

Geometry-Oriented Graphics Interface

鎌田 富久 川合 慧
(東京大学 理学部)

1. はじめに

何らかの形で図形を表示する応用プログラムはグラフィクス・パッケージ(システム)と結合される。グラフィクスの国際標準としてGKS [1, 2]があり、さらにGKS-3D [3]、PHIGS [4]などの標準化案が現在検討されている。これらの標準はワークステーション(デバイス)の側から設計されており、必ずしも応用プログラムから利用しやすいわけではない。図形出力に関しては、これらの標準は出力プリミティブと属性設定のためのコマンド列から成っており、応用プログラム側では図形を描く順番を意識しなければならない。PHIGSでは階層構造(structure)が取り入れられているが、この機能はコマンド列のサブルーチン呼び出しにすぎず、図形を記述する上では非常に低レベルである。

我々はグラフィクス・システムを応用プログラムの側から検討し、[5]に見られるような階層構造を発展させた高レベルなインターフェイスを提供するグラフィクス・システムを考案した。本稿では我々が現在研究開発している3次元グラフィクス・システムGRIP II(Graphics for Intelligible Picture)について述べる。

(GRIPシステムについては[9, 10])

2. GRIP II の特徴

3次元の図形を表示する場合、応用プログラムは3次元図形のモデリングを行っている。従来のグラフィクス・システムでは、応用プログラム側で幾何データを出力プリミティブなどのコマンド(関数)列に翻訳しなければならない。この方式ではグラフィクス・システム側で隠線・隠面処理は扱いにくく、単純な隠線・隠面消去しかできない。

GRIP IIでは応用プログラムの幾何データをGeometryのまま取り込むインターフェイスになっている(図1)。このようにGeometry主体のインターフェイスをとれば、Geometry内部の関係、あるいはGeometryどうし関係を考慮した隠線・隠面処理、陰影付けが可能になる。現在GRIP IIのGeometryの表現はサーフェス・モデルを採用している。応用プログラムでソリッド・モデリングなどのもっと複雑なモデリングを行っている場合には、出力図形の境界表現からGRIP IIのGeometry表現に変換する必要がある。

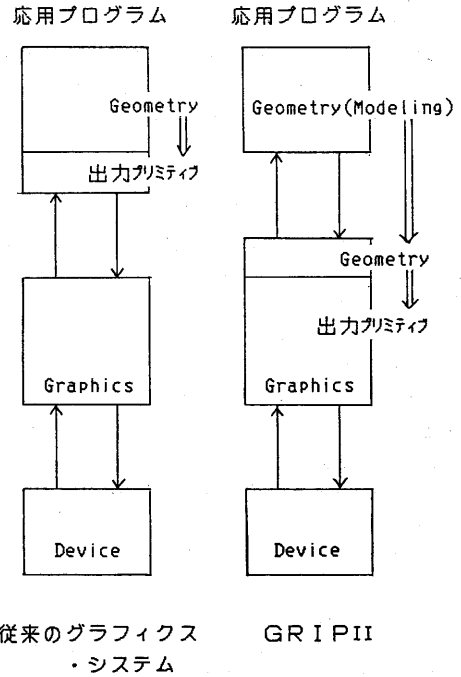


図1. GRIP IIのインターフェイス

GRIP IIの第2の特徴は図形の階層的記述である。それは次の2つの側面を持つ。

- ・幾何データの階層的記述
- ・属性データの階層的記述

GRIP IIでは幾何データと属性データを分離して記述する立場をとっている。幾何データは幾何変換を通して階層的に定義されるので、図形の個々の局所的な部分について、独自の座標系で図形を記述することができる。また、属性データは個々の線、あるいは面に対して1つの値が指定されるのではなく、それが隠れている情報に依存して線、あるいは面を分割して別々の属性の値を指定することが可能な機構になっている。しかも、このような属性の指定が階層的にできる点が大きな特徴である。

