全方向画像のエッジ方向を用いたセンサの姿勢推定

王 彩華 † 棚橋 英樹 † 佐藤 雄隆 † 平湯 秀和 † 丹羽 義典 † 山本 和彦 ‡

† (財) ソフトピアジャパン HOIP プロジェクト / 科技団
 ‡ 岐阜大学 工学部 応用情報学科

概要:全方向ステレオシステム(SOS)で得られた全方向画像からエッジ方向の統計量を用いてシ ステムの傾きを推定する新しい手法を提案する.本研究では,全方向画像からエッジとその方向 を求め,エッジ方向を Z=1の平面に射影して投票する.この射影により平行エッジは投票平面上 においてセンサの傾きによって決まる共通点を通る.このため,室内環境や市街地など垂直エッ ジが多く存在するシーンでは,その共通点に大きなピークが得られる.このピークを検出するこ とによってセンサの傾きを推定する.本手法と我々が既に提案した全方位画像のエッジヒストグ ラムを用いたセンサの位置姿勢(水平のみ)推定手法と併用することにより,センサの任意の位 置と姿勢を推定することが可能になる.実環境での実験結果により提案手法の有効性を示す.

Pose Estimation for Active Vision Using Edge Directions of Omni-directional Images

Caihua Wang[†] Hideki Tanahashi[†] Yutaka Sato[†] Hidekazu Hirayu[†] Yoshinori Niwa[†] Kazuhiko Yamamoto[‡]

† HOIP Project, Softopia Japan / JST‡ Department of Information Science, Faculty of Engineering, Gifu University

Abstract In this paper, we propose a novel method which estimates the pose of Setereo Omnidirectional System (SOS), using the edge directions in the all-directional images obtained by SOS. The direction of each edge pixel is computed and projected to the plane of Z = 1. Since all the parallel edges pass a common point which is determined by the slant of the sensor, the vertical edges, which exist majorly in the indoor or urban scene, will form a large peak in the projection plane. Therefore, the slant of the sensor can be estimated by detecting the largest peak in the projection plane. Using this mothod together with the mothod proposed by us which estimate the location and horizontal rotation of the sensor using the edge histograms of all-directional image, any pose and location of the sensor can be estimated. Experimental results on a real environment show the effectiveness of the proposed method.

1 はじめに

センサの位置と姿勢の推定はロボッティクスや コンピュータビジョンにおける最も重要な課題の 一つである[1].全方位センサは,周囲環境360°視
 野角の情報を同時に取得できるため,ロボットや
 センサの位置・姿勢推定に大変有効であり,最近注

目が集まっている.全方位画像を用いたロボット 位置推定については様々な手法が提案されている [2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10]. これらの手法は Viewbased マッチング [2, 3, 4, 5] と幾何特徴マッチン グ[6, 7, 8, 9, 10] に分けられる. View-based マッ チング手法は,学習経路上の各位置の全方位画像 から抽出された特徴量を予め記憶し,センサの位 置を推定するとき、現位置で得られた全方位画像 から同じように特徴量を抽出し,記憶した学習画 像の特徴量と比較することによって,学習経路に ある最も近い位置を求める.これらの View-based マッチング方法は,現在位置が学習した経路上に 近いとき精度よくセンサの位置を認識できるが, 経路から離れた場合,正確な位置推定は難しい. また,これらの手法のうち,回転(水平)不変特 徴を用いた手法はセンサーの水平回転に依らずに 位置を推定することが可能であるが,センサの傾 きを考慮していない.一方,幾何特徴マッチング 手法は,全方位画像から検出したエッジやコーナ などの幾何特徴をマッチングし,シーンとマップ 間(または,フレーム間)の特徴点の対応からセ ンサの位置姿勢(または相対的な位置姿勢)を推 定する.一般的に,複雑な実環境では,安定した 特徴点抽出や特徴点の対応付けが困難であり,特 徴点抽出の誤差や誤対応が位置推定に大きな影響 を与える.

