

[パネル討論] コンテンツ配信サイトの現状と問題点

芝野 智誉[†]

[†]株式会社ブロードバンドタワー

〒107-0052 東京都港区赤坂 4-2-6 住友不動産新赤坂ビル7階

E-mail: [†]shibano@bbtower.co.jp

あらまし ストリーム配信、動画共有、バナー等、WEBの多様化により、現在のコンテンツ配信はコンテンツのサイズ、量、クライアント数等、配信の条件はさまざまである。これらを踏まえ、コンテンツ配信サイトの現状と問題、今後の展望についてまとめる。

キーワード コンテンツ配信サイト

[Panel discussion]

Current situation and issues in content distribution portals

Tomotaka SHIBANO[†]

[†] BroadBand Tower, Inc.

2-4-6 Akasaka, Minato-ku, Tokyo, 107-0052 Japan.

E-mail: [†]shibano@bbtower.co.jp

Abstract As a result of diversifying video distribution on the Internet, in content distribution portals, there are many situations in terms of the content size, amount of traffic, number of clients and so on. In this paper, we discuss current situation and issues in content distribution portals.

Keyword Content distribution portal.

コンテンツ配信サイトの 現状と問題点

株式会社ブロードバンドタワー
芝野 智誉(SHIBANO Tomotaka)

1

概要

- コンテンツ配信ビジネスの現状
- 配信サイトに求められる能力
- 経済性
- 配信サイトの構成
- 課題
- 展望

2

コンテンツ配信ビジネス

いわゆるストリーミング配信の急増に伴って

大型サイトに売込んだ方が堅実なビジネスに(?)

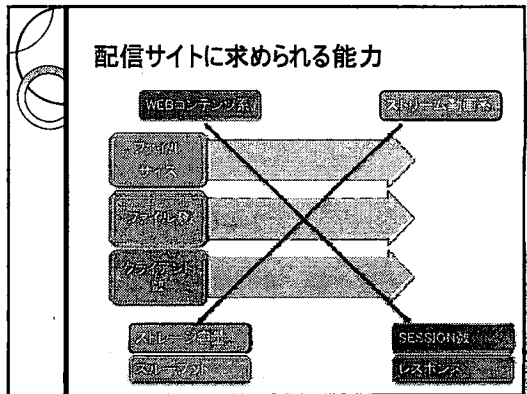
画像や音声ファイルなど動画をMP4でフィードしてほしいという要望が増加

- 投稿、共有をサービス化したい
- でも、ビジネスロジックを処理するサーバでコンテンツのフィードはツライ...

サーバーを複数に分散して配信したいという要望も増加

- 安価なバナー管理システムの登場
- でも、コンテンツのフィードはツライ...

3

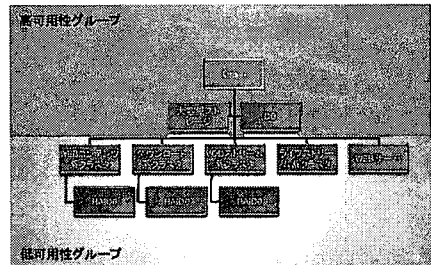


経済性

- WEBコンテンツ系(画像、FLV等)の配信とストリーミングによる動画配信では、求められる性能が大きく異なる
 - フロントのサーバソフトウェア
 - ストレージの特性
- 特性の異なるサイトをいかに経済的に構築するか？
 - アプライアンス製品に頼ると設備投資がかさむ
 - 容量、レスポンス、スループット、セッションを兼ね備えたストレージは非常に高価

5

配信サイトの構成



6

課題

- 複雑すぎ
 - オペレーションするのも大変
 - オペレータを育てるのも大変
 - ドキュメントを作るのも大変
 - 監視も大変
- 柔軟すぎ
 - いかようにも収容できるので、提供時の収容設計に能力を要する
- 低可用性機器は使い捨て
 - 壊れたら捨てる、保守不要
 - 環境に悪いような気がする...

7

展望

- ここ2年で配信サイトの構成は一転
 - 提供内容の多様化
 - 機器の低価格化
- サーバのネックはメモリ容量とDISK
 - CPUは十分速くなり、安くなった
 - メモリは十分安くなった。が、32bit OSでは既に限界
- 64bit OSの浸透、二次記憶(DISK? SSD? メモリキャッシュ?)の性能向上の時期が、次の構成見直し時期

8