3. GRIP II の階層構造

GRIP IIにおける図形の階層的記述は world と geometry によって表現される。world とは1つの中間的あるいは最終的座標系であり、他の world または geometry を変換することによって構成される。geometry とは論理的にまとまった幾何データの集合で、独自の座標系をもっている。したがって、world と geometry による図形の記述は図2のようにノードに world、リーフに geometry という形式の階層になる。制限としてサイクリックな構成は禁止している。表1は geometry と world の形式的定義である。

3.1 geometry の構造

geometry は図形の基本的要素を表現する幾何データの集合で、現在サーフェス・モデルを採用している。つまり、点、線、面のデータを次のように定義する。

- <point> p = (x, y, z)
- <line> l = (p1, p2)
- <surface> s = (l1, l2, ..., ln)

点の座標は3次元座標とし、2次元の図形を特別扱いしない。また面はいくつかの穴を持つことが許されており、面の内外の判定は、半直線と境界線分の交点の数の偶奇によるものとする。geometry には名前が付けられ、world から参照される。

3.2 world の構造

world はいくつかの構成要素(world element) から成り、この構成要素は次の4つの部分から成る。

- <element name> 要素名
- <child type> 下位階層のタイプ
- <child name> 下位階層の名前
- <transformation> 変換データ

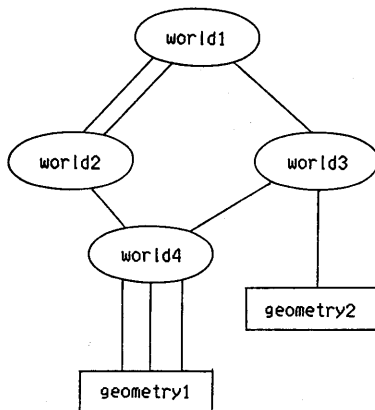


図2. world と geometry による階層構造

```

<geometry> ::= <geometry name>
              <points><lines><surfaces>
<points> ::= <point>*
<lines> ::= <line>*
<surfaces> ::= <surface>*
<world> ::= <world name><world element>*
<world element> ::= <element name><child type>
                   <child name><transformation>
<child type> ::= world | geometry
<transformation> ::= <geometric transformation>
                   <picturing transformation>
  
```

表1. world と geometry の定義 (BNF)

<element name>はその world を参照する上位階層で属性の記述をするのに用いられる。<child type>は下位階層が geometry か world かを示し、その名前が <child name> である。最後の <transformation> が world の実体を表現しているもので、それは次の2つの変換から成る。

- <geometric transformation(GT)>
幾何変換
- <picturing transformation(PT)>
図化変換

<GT>は図形を下位階層の座標系からその world の座標系に変換するためのパラメータ・データである。<PT>は下位階層の図形に対して属性を指定するためのデータで下位階層の <element name> が参照される。<GT>と<PT>は独立ではなく、<GT>を実行した後の奥行き (Z座標) 情報によって<PT>でViewに依存した指定ができるようになってきている。これら2つの変換については3、4で詳しく述べる。world には名前が付けられ、他の world から参照される。

3.1で geometry の定義を行ったが、最下位の階層である geometry の幾何データの集合の大きさがどの程度であるかは規定されていない。そこで、最下位階層が個々の面 (または面に含まれない独立な線あるいは点) になるような階層構造を考える。

例えば、立方体を4つの側面と上下面で属性の指定で別の扱いをしたい場合には、図3のような階層化を考える必要がある。この場合の正方形のように厳密な階層化の最下位階層を primitive geometry と呼ぶ。この場合の world cube は <world element> として2つの要素を持つことになる。

このような厳密な階層化は実用的でないので、GRIP II では下位階層を geometry としてまとめて定

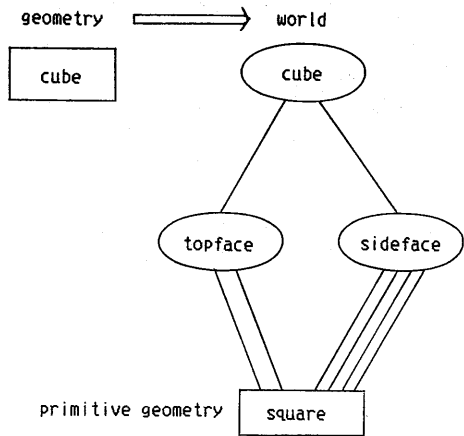


図3. 立方体の厳密な階層化

表する方法を提供している。そこで、厳密な階層化を行った場合の<world element>にかわるものとしてgeometryにも<geometry element>を導入する。

```
<geometry element> ::= <element name>
<points><lines><surfaces>
```