これまでに我々は全方向ステレオシステム (SOS)[11, 12] で得られた全方位画像のエッジヒ ストグラムを用いてセンサの水平回転と任意の位 置を正確かつロバストに推定する手法を提案した [14].本稿では,全方向ステレオシステム(SOS) で得られた全方向画像におけるエッジ方向の統計 量を用いてセンサの任意の傾きを推定する新しい 手法を提案する.まず,全方向画像からエッジと その方向を求め,エッジ方向を Z=1 の平面に射 影して投票する.この射影では平行エッジは投票 平面上においてセンサの傾きによって決まるある 共通点を通る.このため,室内環境や市街地など 垂直エッジが多く存在するシーンにおいては,そ の共通点において大きなピークが得られる.この ピークを検出することによってセンサの傾きを推 定する.また,低解像度の投票空間においてエッ ジ方向の投票で得られた SOS の傾きを初期値に して,その初期値の傾きと似た垂直エッジ方向か でカバーすることができる[11].

ら最小二乗法で SOS の傾きを効率的に推定する 手法も提案する.

本手法 [14] で提案した手法とを併用することに よって,センサの任意の位置と姿勢を推定するこ とが可能になる.SOSで得られた全方向画像を用 いたシステムの位置・姿勢推定実験により,提案 手法の有効性およびロバスト性を示す.

$\mathbf{2}$ 全方向ステレオシステム (SOS)

全方向ステレオシステム (SOS) は,正 20 面体 の面上にマウントされた 20 個のステレオ・ユニッ トから構成され, リアルタイムで 360°×180°の 視野角の高解像度カラー画像とステレオ情報を同 時に取得することができる [11, 12]. 各々のステレ オユニットは,L型に配置された3台のカメラか ら構成され,上下と左右の2つのステレオペア画 像が得られる.これにより,正確かつ信頼できる ステレオマッチングを得ることができる.各々の ステレオユニットは独立にキャリブレーションさ れ,ユニット間のキャリブレーションは6面没入 型ディスプレイ (COSMOS)の投影パターンを用 いて行った [13]. 図1に SOS のシステム構成を示 す.各ユニットから得られたカラー画像とステレ オ画像はメモリユニットに送られる. PC は PCI バスを介しメモリユニットにアクセスし,画像を 取得する.全てのカメラはメモリユニットから送 られた同期信号により同期が取れている.表1に, ステレオユニットの仕様を示す.



図 1: SOS のシステム構成

ステレオユニットの入れ子状のような効率的な 配置によって,十分な精度の3次元情報を得るた めのステレオベースラインの長さ (90mm) を保ち ながら,システム全体の大きさ(直径: 27cm; 重 量: 4.5kg) を抑えることができた.また,本シス テムは中心から 40cm 以上離れた空間を死角なし

衣⊥: ステレオユニットの仕様	
Image Sensor	1/3' CMOS Chip
Resolution	640 (H) *480 (V)
Focal Length	2.9 (mm)
Field of View	96.6 deg (H)* 71.9 deg (V)
Baseline Length	90mm

このような全天周を同時にカバーする性質から, SOS がどんな姿勢であっても SOS で得られた全 方向画像にはシーンに関する全天周情報を含まれ ている.したがって,参照点の画像を取得した時 と異なる姿勢で得られた全方向画像を用いても、 シーン全体の統計量からセンサの位置・姿勢を推 定することが可能である.

3 SOS の傾きの推定

室内や市街地などの実環境では,垂直方向のエッ ジが多く存在する.位置・姿勢の推定には個々の エッジを直接特徴として使うことができるが、ノ イズや視点の違いによるエッジ抽出の安定性の問 題や異なる視点のエッジのマッチングの難しさと いった問題がある.ここで,我々は統計的な手法を 用いて,全方向画像におけるエッジ方向から SOS の傾きを推定する手法を考案する.

エッジ方向と SOS 傾きの関係 3.1

SOSの傾きを推定するには,ワールド座標系に おける SOS 座標系の縦軸(本研究では Z-軸とす る)の方向を求めばよい.一方,ワールド座標系 における SOS の傾きと SOS 座標系におけるワー ルド座標系の傾きはデュアル問題であり, SOS座 標系におけるワールド座標系の縦軸 Z_wの方向が 分かれば, ワールド座標系における SOS 座標系 の縦軸 Z の方向も分かる . SOS の傾きが未知の 場合,SOS座標系におけるワールド座標系の縦軸 Zwの方向も未知であるが,室内などのような環 境の中には3次元垂直方向のエッジが多く含まれ ている場合,それらのエッジの方向はワールド座 標系の縦軸 Z_w の方向と同じであるため, SOS座 標系における3次元エッジ方向の分布を調べ,最 も大きいエッジ方向の分布を検出すれば,SOS座とした場合,球面画像におけ各エッジ点sとその

標系におけるワールド座標系の縦軸 Z_w の方向を 推定することができる.本研究では,SOSの座標 系を基準座標系とし, SOS 座標系におけるワール ド座標系の傾きを推定る.

