

## スーパークリエータは生えてくるのか，育ってくるのか？

竹内 郁雄

電気通信大学 情報工学科

[nue@nue.org](mailto:nue@nue.org)

### 概要

竹内は経済産業省の「未踏ソフトウェア創造事業」にプロジェクトマネージャとして関わってきた。特にここ3年は「未踏ユース」として20歳前後の若い人たちを数多く見てきた（今年度は進行中）。また、「ITスクール」という名前で高校生を公募によって「英才教育」しようという文部科学省の事業にも少しだけ関わった。ようやく日本の行政にも個人の突出した才能を伸ばそうという姿勢が見えてきた。そんな状況や竹内の経験を踏まえ、将来の日本のソフトウェアを支える人材または人財がどのように出てくるようになるのか、具体例を挙げながらいろいろ考えてみたい。

### 【関連サイト】

IPA 未踏ソフトウェア創造事業

<http://www.ipa.go.jp/about/jigyoshokai/mito.html>

IPA: 2004年度未踏ソフトウェア創造事業 未踏ユース

<http://www.ipa.go.jp/jinzai/esp/2004youth/index.html>

文部科学省：IT-School 2004

<http://itschool.nttts.co.jp/>

memo