<world element>と同じように<element name>は上位階層での<PT>で参照される。

3.3 図形の出力と修正

GRIP IIで図形の変換するには<world name>を指定すればよい。その場合指定されたworld以下の階層で表現される図形を出力する。つまり、全階層の根以外のworldを指定することができる。また、出力に指定されたworldの座標系が出力表示装置の座標系になり、一般にZ座標は無視されて出力される。

次にworldの図形出力プロセスについて説明する。GRIP IIではGeometryとGeometryの隠線・隠面情報(shielding information)によって図形の属性を決定する仕組みになっているので、図形を出力するのに階層構造をトラバースしながら順々に図形を描くわけにはいかない。図形出力プロセスは階層の最下位のworldから順に実際にそのworldを構成することによってなされる。worldの構成は幾何データを実際にその座標系に変換し、指定された属性を決定することである。図4は図2で示される階層構造のworld1を出力するときのプロセスを表している。

図形の修正については次の3つの場合がある。

- (1) geometryの修正
- (2) world elementのtransformationの修正
- (3) world elementの追加、削除

(1)、(2)は階層構造の内容の修正で、(3)は構造自体の修正である。修正を加えた図形の再出力のプロセスは、修正されたworldと修正されたworldまたはgeometryを下位階層にもつworldを再構成することによって得られる。たとえば図4の例で、geometry2(G2)を修正すれば、world3(W3)とworld1(W1)が再構成され、world4(W4)とworld2(W2)は既に構成されているものもちいられる。