ワールド座標系における3次元垂直エッジ点 P_w とそのエッジ方向 $\boldsymbol{E}_w = (X_{E_w} Y_{E_w} Z_{E_w})^\top \mathbf{l} SOS$ の座標系ではそれぞれ $P \ge E = (X_E Y_E Z_E)^\top$ と して取得される.さらに, $P \ge E = (X_E Y_E Z_E)^{\top}$ は SOS 座標系の球面画像にそれぞれ s = $(x_s \ y_s \ z_s)^{\top} \mathrel{\mathcal{E}} e_d = (x_e \ y_e \ z_e)^{\top}$ に射影される とする.SOS 座標系 (X, Y, Z) におけるワールド 座標系の縦軸を Z_w とする.3次元空間において, 垂直エッジ $P + \lambda E$ と Z_w は平行直線であるため, 同一平面上にある.つまり, P, $E \ge Z_w$ は次の 関係を満たす.

$$(\boldsymbol{Z}_w \times \boldsymbol{P})^\top \boldsymbol{E} = (\boldsymbol{P} \times \boldsymbol{E})^\top \boldsymbol{Z}_w = 0 \qquad (1)$$

ここで,記号×は2つのベクトルの外積を表す. $s = P/||P|| \geq e_d = (P + E)/||P + E|| P/\|P\|$ の関係から,s, e_d と Z_w は次の関係を 満たすことが分かる.

$$(\boldsymbol{Z}_w \times \boldsymbol{s})^\top \boldsymbol{e}_d = (\boldsymbol{s} \times \boldsymbol{e}_d)^\top \boldsymbol{Z}_w = 0$$
 (2)

式 (2) は Z_w が平面 $(X Y Z)(s \times e_d) = 0$ にあ ることを示している.言い換えれば,球面画像に 写像された3次元垂直エッジ点sにおけるエッジ 方向 e_d と原点 O でなす平面 $(X Y Z)(\mathbf{s} \times \mathbf{e}_d) = 0$ はワールド座標系の縦軸 Z_w を通る.図2に示す ように,平面 $(X Y Z)(s \times e_d) = 0$ を平面 Z = 1と交差させれば,その交差線は Z_w と平面Z=1との交点 *p* を通る.



図 2: 垂直エッジと SOS の傾きの関係

Z = 1平面上の2次元空間(x, y)を投票空間

エッジ方向 e_d は次の式で投票空間 (x, y) に投票される.

$$(x \ y \ 1)(\boldsymbol{s} \times \boldsymbol{e}_d) = 0 \tag{3}$$

シーンの中に垂直エッジが多数存在する場合,各 エッジから作成された平面 $(X,Y,Z)(s \times e_d) = 0$ を上述のように平面Z = 1に投影すれば,その 交差線はすべて共通点 p_k を通るため,投票空間(x,y)中に $p_k = (x_p, y_p)$ において大きなピークが 形成される.したがって,投票空間(x,y)から一 番大きなピーク p_k を検出することによって,ワー ルド座標系の縦軸方向 Z_w を推定することができ, その値は $(x_p y_p 1)^{\top}$ になる.

3.2 全方向画像のエッジ方向の利用

SOS は正 20 面体にマウントされた 20 個のステ レオユニットから全方向画像を取得している.本 研究では,まず,SOS の各ステレオユニットのセ ンタカメラの画像に対して,LoG(Laplasian of Gaussian)フィルタを適用し,ゼロクロス点をエッ ジとして検出する.LoGはノイズに影響されやす いため,ノイズや照明の影響で偽のエッジが多く 存在する.そこで,Sobelフィルタを用いて各エッ ジ画素におけるエッジ勾配(強度)を計算し,画 像中の最大エッジ勾配を求め,強度が最大エッジ 勾配値の5%未満のエッジ画素を削除する.

