

求ム理想的プレゼンテーションソフト

山本浩一
株式会社 電通

パーソナルコンピュータ及び周辺テクノロジーの進化によりパーソナルコンピュータを用いたマルチメディアプレゼンテーションはかなりの普及を見せ、プレゼンテーションが大きくビジネスを作用する産業において強力なビジネスツールとなってきている。

こうしたプレゼンテーションを作成するためのソフトウェアも大きく進化しているが、まだまだ現状はユーザーニーズを十分に満足しているものとはいえない。

ここでは、その進化を顧みると共に、今後の進化についてのいくつかの方向性を考える。

In Quest of the Ideal Presentation Software

Koichi Yamamoto
Dentsu Inc.

With the advancement of personal computer and related technologies, multimedia presentations using the personal computer have become a most effective business tool for businesses where presentation delivery is important.

Naturally, presentation software has made large advancements in the process, but from the users perspective there is still quite a lot to be desired.

This presentation will review the evolution of presentation software and various directions for its evolution in the near future.

マルチメディアプレゼンテーション関連
テクノロジーの変遷

'86 '87 '88 '89 '90 '91 '92 '93 '94 '95 '96

LaserDisc

3D (e.g. QD3D)

Digital Video
(e.g. QuickTime)

Sound
Midi

Panoramic
Scenes (e.g.
QuickTime VR)

WWW

Java
ShockWave

マルチメディアプレゼンテーション関連
ソフトウェアの変遷

'86 '87 '88 '89 '90 '91 '92 '93 '94 '95 '96

VideoWorks

Premiere

Director 2.0

Hypercard

Acrobat

Pagemill

Persuasion
PowerPoint

WebPresenter
(Persuasion 4.0)

プレゼンテーションソフトウェアタイプ分類

Instant Slide 型
Persuasion、Power Point、More

Instant Animation

Macromedia's Action, Gold Disk's
Astound, and Midisoft's Super Show &
Tell (SST)

Interactive 型

Director、Authoreware

Graphic Soft の付加機能

Claris Draw, Corel Draw, Harvard Graphics

プレゼンテーションソフトウェアの基本機能

グラフィック制作

メディアのインテグレーション

アニメーションの付加

インタラクティブ性の付加

(アウトライナー)

(デザインガイダンス)

(Web Ready)

プレゼンテーションソフトウェアに欠けている機能

グループ作業への対応

思考 / 作業プロセス、プレゼンテーションスタイルに対するフレキシビリティ

スクリーンプレゼンテーション時のテキストのアンチエイリアシング

グループ作業への対応

複数ユーザーが同一ファイルを同時に開ける

あるユーザーが特定の開いた際、そのページは他のユーザーに対してはリードオンリーに (e.g. データベースソフト)

変更記録 (誰が何をどのように変更したか) のログ機能

ポストイット機能、ページ毎のスレッドとして管理 (e.g. クラリスドロー等)

思考 / 作業プロセス、プレゼンテーションスタイル に対するフレキシビリティ

アウトライナー → テンプレートの進化 (e.g. イ
ンスピレーション)

階層化したプレゼンテーションの流れへの対応
作表機能、チャート作成ツールの進化

スクリーンプレゼンテーション時のテキストのアンチエイリアシング

プリレンダリング：アンチエイリアスされ、 α
チャンネルを持つビットマップをテキストオブ
ジェクトとリンク。テキスト修正時にアップデー
ト。

コントラストの確保のためのアウトラインシャ
ド（e.g. 字幕）