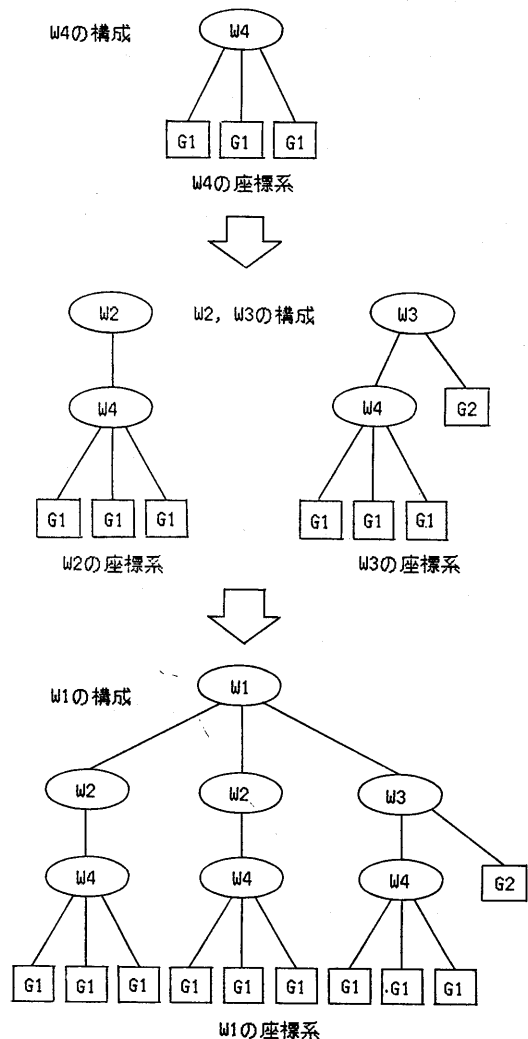


図4. world1(図2)の出力プロセス

4. Geometric Transformation

下位階層の幾何データに幾何変換を施して world の座標系に写像するのが geometric transformation である。GRIPPIIでは、幾何変換は4×4マトリクスによる同次座標変換(homogeneous coordinate transformation)で表現される変換を扱う。同次座標変換については[6, 7, 8]。同次座標変換では拡大・縮小(scaling)、回転(rotation)、せん断(shearing)、反転(reflection)、平行移動(translation)、透視(perspective trans.)が扱える。伝統的にグラフィクスの座標変換に用いられているウィンドウ・ビューポート変換は、拡大・縮小と平行移動の組み合わせで同次座標変換の非常に狭いサブセットである。さらに、我々はビューイング変換(viewing trans.)を装置座標系に変換するときだけに行うという考えを捨て、中間座標系への変換にも自由にビューイング変換を用いることによって多彩な図形記述を可能にした。また、同次座標変換はかなり自由度のある変換であるから、変換を指定する仕方には柔軟性が要求される。GRIPPIIでは、次に述べるようにいくつかの変換を表現する方法が取り入れられている。

4.1 変換の種類

変換は4×4マトリクスによって表現されるものであるから、次に示すのはマトリクスを記述するためのユーザ・インターフェイスである。

(1) ウィンドウ・ビューポート変換 (図5(a))

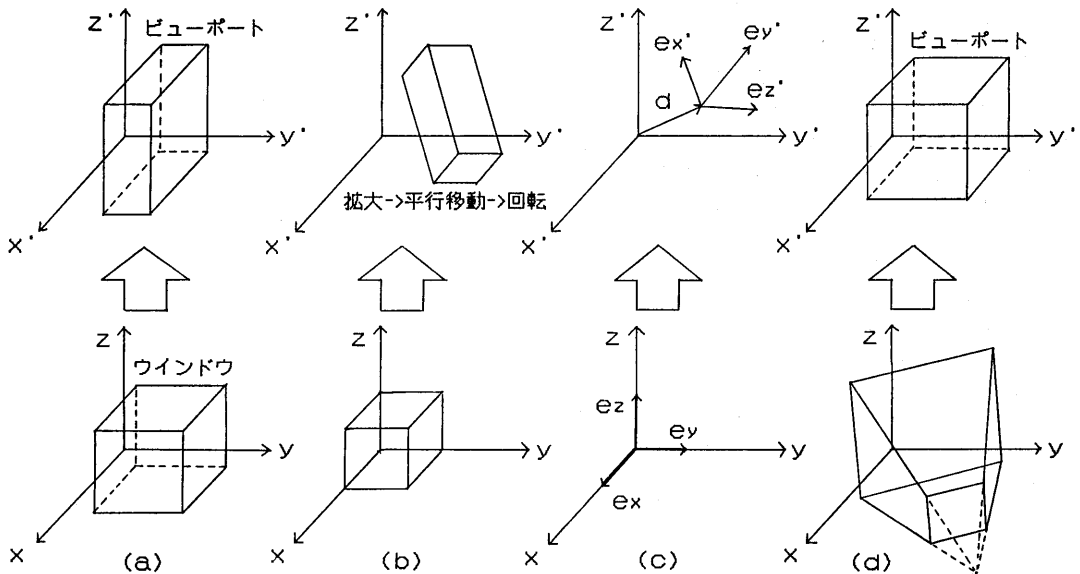


図5. Geometric Transformation の種類

下位階層の座標系の軸に平行な直方体 ($X_{min}, X_{max}, Y_{min}, Y_{max}, Z_{min}, Z_{max}$) を world の座標系の軸に平行な直方体 ($X'_{min}, X'_{max}, Y'_{min}, Y'_{max}, Z'_{min}, Z'_{max}$) に写像する。 $X'_{min}=X'_{max}$ または $Y'_{min}=Y'_{max}$ または $Z'_{min}=Z'_{max}$ のときは2次元平面への写像となる。

(2) 基本変換の組み合わせ (図5(b))

基本変換として拡大・縮小、回転、反転、平行移動を用意し、これらの変換の組み合わせ順序を指定する。多くの場合、幾何変換はこの変換で十分表現できる。

(3) 軸方向ベクトルの変換 (図5(c))

下位階層の座標系の軸方向単位ベクトル e_x, e_y, e_z が写像されるべき world 座標系でのベクトル e'_x, e'_y, e'_z と、原点が写像されるベクトル d を指定する。この場合、 e'_x, e'_y, e'_z の直交性は要求されない。

