受信部をカメラ

<sup>15</sup> さまざまな意味でワイヤレスマイクの使用が望まれるが、同一フロアの周辺の教室でもワイヤレスマイクを常用するため、通常のワイヤレスマイクでは同時に12 チャンネルを確保することが難しい。高音質のブルートゥースマイクは高価な業務用に限られるため、用意した予算での購入は難しい。

にセットすると時間的な余裕がこれ以上なく、教室に三脚を配置する空間的な余裕がないこともあり、今年度については三脚の使用は見送ることにした。学生が手持ちで撮影しているが、慣れてくるとむしろ生々しい映像となっていて、三脚を使わない方が目的に見合った撮影となるかもしれない。また、マイクと受信部はワンセットで機能するので、使用開始に先立ってラベルを貼って組み合わせを確定する必要がある。ビデオカメラについても、どのカメラをどのグループに使用したか、音声収録装置のマイク番号と一致させることが望ましく、ラベル貼りが必須となる。

次に、ビデオカメラの内蔵ハードディスクは 30GB であるが、試用を始めてみると、週 6 コマの 英語の授業でフルに使うと 10GB 近くを使う場合が あることがわかった。(授業時に収録するのは主に 学生同士の応答練習や少人数グループでの発表やク ラス全体への発表であるので、授業内容や進め方に よって収録時間が毎週異なる。また、12 台の機械 を均等に使うわけではなく、クラスの人数や作業に よってそのうち4台ほどはあまり使わず、1,2台は フルに使うことになる) 学生が手渡しで撮影できる ように電源には接続せずバッテリーで作動させてい るため、いずれにせよ毎週の交換が必要であるため、 バッテリーの交換に合わせてファイルを吸い上げて ハードディスクに蓄積することとしたが、転送速度 を重視して、USB 2.0 接続の外付けハードディスク を複数台用意し、ファイルを多重に蓄積することと した。10 GB の転送におよそ 10 分間、12 台の転 送に2時間、バックアップに2時間という計算にな るが、実際には週末に5,6時間かけて転送とバック アップとバッテリーの交換と充電を行うことでおお よそ対応できることとがわかってきた。

12 台のビデオカメラそれぞれで一週間に撮影するファイルの容量は実際にはかなりのばらつきがあるが、全体として 30 GB として一学期 14 週間で520 GB となり、1 テラバイトの外付けハードディスクのドライブひとつに相当するぐらいの容量と想定している。2007年11月に購入したBUFFALO 外付けハードディスク HD-W1. OTIU2/R1 3 台のうち 1 台のドライブひとつともう一台のドライブひとつを今年度後期の授業記録に割り当てている。

DCR-SR100 は内蔵ハードディスクが Windows 形式でフォーマットされ、USB ケーブルで PC と接続するとそのまま Windows 上の操作でファイルを転送・削除することができる。撮影を終えた時点でファイルの日時が書き込まれるので、ファイルのプロパティを見るだけでどの授業のどの時点でのファイルか

判明する点が極めて便利である。16

最後の問題点はブルートゥースを使ったワイヤレ スマイクが使用する単四電池2本の消耗が激しく、 1週間6コマの英語の授業でフルに使うと次週には 交換の必要が生じるという点であった。このため充 電式電池の購入も直ちに検討したが、ビデオカメラ とマイクの追加購入をしたこともあり、予算の余裕 と機種検討の時間的な余裕がなく、とりあえず単四 電池を大量に購入して年度内をしのぐこととした。 1 月になって予算のめどがついたため、サンヨーの エネループ単四電池を 48 本購入して用意した。あ わせて購入した『急速充電器』で単三は4本まで同 時充電できるのであるが、単四は2本まで、しかも 急速ではない通常充電という予想外の制約があり、 運用上に若干の課題を抱えることとなった。充電時 に高い可聴周波数のノイズを発生し、研究室での仕 事に支障が生じる点も予想外であった。17