次に,各エッジ画素において,x方向とy方向のGaussian 微分フィルタを用いてエッジの勾配方向 (d_x, d_y) を計算する.画像平面におけるエッジの2次元方向は $(d_y, -d_x)$ で得られる.

カメラcの画像におけるエッジ画素 (x_{ij}, y_{ij}) は 近似的に次の式のように球面画像にマッピングす ることができる.

$$\boldsymbol{s}_{ij} = \lambda R_c (\alpha x_{ij} \ \alpha y_{ij} \ 1)^\top \tag{4}$$

ここで, α は固定距離で球面画像を生成する際の 必要な視野角に応じた常数パラメータである. $\lambda = 1/||R_c(\alpha x_{ij} \alpha y_{ij} 1)^\top||$ である. R_c はカメラ cの 座標系とワールド座標系の間の回転マトリクスで ある.

同様にエッジ画素 (x_{ij}, y_{ij}) におけるエッジ方向 は次の式で球面画像にマッピングする.

$$\boldsymbol{e}_{d_{ij}} = \beta R_c (\alpha d_{y_{ij}} - \alpha d_{x_{ij}} \ 0)^\top \tag{5}$$

式 (4) と式 (5) を式 (3) に代入すれば , 次の式が 得られる .

$$(d_{y_{ij}} - d_{x_{ij}} \ 0) R_c^{\top} \Delta(s_{ij}) \begin{pmatrix} x \\ y \\ 1 \end{pmatrix} = 0 \quad (6)$$

$$\Delta(s_{ij}) = \begin{pmatrix} 0 & -1 & \alpha y_{ij} \\ 1 & 0 & -\alpha x_{ij} \\ -\alpha y_{ij} & \alpha x_{ij} & 0 \end{pmatrix}$$
(7)

これにより,全方向画像のエッジとそのエッジ 方向をZ = 1平面の投票空間へ投票することがで きる.

3.3 最小二乗法による推定

前節の手法で高精度で傾きを推定するためには, 高解像度の投票空間が必要となる.しかし,計算 コストは解像度に比例するため,高解像度の投票 空間での投票処理の計算コストは高い.そのため 本研究では,低解像度の投票空間を用いてSOSの 大まかな傾きを推定し,それを初期値とし,その 初期値の傾きと似た方向を持つエッジから最小二 乗法を用いてSOSの傾きを効率的に推定する.

3.1 節に述べたように,3次元の垂直エッジとそ の方向を球面画像に投影したとき,式(2)が成り 立つ.したがって,垂直エッジのみを用いて式(2) の二乗和を最小化すれば,ワールド座標系の縦軸 の方向 Z_w を求めることができる.しかし,普通 シーンの中に垂直エッジ以外に他の方向のエッジ も存在している.それらのエッジは式(2)の外れ 値となるため,最小二乗推定に大きな影響を及ぼ す.そのため,3.2節の手法で得られたワールド 座標系の縦軸方向の初期値 Z_{w0} を用いて,次の条 件を満たすエッジを選び,最小二乗法でワールド 座標系の縦軸方向 Z_w を求める.

$$\frac{1}{n_1 n_2} |(d_{y_{ij}} - d_{x_{ij}} \ 0) R_c^{\top} \Delta(s_{ij}) \boldsymbol{Z}_{w_0}| \ge T \quad (8)$$

ここで, $n_1 = \|(d_{y_{ij}} - dx_{ij} \ 0)R_c^{\top}\Delta(s_{ij})\|$ であり, $n_2 = \|Z_{w_0}\|$ である.Tは閾値であり,本実験で は $T = \cos(5^\circ)$ とした.

式(4)と式(5)から,全方向画像のエッジ点及 びその方向を用いて式(2)の二乗和を最小化する) ことは次の式を最小化することと等価であること がわかる.

$$\sum_{ij} \| (d_{y_{ij}} - dx_{ij} \ 0) R_c^{\top} \Delta(s_{ij}) \boldsymbol{Z}_w \|^2 \to \min \quad (9)$$

ただし, Z_w は推定したい未知変数であり, s_{ii} は 式(8)を満たす.