(4) ビューイング変換 (図5(d))

ビューイングのパラメータとして視点の位置、ビューボリュームの大きさ、ビューイングタイプ (parallel または perspective) などを指定する。ビューボリュームが world の座標系の軸に平行な直方体 ($X'_{min}, X'_{max}, Y'_{min}, Y'_{max}, Z'_{min}, Z'_{max}$) に写像される。ビューボリュームの奥行き方向がビューポートの Z 軸方向に写像され、 $Z'_{min}=Z'_{max}$ のときいわゆる射影変換になる。

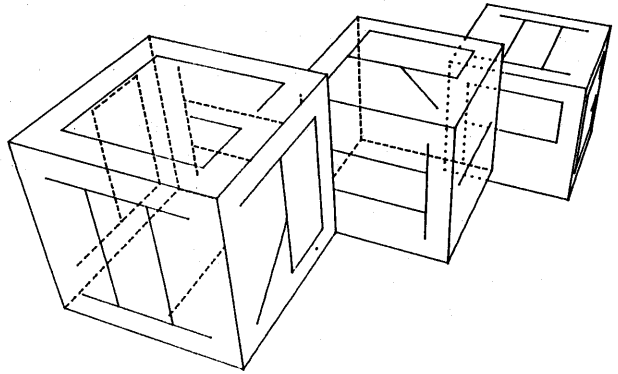
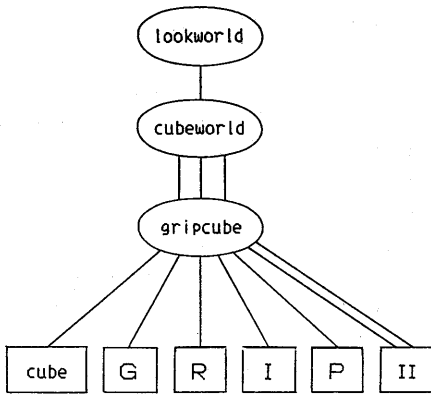


図6. 立方体を基本にした簡単な図形

(5) 4×4マトリクスの指定
4×4のマトリクスを直接指定する。

(1)は(2)のサブセットであり、(2)は(3)のサブセットである。(2)は(1)に回転、反転が加わったもので、(3)は(2)にせん断が加わったものである。(4)に関しては奥行き情報によって属性を指定する場合に有用である。

4.2 例

図6に立方体を基本にした簡単な図形の例を示す。geometryとして立方体cubeと、xy平面上の線の集合であるG、R、I、P、IIがある。worldであるgripcubeは7つのworld elementをもち、cubeに関しては変換(1)、G、R、I、P、IIに関しては変換(2)を用い、立方体の各面に写像する。cubeworldはchildがgripcubeである3つのworld elementをもち、変換(2)を用いて立方体を空間に配置する。最後にlookworldはcubeworldを変換(4)によって透視変換を行って写像する。

GR I P IIでは、階層的な幾何データの記述によってモデリングの機能がある程度実現している。そして、さらに広範囲のアプリケーションを扱うためにはgeometryの表現を柔軟にしていける必要がある。

5. Picturing Transformation

図形を構成する基本要素である点、線、面、に対してグラフィカルな属性を指定する機構について述べる。

3次元の図形を2次元の表示装置で表示する場合、失われる奥行き情報をどう表現するかが問題である。奥行きを計量的に表示できない以上、それ

は属性で補うしかない。つまり、奥行き、隠れ情報を属性の値にいかん反映させるかが鍵になる。それは従来のグラフィクス・システムが行っているような画一的な隠線・隠面除去では不十分であり、もっと柔軟な扱いが必要である。

5.1 概説

個々の点、線、面に1つの属性の値を指定するだけでなく、隠点、隠線、隠面情報を考慮して属性の指定を行う。奥行きはgeometric transformationが実行された後のZ軸方向の値で計算される。

線、面に関しては面に隠れている情報によって線、面を分割して別の属性を指定できる。図7(a)は線分ABが面s1、s2に隠れているかどうかによって5つの部分に分割される様子を示し、図7(b)は面s1が面s2、s3に隠れているかどうかによって3つの部分に分割される様子を示している。これらの分割されたそれぞれの部分に1つの属性値を指定する。

