

その18 みんなで作ろう!

IPSJ バーチャルホールが完成するまでをレポートしてみた

漫画：山本ゆうか (Twitter @ymmx)

2020年11月

情報処理学会にバーチャルな拠点を作りましょう!

稲見前編集長

集まれねえ! 今!

デジタルに



誰に依頼します? 建築家?

う〜ん

バーチャル空間の居心地の良さを知っている人...

3Dモデル

建築情報学の専門家とか?

もちろんです! 実際はオンライン ミーティング



思いついちゃった!! enhanceの水口さんはどうですか?



水口哲也さんとはルミネス、Rez Infinite テトリス・エフェクトなどのゲームを手がけたクリエイターだ!

このゲームが... 急に強い... このゲーム... 学生時代にルミネスも... ずーっとやっていました

このゲームが... 急に強い... このゲーム... 学生時代にルミネスも... ずーっとやっていました

SWITCHでリマスターが出て... 要素が入ったマジで良取高でした! パズルゲームというよりリズムゲームの気分になる



Rez Infiniteやテトリス・エフェクトみたいな空間ができれば最高じゃん!?

居心地いい...



IT紀行その14に登場したシナスタジア X1-2.44 波象も水口さんの作品ですよ!

インスタントに盛り開いた気分です



その後水口さんの参加が決まった

やります水口



2021年2月 IPSJバーチャルホール計画が正式にスタートした!

ポイントクラウドみたいな... 重力を無視したものにしたらいいかも

かべえ完成が 楽しみたい



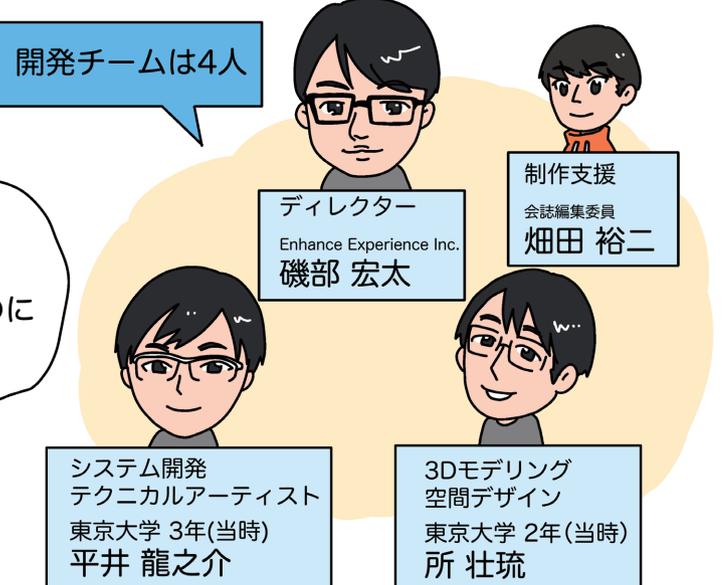
開発チームは4人

ディレクター Enhance Experience Inc. 磯部 宏太

制作支援 会誌編集委員 畑田 裕二

システム開発 テクニカルアーティスト 東京大学 3年(当時) 平井 龍之介

3Dモデリング 空間デザイン 東京大学 2年(当時) 所 壮琉



そして約1年後  
2022年2月19日  
IP SJ VIRTUAL  
HALL お披露目  
イベント

お披露目イベントの  
様子はコチラから

IP SJ バーチャルホール  
開設記念イベント

うわ〜！  
キラキラしてる〜！

この空間で議論したら  
すごいアイデアが  
思いつきそう！

- 2F 展示スペース
- 1F プレゼンスペース
- B1F 展示スペース
- B2F 第二会場

今日がお披露目イベント  
だけど ホールはここで  
完成じゃないんですよ

使い方を含めて  
どんどん実験的なことを  
してほしいと思っています

そうですね！  
みんなで作り上げて  
いきましょう！

熱い振動で  
オーディエンスから  
フィードバックが  
あるといいかも

音声が悪化したら  
空間にフィードバック  
させるとか

みんなに愛される場  
になるといいと思って  
います！

VR空間でも  
使えるようになったら  
みんなでパーティクルの  
空を見上げましょう！

クジラ  
きたー！！

IP SJ ホールを追加開発  
したい人はぜひお問合せを！

会員向けにIP SJ ホールを  
貸し出しています！  
詳しくは  
editj@ipsj.or.jp  
までご連絡ください！

五十嵐編集長

全国大会のイベント  
IP SJ KIDSも  
IP SJ ホールで行いました！  
お披露目イベントから  
早速進化したんですよ！

IP SJ KIDS は  
こちらから！！