式(9)を式(10)に書き換えることにより,式 (10) を最小化する. Zw は式 (11) のマトリクス Mの最小固有値に対応する固有ベクトルで得ら れる.

$$\boldsymbol{Z}_{w}^{\top}\boldsymbol{M}\boldsymbol{Z}_{w} \to \min$$
 (10)

$$\boldsymbol{M} = \sum_{ij} \Delta(s_{ij})^{\top} R_c \boldsymbol{e}_{ij} \boldsymbol{e}_{ij}^{\top} R_c^{\top} \Delta(s_{ij}) \qquad (11)$$

ただし, $e_{ij} = (d_{y_{ij}} - d_{x_{ij}} 0)^{\top}$.

水平回転と位置の推定 4

前節の手法で SOS の傾きを推定し,傾きパラ メータを用いて傾きのない時の SOS の全方向エッ ジ画像を生成することができる.したがって,SOS の傾き推定と傾きのない時の SOS 位置・姿勢(水 平回転)推定の2段階の推定により, SOSの任意 の姿勢と位置を推定することができる.SOSの傾 きのないときの位置・姿勢(水平回転)推定には, 我々が提案した全方位画像のエッジヒストグラム を用いたセンサの位置姿勢推定手法 [14] を用いる. 本章では,その手法の概要について述べる.

SOS が傾いていない場合, SOS の移動や回転 運動は,全方位画像のエッジヒストグラムのシフ トを引き起こす.SOSの回転によって生じたヒス トグラムのシフト量はすべての方位角において一 定であるが, SOSの平行移動で生じたヒストグラ ムのシフト量は移動方向とエッジの方位角に関係 する.図3に示すように,SOS が参照点からある 方向 ω に向いて動いたとき, $\omega \pm n\pi$, n = 0, 1 の 方位角においてはヒストグラムのシフト量が小さ く, $\omega \pm \frac{(2n+1)}{2}\pi$, n = 0, 1 の方位角においてはそ のヒストグラムのシフト量が大きくなる.

きのない全方向画像を取得し,そのエッジの垂直 れぞれ参照点に対する SOS の回転角度と移動方 投影ヒストグラム $H_r = \{h_r(i), i = 0, \dots, N-1\}$ 向を示す. を記憶しておく.SOSの位置と姿勢を推定する際, 前章の手法で推定した SOS の傾きパラメータを用 対する移動方向 ω_1 と ω_2 が分かれば, 図 6 のよう



図 3: SOS の移動とエッジヒストグラムのシフト

グラム $H_c = \{h_c(i), i = 0, \cdots, N-1\}$ を生成する. 参照点と現在位置のエッジヒストグラムのマッチン グコストマトリクス $C(s,i) = ((h_r(i) - h_c(i+s))^2)$ を計算すれば,両ヒストグラムのマッチングシー ケンス $(h_r(i), h_c(i+s_i)), i = 0, \cdots, N-1$ はマッ チンコストマトリクス C(s,i) の中でコストの低 い

sin 曲線状の軌跡をなす

. 図4はSOSの2つの 位置における全方位エッジヒストグラムのマッチ ングコストマトリクスC(s,i)を示す(表示上,マ トリクス中のマッチングコストの低いパスをセン タリングし上下をカットした). C(s, i) の中の sin 曲線に似たコストの低い曲線は各方位角における エッジヒストグラムのシフトに対応する.



図 4: エッジヒストグラムのマッチングコスト

動的計画法 (DP) を用いて C(s,i) の中の sin 曲 線に似たコストの低い曲線を探索することで,H_r と H_cの間のヒストグラムのシフト量を求める.そ のエッジヒストグラムのシフト量から SOS の相対 的な回転角度と移動方向を推定することができる. 図5に示すように,参照点における姿勢に対する SOSの回転角度は全体のヒストグラムシフト量を 2等分する中間シフト量 で得られる. を用い てヒストグラムを符号化し, sin 曲線のピークを フィンティングすることで sin 曲線のゼロ位相 本手法では,予めいくつかの参照点において傾を求めることができる[14].得られたとはぞ

SOSの現在位置に近い2つの参照点 P_1 と P_2 に いて傾きない時の全方向エッジの垂直投影ヒスト に $P_1 \ge P_2$ に対する移動方向 $\omega_1 \ge \omega_2$ の交点を求



図 5: 回転角度と移動方向の推定

め, SOS の正確の位置を推定することができる. 2つの近い参照点を選択するには,現在位置と参 照点のヒストグラムマッチングコストが最も小さ くなる2つの参照点を選択すればよい.