このようにGR I P IIの属性の指定は図形の分割を巻き込む一種の変換である。我々はこれをpicturing transformation(PT)と呼ぶことにする。PTは奥行き、隠れ情報から属性という視覚化要素への写像であり、非常に強力で柔軟な図化機構を提供するGR I P IIの最大の特徴である。

5.2 PTの記述システム

点、線、面の属性として次のものがある。

- point --- point_type point_color
point_size
- line --- line_type line_color
line_width
- surface --- surface_type surface_color
surface_index

point_type, line_type, surface_type には属性値としてtransparent があり、表示したとき見えないことを意味する。point_typeとは通常のマーカータイプのことである。上の9つの属性は別々に指定される。

まず、奥行き情報を考慮しないで指定する場合について述べる。その形式は次のような式(PT statement)で構成される。

```

【要素名 要素名 . . . .】 = 属性値
【要素名】 = 属性値
ALL = 属性値

```

要素名(element name)は下位階層のworld element またはgeometry name で、下位階層のすべての要素をパス名式で参照できる。ALL は下位階層のすべての要素を表す。また式の意味は、点の属性のときは指定された要素に含まれる点の属性値を指定された値にすることを示し、線、面についても同様の意味になる。

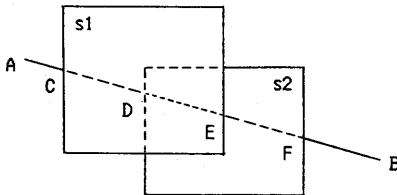
PTは各 worldで実行されるので、ある点、線、面はすでに属性値を指定されているかもしれない。その場合には上の式は無視される。つまり、下位階層のPTが優先される。上位階層のPTで再指定したい場合には次の式を用いる。

```

【要素名 要素名 . . . .】 < 属性値
【要素名】 < 属性値
ALL < 属性値

```

(a) 線の場合



(b) 面の場合

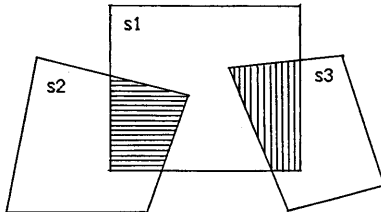


図7. PTによる図形の分割

```

<PT description> ::= <PT statement>*
<PT statement> ::=
    <condition> = <attribute value>
    | <condition> < <attribute value>
<condition> ::= <element condition>
    | <element condition> - <shielding condition>
<element condition> ::= ALL | [ <elements> ]
<elements> ::= <element name>
    | <element name> <elements>
<shielding condition> ::= <tag> [ <elements'> ]
<tag> ::= ANY | ICD | SET
<elements'> ::= <element name> | ?
    | <element name> <elements'>

```

表2. PTを記述するための形式の定義 (BNF)

この式はすでに属性値をもっているものにも適用される。さらに、すでに指定されている属性値をも考慮に入れた再指定の機能を現在検討している。

次に隠れ情報を考慮した指定の形式について述べる。それは上に述べた形式に何に隠れているかを表す部分を付け加えることによって得られる。それは次のような形式によって表現される。

```

【要素名 . . . .】 - tag【要素名 . . . .】 = 属性値
【要素名】 - tag【要素名 . . . .】 = 属性値
ALL - tag【要素名 . . . .】 = 属性値
( = のかわりに < としてもよい。 )

```

-tag 以下の部分が隠れ条件を表していて、意味はtagの種類 (ANY, ICD, SET) によって次のようになる。

- ・ ANY --- 以下の要素のうちの少なくとも1つに隠れる。
- ・ ICD --- 以下の要素のすべてに隠れる。
- ・ SET --- 以下の要素のすべてに隠れ、かつそれ以外の要素に隠れない。

条件の強さは SET, ICD, ANYの順となる。上で用いた要素に隠れるというのは、要素に含まれる面のどれかに隠れるということである。また、tag 以下の要素名に特別な記号として?を用いることができる。これは不特定の要素(面を含む)を表す。したがって、すべての隠線を除きそれ以外を実線で表示するためのPTの指定は、

```

<line_type>
ALL - ICD[ ? ] = transparent
ALL = solid

