

第3宿 音楽情報科学ってなんだ!? SIGMUSに参加してみた

漫画：山本ゆうか (X (旧 Twitter) @ymmoX)



音楽に関わる
内容なら
どんな研究でも
発表できます

インターネット

ブラウザ上で
歌詞
アニメーションが
作れる

Text
Alive

歌詞生成・解析

自然言語処理
NLP

XR

PC用キーボードが
クロマキー合成で
音楽キーボードに!
布を付ければOK

自動演奏
ロボット

自動採譜
音楽の演奏から
楽譜を起す

SIGMUS

Ghost Play
バイオリンは
改造ばい

Melody Slot
Machine

深層学習

自然な
合成音声を
作り出す

信号処理

脳
音楽を聴くと
どこが活性化
する?

などなど...



SIGMUS30周年特別企画
歌声情報処理最前線では
声優さんが登場！

聴講者が
一気に増えた

テキスト読み上げソフトや
AI歌唱ソフトで
No.7というキャラの声を
担当しています！

No.7は
シアなモーラも
喋ったり歌ったり
できるんです！

カ強く
×1ハリの
ある歌声

声優
小岩井 ことり

うあーっ！！
いつも聴いてる
ラジオの声だ〜！！
はあめ
髪さざざら
だ〜！！

読み上げソフト用の収録

ミエチスワフは
ツギハギに貼られた
ガムテープを…

録音環境にも
すごくこだわった
そうです！

テヨリルは
巧みにトラップを
隠蔽したが…

4600文章×3パターン
の声色で収録

収録に3ヶ月弱
合計46時間も
かかりました!!!

てや
ぴゅ
つぶ

苦行だ…

収録のプロセスや
リソースを減らす研究が
必要ですね

現状
○収録に何日もかかる

高価なGPUが必要
¥1000000

学生さんたちが
試しているワード
「AI」

音大の学生も
SIGMUSで発表
できますか？

3年前の
DICOM02
パルパと合唱

大歓迎です！

太田編集委員は
くにたち
国立音大出身

ロボットと
音楽の
研究者

音楽の専門家と
情報の専門家がい
ていろんな角度から
発表や議論ができると
いいですね

今回は
情報の人が
多めですが

情報
処理

音楽

私もここで
発表して
みたいです！

この店
だいたい
いい

情報処理への愛と
音楽への愛が
感じられる
研究会でした！

北原センセイ
ありまして
あるんですよ

SCORING
AS-1