図 6: SOS の正確な位置推定

以上のように,本提案手法により,前章で得ら れた SOS の傾きのヨウとピッチの自由度と本章で 求めた SOS の水平回転 及び平面位置 (X_w, Y_w) を含む5自由度の位置・姿勢パラメータを推定す ることができる.

$\mathbf{5}$ 実験結果

本提案手法の有効性を示すため,実環境におい て実験を行った.実験は約3m×3mの空間で行っ た.まず,空間の中心の1点とその左上,右上,左 下と右下の4点計5点を参照点として選び,SOS が傾いていない状態で全方位エッジヒストグラム を取得する.次に,中心の参照点の座標系を基準 座標系として,他の4つの参照点の位置・回転角 度のキャリブレーションを行う.キャリブレーショ ンは,提案手法で周囲の4つの参照点に対し,ま ず中心の参照点に対する移動方向と回転方向を推まかな傾きを推定した後,3.3節で述べた最小二 定し,その結果に基づいて床のエッジ画像のテン プレートマッチングで中心の参照点に対する周囲 4つの参照点の相対位置と回転を求める.図7に キャリブレーションの結果を示す.図7中の十字 マークは各参照点の位置と回転角を示す. 灰色の エッジは左上と中心の参照点における床のエッジ をキャリブレーションで得られたパラメータで基 で述べた手法で SOS の位置と水平回転角度を推

準座標系に統合した結果を示す.



図 7: キャリブレーション結果

SOS の位置・姿勢の推定を行うとき, SOS が傾 いた状態で環境の中で移動しながら全方向画像を 取得する.図8にSOSが傾いたとき取得した全方 向画像から生成したエッジの円筒画像の一例を示 す.3.2節で述べた全方向画像エッジ方向を高解 像度投票空間への投票した結果を図9に示す.図 9に現れたピークはワールド座標の垂直軸 Z_w の 方向に対応している.そのピークを用いてSOSの 傾きを推定し,傾きパラメータに基づいて生成し た傾きのないときのエッジの円筒画像を図 10 に 示す.図10から分かるように,SOSの傾きはほ ぼ正確に推定されている.



図 9: エッジ方向の投票結果

図 11 に低解像度の投票空間を用いて SOS の大 乗法で求めた SOS の傾きを用いて生成した傾き のないときの円筒エッジ画像を示す.図10と比較 して,ほぼ同じ結果が得られていることが分かる.

最小二乗法を用いて推定した SOS の傾きパラ メータを用いて,現在位置における傾きのない全 方向画像のエッジヒストグラムを生成し,第4章



図 8: 傾いた SOS で得られた円筒エッジ画像



図 10: 高解像度投票空間でえられた SOS 傾きを用いて生成した円筒エッジ画像



図 11: 最小二乗法でえられた SOS 傾きを用いて生成した円筒エッジ画像

定する.最も近い2つの参照点に対する水平回転 いることがわかる.図12(c)は45フレーム中の位 角度を基準座標系に対する回転角度に変換し,変 換後の2つの回転角度の平均値を SOS の姿勢と する.図12に位置・姿勢の推定結果の例を示す. 太い十字は参照点の位置を示す.二つの参照点か ら引いた直線は SOS の現在位置と参照点間の相 対的な移動方向を示す.その交点はSOSの現在位 置を示す.交点にある十字の長軸はSOSの向きを 示す.画像中のエッジパターンは中心にある参照 点の床のエッジと現在位置の床のエッジを重ね合 わせたものである.ただし,現在位置の床のエッ ジは本手法で推定された SOS の傾きと位置・姿勢 のパラメータに基づいて中心参照点の座標系に変 換したものである.それらの床エッジの重なりの 具合により,ほぼ正確に位置・姿勢推定が行えて