```

world name	element name	child type	child name	PT
lookworld	look	world	cubeworld	—
cubeworld	cube1	world	gripcube	—
	cube2	world	gripcube	—
	cube3	world	gripcube	—
gripcube	body	geometry	cube	—
	letterG	geometry	G	—
	letterR	geometry	R	—
	letterI	geometry	I	—
	letterP	geometry	P	—
	letterII1	geometry	II	—
	letterII2	geometry	II	—

```

<line_type>
[cube1] - ICD[cube1.body.plane] = dashed
[cube2.body] - SET[cube2] = dashed
[cube3] - SET[cube2] = dotted
ALL - ICD[?] = transparent
ALL = solid

<line_color>
ALL = red

<line_color>
ALL = green

<line_color>
ALL = blue

<line_color>
ALL = white

```

また、geometry cube には element として plane がある。

表3. 図6の図形の worldの構成とPT

となる。この例からもわかるように、PT statement は最初の式から順に評価される。

5.3 形式的な定義

ここでは5.2で説明したPTを記述するための形式を形式的に定義する。表2にBNFによる定義を示す。

次に1つのPT statementが成り立つ条件を形式的に定義する。

(<)

[a1 a2 ... an] - tag[b1 b2 ... bn] = value
 ----- (*)

a1,a2,...,an : element name
 b1,b2,...,bn : element name

まず、a を element name とするとき P(a)、L(a)、S(a) はそれぞれ a に含まれる点の集合、線の集合、面の集合を表すものとする。例として線の属性の場合を取り上げると、線 l のある区間が面の集合 v にちょうど隠れているとき (どの面にも隠れていないとき v は空集合)、式(*)が成り立つのは次の条件が成り立つ場合である。

(element condition) \wedge (shielding condition)

(element condition) $\equiv l \in (L(a1) \cup \dots \cup L(an))$
 (shielding condition) \equiv
 tagがANYのとき $v \cap (S(b1) \cup \dots \cup S(bn)) \neq \phi$
 ICDのとき $v \cap S(b1) \neq \phi \wedge \dots \wedge v \cap S(bn) \neq \phi$
 SETのとき $v \cap S(b1) \neq \phi \wedge \dots \wedge v \cap S(bn) \neq \phi$
 $\wedge v \subset (S(b1) \cup \dots \cup S(bn))$

<element condition> が ALL のときには条件 (element condition) は真であり、<shielding condition> がない場合は、条件 (shielding condition) は真である。同様に点、面の場合には、(element condition) の定義で L のかわりにそれぞれ P、S を用いればよい。

5.4 例

図6に示した図形のPTについて説明する。各 world の構成は表3のようになっていて、属性としては line_type と line_color を考える。

line_type に関しては最上位階層の lookworld で隠線情報を考慮した指定をしている。要素のパス名 cube1.body.plane は要素 cube1 の要素 body の要素 plane という意味で、plane は geometry cube の要素 (geometry element) で立方体の2つの面 (G と 1つのIIに対応する) からなる。つまり、第1式は cube1 の線で cube1 の2つの面 (G と II) に隠れている部分を破線にする。第2式は、cube2 の body (立方体のわく) で cube2 だけに隠れている部分を破線にする。第3式は、cube3 の線で cube2 だけに隠れている部分を点線にする。第4式はそれ以外の隠線を表示せず、第5式は隠れていない線を実線にする。

line_color に関しては、gripcube の body で白色の指定があるので、これは cubeworld での色の指定より優先される。つまり、立方体のわくはすべて白色で表示され、文字を表す線についてのみ cube1 では赤色、cube2 では緑色、cube3 では青色で表示される。

