コンテンツ循環におけるライセンス更新管理の技術的課題

関 亜紀子

日本大学生産工学部

近年、デジタルコンテンツをアーカイブや素材として二次的利用することへの期待が高まっており、これらの権利許諾管理の在り方が議論されている。こうした中、権利許諾処理を円滑に行う手法として、データベースによる権利情報およびライセンス情報を一元管理する手法や、クリエイティブ・コモンズ・ライセンスや XrML などにより表現したライセンス情報をコンテンツとともに提示する手法が提案されている。しかし、時間とともに変化する権利者のニーズに対する、ライセンスの更新と管理に関する議論はあまりなされておらず、今後の課題になると考えられる。そこで本報告では、コンテンツ循環においてライセンスの更新時に考慮すべき課題を整理するとともに、権利者と利用者の権利を保護する解決策の可能性を考察する。

An Issue of Renewal License Management for Contents Circulation

Akiko Seki

College of Industrial Technology, Nihon University

Recently, reusing digital contents as an archive or a material is expected, and the right management system for making these right processing smooth is proposed. For example, there are a technique of managing right information data and license information in a unified manner in a database, the technique of showing the license expressed by the Creative Commons License, XrML, etc. with contents. However, it seldom argued about how a license is updated to the needs of the changing right holder with time. By this report, while arranging the issue which should be taken into consideration in contents circulation at the time of renewal of a license, the possibility of the solution which protects the right of a right holder and a user is considered.