置・姿勢推定精度の最も精度の悪いフレームの結 果を示している。

結びと今後の課題 6

本稿では,全方向画像におけるエッジ方向の統 計量を用いて SOS の傾きを推定する新しい手法を 提案した.本手法は全方向画像から得られたエッ ジとその方向を Z=1の平面に投票し,低解像度の 投票空間で SOS の大まかな傾きを推定した. さら に,その大まかな傾きを初期値とし,それに似た 垂直エッジ方向から最小二乗法を用いて SOS の傾 きを効率的に推定した.本手法と[14]で提案した 手法とを併用することで,センサの任意の位置と



a) Frame no. 1



b) Frame no. 18



c) Frame no. 26 図 12: SOS の位置・姿勢の推定結果

姿勢を推定することが可能となる.実環境で SOS で得られた全方向画像を用いた位置・姿勢推定の 実験結果によって,本提案手法の有効性およびロ バスト性を示した.

今後の課題としては, SOSの姿勢と位置の推定 精度の検証や,より広い空間における本提案手法 の実証などが挙げられる.

参考文献

- G. N. DeSouza and A. C. Kak, "Vision for Mobile Robot Navigation: A Survey", *IEEE Trans.* on PAMI, Vol. 24, No. 2, pp. 237-267, 2002.
- [2] N. Winters, J. Gaspar, G. Lacey and J. Santos-

Victor, "Omni-directional Vision for Robot Navigation", *Proc. of IEEE Workshop on Omni-directional Vision*, pp. 21-28, 2000.

- [3] 西村,野崎,岡, "Non-monotonic 連続 DP によるスプッティングに基づく移動ロボットの時系列を用いた大局的な位置推定",信学論 D-II, Vol. J81-D-II, No. 8, pp. 1876-1884, 1998.
- [4] N. Aihara, H. Iwasa, N. Yokoya and H. Takemura, "Memory-Based Self-Localization Using Omni-directional Images", *Proc. of ICPR98*, pp. 1799-1803, 1998.
- [5] 岩佐, 粟飯原, 横矢, 竹村, "全方位画像を用いた 記憶に基づく位置推定", 信学論 D-II, Vol. J84-D-II, No. 2, pp. 310-320, 2001.
- [6] Y. Yagi, S. Kawato and S. Tsuji, "Real-Time Omni-directional Image Sensor (Copis) For Vision-Guided Navigation", *IEEE Trans.* on Robotics and Automation, Vo. 10, pp. 11-22, 1994.
- [7] 山澤,八木,谷内田,"移動ロボットのナビゲーションのための全方位視覚センサ HyperOmni Visionの提案",信学論 D-II, Vol. J79-D-II, No. 5, pp. 698-707, 1996
- [8] Y. Yagi, Y. Nishizawa and M. Yachida, "Map-Based Navigation for a Mobile Robot with Ominidirectional Image Sensor COPIS", *IEEE Trans. on Robotics and Automation*, Vol. 11, No. 5, pp. 634-648, 1995.
- [9] J. Gaspar, N. Winters and J. Santos-Victor, "Vision-Based Navigation and Environmental Representations with an Omnidirectional Camera", *IEEE Trans. on Robotics and Automation*, Vol. 16, No. 6, pp. 890-898, 2000.
- [10] 畑,青木,栄藤,"全方位画像を用いた移動ロボットの運動パラメータ推定",信学論 D-II, Vol. J84-D-II, No. 3, pp. 448-458, 2001.
- [11] 山本,棚橋,桑島,丹羽,"実環境センシングの ための全方向ステレオシステム(SOS)",電気 学会論文誌 C, Vol. 121-C, No. 5, pp. 876-881, 2001.
- [12] H. Tanahashi, D. Shimada, K. Yamamoto and Y. Niwa, "Acquisition of Three-Dimensional Information in a Real Environment by Using the Stereo Omni-directional System(SOS)", Proc. 3rd 3DIM, pp.365 – 371, 2001.
- [13] 棚橋,佐藤,王,丹羽,山本,"全方向ステレオシ ステム (SOS) のキャリブレーション手法",映像 情報メディア学会誌, Vol. 58, No. 4, pp.603-610, 2002.
- [14] 王,棚橋,佐藤,平湯,丹羽,山本,"全方位画 像のエッジヒストグラムを用いたセンサの位置 姿勢推定",信学技報,PRMU-02-10,pp.41-46, 2002.