### 5. アナログ媒体からのコンバート

2006 年度前期も含め、mini-DV を使用したビデオカメラをこれまで教室に持ち込み、学生の作業経過を撮影し、学生同士で応答練習や少人数プレゼンテーションの撮影を行ってきたが、テープ媒体の資料を保管し活用することは難しく、今後の資料とあわせてデジタル・ファイルとする必要がある。PC とmini-DV を再生するビデオデッキを接続してデジタル化する可能性を検討したが、民生用 AV 機器のデジタル化が進み、mini-DV の民生用デッキがすでに市販されていないことがわかり、Victor 業務用mini-DV・HDD・DVD レコーダ SR-DVM70 を購入した。

購入前にはmini-DV の音声画像をHDD に収録し、そのファイルを外付けハードディスクに転送できないかと想像していたが、民生用機器でないため現物を事前に仔細に検討することができず、HDD データの外部送出についてさまざまな制約がある点を見落としていた。著作権処理等のためか、こうした転送はできず、とりあえず DVD-RW にダビングすることとした。購入すべきディスクの種類について各種規格が乱立しているためなかなか決断がつけにくく、

<sup>16</sup> 予備機も含めて 13 台のビデオカメラの内部時計をできるだけ 完全に同期させておく必要がある。

<sup>「</sup>こうした運用上の些細な問題点を記載するのは、インターネットで商品情報の入手が容易になり、従来は購入するまで見ることのできなかった詳細な仕様や利用上の制約まで事前に確認できるようになったとはいえ、安価な民生用機器を利用して研究を進めようという場合、こまごまとした商品融が必要となり、事前に十分検討しようと思っても授業と校務と研究事務などのための時間を除くと大学の教員が研究に使える時間は極めて限られているため、詳細な情報を十分に比較検討することは難しく、機器購入後に追加の機材や消耗品を購入しないと当初の目的を達成することが困難になるということを指摘するためである。

また多量のディスクを整理するためにはラベル処理 も必要であるため、ラベルライタの購入も必要となったが、使い始めて機器の設定や使い方に慣れると、 業務用機器であるため、多くの部分を自動で手間を 省いてダビングできることがわかってきた。

#### ラベルライタ

機器・ケーブル類の整理にラベルライタの利用が望ましいことはわかっていても、適切な機種を選定するための時間的な余裕がないなどの理由から導入を先送りにしていたが、ディスクについてはメディアが少なくとも100枚前後必要であり、何らかの処理が必要であることが明らかであった。当初はラベルを貼ることも考えていたが、インクジェットプリンタ対応のメディアが普及していることとラベルの貼付がディスクの回転に悪影響を及ぼす可能性が示唆されていることがわかり、メディアとラベルライタを並行して選定することとなった。結果的にインクジェットプリンタ非対応のメディアを使用してCASIO KLD-300を使用して熱転写でラベルに必要事項を記載することとしたが、現在のところ、所要時間や経費の点で合理的な選択であったと思われる。

ケーブルとマイクについては2004年度末に12本 用意し 2005 年度に 4 本追加したが、マイクとケー ブルを固定した組み合わせで使用することを想定し、 設置に際して参照しやすいようにマイクに 1-12 の 番号を付与し、ケーブルの両端に同じく 1-12 の番 号を付与していた。しかし、2006 年度になってケ ーブルの断線が頻発するようになると、この付番が 混乱の一因となる場面も見られた。ケーブルの長さ に10メートルと15メートルの2種類があり、授業 の内容や形態と受講生の数に応じてマイクの設置を 柔軟に変更したい場合があるが、ケーブルの番号が 固定的であるため十分に対処できなかった。2007 年度には予備のケーブルを 12 本程度用意する予定 もあり、断線したケーブルにはただちに代替品を使 う必要が生じること、教室内の学生配置や授業形態 にあわせてマイクを柔軟に設置するため、マイクに はアンプ・トラックに対応して 1 から 12 までの番 号を付与し、ケーブルの両端にはA-Zまでのアルフ アベットの記号を付与するなどの処理が適切と思わ れる。

外付けハードディスクも、音声記録のみで1学期に300GBを超える可能性があり、映像もまた同程度またはそれ以上のデータ量となるため、バックアップも含めると1学期にあたりテラバイトのメモリを3台から4台用意する必要があり、研究期間に必要とする収録データ蓄積用ハードディスクだけでも最低限16台、収録データに手を加えないまま作業用

には新たにコピーを作成して利用することを考えると、このほかに 20 台程度は必要となる。こうした機器にもラベル貼付が必須となる。18

### 7. 試験データ

2006 年度春学期に第一著者は法学部 1 年必修 (自動登録) の英語 3 クラス (登録受講者計約 100 名)、2 年必修選択の英語 2 クラス (登録受講者計約 70 名)、3 年選択の英語 1 クラス (登録受講者 4 名) を担当した。授業開始時に受講者全員を対象として英語学習経歴に関する簡単なアンケートを実施するとともに Harcourt Assessment の全自動口頭英語試験 Versant for English<sup>19</sup>の試験用紙を 4 月中旬授業と 6 月下旬とに配布して受験を促した。5 月中旬に受講生から希望を募り 6 月 23 日実施の第123 回 TOEIC 公開テストの団体受験を申し込んだ。

法学部は 2004 年度よりセメスター制に移行して いるが、1 年の英語授業は実質的には通年自動登録 となっているため、秋学期については 1 年必修 (自動登録) 英語 3 クラスの登録受講者が約 100 名、2 年必修選択英語 2 クラスの登録受講者が 30 名弱、3年選択英語1クラスの登録受講者が11名 となった。原則として春学期より引き続いて受講し ている1年生約百名を除いて、後期開始の10月に Versant for English の試験用紙を配布して受験を 促した。1 年生も含めて 11 月中旬より希望者を募 り、1月14日実施の第128回TOEIC公開テスト の団体受験を申し込み 12 月中旬に Versant for English の試験用紙を配布し、TOEIC 公開テスト の受験とあわせて1月14日前後に受験するように 指示をした。TOEIC 公開テストについて、春学期 は 119 名が受験を申し込み、81 名が受験した。20 秋学期については74名が受験を申し込んだ。21

学生の作成したファイル、発話音声などにこれら 試験のスコアやアンケートに基づく学習経歴などを タグとして付与することにより、どのような属性の 学生がどのような英文を産出するか分析する資料と なることを期待している。

2006 年度より TOEIC 公開テストの出題内容に 若干の変更が加えられ、IP にも 2007 年度より反

<sup>18</sup> こうして試算するだけで、保管場所が確保できていないことが明らかとなった。

<sup>19</sup> これは[3],[4]などにて Ordinate Corporation の PhonePass SET-10 として言及した試験に相当する。

<sup>20</sup> 受講生の経済的負担を考慮して、受験料負担なしで受験できるように手配したが、あらかじめ希望を募り、キャンセルの受付をしたにも関わらず、春学期については1/3の学生が申し込みだけして受験しないという結果となった。秋学期については、こうした経費の無駄について学生の再考を求めている。

<sup>&</sup>lt;sup>21</sup> 本発表ではこうしたスコア集計結果の一部について、簡単に紹介する予定である。

映すると予告されている。2006 年度末に TOEIC に新たにライティング・スピーキング試験が導入されたほか、TOEFL が CBT から iBT に切り替わりつつあり、Harcourt Assessment の Versant for English についても、従来の US English による試験に加えて UK English Version が提供される予定であるなど、各種の英語外部試験が大きく変わっているところであり、これらの英語外部試験の相互関連性についても、あらたにデータに基づく検証が必要となっている。

### 8. 提出ファイルなどからの所見

学生の作文についての所見としては、4 月授業開 始時点では30分で1行程度しか書けない学生が大 部分であるのに対して、前期終了時点では30分の 所要時間で 200 語を超える学生が大部分となり、 400 語近く書ける学生も若干名現れる。後期終了時 点では、多くの学生が 400 語程度の文章を作成で きるようになる。22 文法・語彙については間違い や不適切な部分も多く、学習者の相互チェックでこ れをどのように克服していくか、授業デザインの上 での課題となっているが、文章の構成については、 明示的に段落の構成やエッセーの構成について教示 していないにも関わらず、よい構成の例がクラスに 伝播する様子が見られ、つなぎの表現も含めてそれ なりに英語の文章らしくなっている。毎学期末に半 期の授業を振り返って成果や反省点についての文章 作成を求めているが、宿題として完成させた作文を 相互にチェックすることで他の学生の考えを知る機 会になり、またいい加減な作文を提出することがで きなくなったなど、肯定的な評価をする学生が多く 見られる。

#### 9. 付記

本稿で報告する共同研究においては、楠元範明と前野 譲二がその該博な商品知識と検索能力によって各種機材 の選定について重要な情報提供を行っている。データ処 理環境の構築についてもこの両名の経験と知識に依存す る部分が大きい。デジタル音声収録装置の仕様検討なら びに構築については鈴木陽一郎の、口頭英語自動試験の 提供と分析については鈴木正紀の貢献が大きい。デジタ ル音声収録装置のマイクケーブルの設置と撤収・収録対 象学習者データ整理・音声ファイルのコンバート・バッ クアップならびに音声画像ファイルのコンバート・転 送・バックアップについては河村まゆみのほか、早稲田 大学法学部矢島大輔・安藤聡・早稲田大学大学院法学研 究科森脇健介が、今後の音声書き起こしに向けての各種 ソフトウェアの検討・試用については日本語教育研究科 前坊香菜子・服部圭邦が担当している。

#### 10. 謝辞

本稿の著者たちを中心とする共同研究は科学研究費補助金(2006 年 4 月·2009 年 3 月)基盤研究 (B): 課題番号 18320093 『学習者プロファイリングに基づく日本人英語学習者音声コーパスの構築と分析』の助成を受けている。本稿で報告した発話収録装置の試作と試用にあたって早稲田大学特定課題研究助成費(一般助成)課題番号 2004A-033 『大学英語教育高度化のための外部試験を活用した学習者プロファイリングの研究』(研究代表者:原田康也) ならびに課題番号 2005B-022 『英語教育高度化に向けた学習者プロファイリングとマルチモーダル学習者コーパスの研究』(研究代表者:原田康也)による助成を受けている。

## 11. 参考文献

[1] 和泉絵美, 内元清貴, 井佐原 均「学習者コーパスからの表現バリエーションの抽出と言い換えストラテジー指導への利用」, 自然言語処理, Vol. 12 No. 4, pp. 193-210, 言語処理学会, 2005 年 8 月.

[2] 原田康也,・辰己丈夫・楠元範明,「『情報教育』の情報化」,情報処理学会研究報告, Vol.2000, No.20, コンピュータと教育 55·6, pp.41·48,情報処理学会, 2000年2月18日.

[3] 原田康也,「外国語学習における知的情報処理と言語処理技術の応用」, 2001 年情報学シンポジウム講演論文集, pp.25·32, 社団法人情報処理学会発行, 2001年1月18日

[4] 原田康也, 「エーワンのマルチカードを用いた英語 応答練習」, 情報処理学会研究報告 CE-69-3 pp.17-22, 情報処理学会, 2003 年 5 月 16 日.

[5] 原田康也・前野譲二・楠元範明・辰己丈夫, 「学習履歴の双対性:学習履歴を活用した e-learning 高度化の数理的基礎を目指して」,情報処理学会研究報告 IPSJ SIG Technical Reports 2003·CE·70 (1),学術刊行物情処研報 Vol. 2003, pp.1-8,社団法人情報処理学会, 2003年7月12日, ISSN 0919-6072.

[6] 原田康也・辰己丈夫・前野譲二・楠元範明・鈴木陽一郎,「対面での応答を重視した英語学習活動と発話収録装置の試作と試用」,情報処理学会研究報告 IPSJ SIG Technical Reports 2005-CE-80 (4),学術刊行物情処研報 Vol. 2005, pp.25-32, 社団法人情報処理学会,2005年6月18日,ISSN 0919-6072.

[7] 大学教育への提言:ファカルティ・デベロップメントとIT活用(2006年版): CD·ROM(資料編)付, 社団法人私立大学情報教育協会,2006年11月.

当然のことであるが、授業中の課題や宿題を着実に提出した学生はこうした目標に到達しているが、課題や宿題の提出が不十分な学生は、前期末・後期末になっても与えられた時間に十分な分量の文章を作成することができない。