一般に個々の図形要素について属性の値を変えたい場合には下位の world で属性を指定し、まとまっ

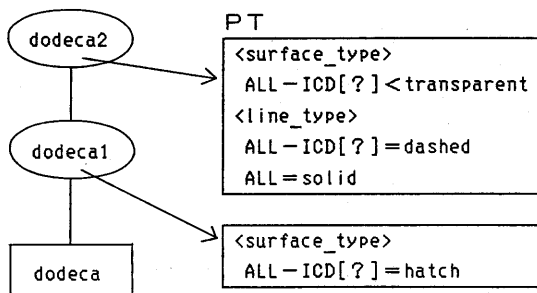


図9. 陰付き正12面体表示の階層構造とPT

た図形に対して属性を決めたい場合には上位の world で属性を指定する。

6. 応用例 (陰付け)

GR I P II では属性を隠線・隠面情報によって決定した後で、さらに変換を通して別の world に写像することができるので、陰付けした表示が可能である。つまり、最初に光の方向からみたビューイング変換を行って陰を付け、つぎに視点からみたビューイング変換を行って図形を表示する。

正12面体(12の面、30の線、20の点)を geometry dodeca とする。dodeca の座標系でZ軸の方向から見た図が図8(a)である。次にこれのある方向(光の方向)から見た図にビューイング変換(parallel)して world dodeca1 に写像する。このときPTで隠面に対して属性 surface_type にハッチを指定する。dodeca1 の座標系でZ軸の方向から見た図が図8(b)である。さらにこれをY軸の方向(視線方向)から見た図にビューイング変換(parallel)して world dodeca2 に写像する。このときPTで隠面を表示しない指定と隠線を破線で表示する指定を行う。出力図形は図8(c)のようになる。また、PTは図9のようによればよい。したがって最終的にハッチング

される面は、dodeca1 では隠れていて dodeca2 では隠れていない面ということになる。

7. おわりに

GR I P II の階層構造と変換の組み合わせは出力図形を記述するうえで非常に強力なものである。特に Picturing Transformation は GR I P II 独特の機能であり、これによって View に関する様々な問題、隠線・隠面の凝った扱い、陰影問題などを処理することができる。

我々は応用プログラムの側から望まれる高レベルなグラフィクス・インターフェイスを目標に研究を進めており、その意味では GR I P II はまだ中間段階にすぎず今後さらに研究を深めていかなければならない。

GR I P II は表示デバイスが普通もっているような(階層)セグメント機能をはるかに超える機能を持っており、そのため現在ではグラフィクス・ワークステーションの機能として GR I P II の階層構造およびPTを実現することは難しい。しかし、昨今のグラフィクス・ワークステーションのめざましい発展を見れば、今後機能は加速度的に向上していくにちがいない。そうした高機能化の1つの方向を GR I P II は指針しているといえる。

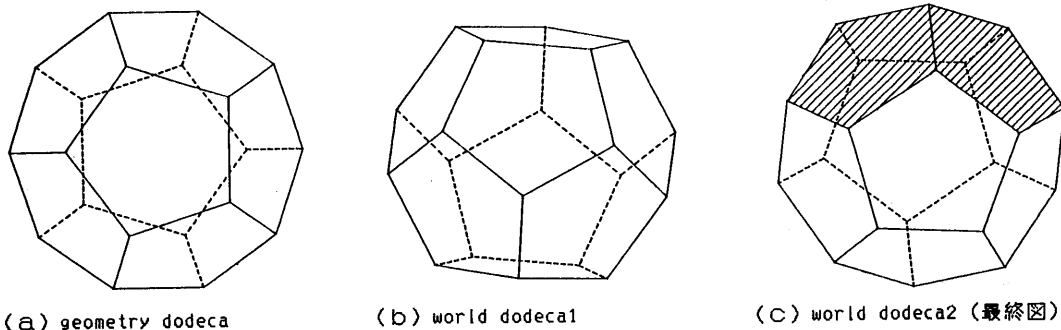


図8. 正12面体の陰付け表示


```

open_geometry(name)
close_geometry()
open_world(name)
close_world()
define_point(n,point)
define_line(n,line)
define_surface(n,surface)
define_geometry_element(name,
    points,lines,surfaces)
define_world_element(name,
    childtype,childname,transformation)
display(name)

```

付録. GRIP IIの主なコマンド

参考文献

- [1] Information Processing - Graphical Kernel System(GKS) ISO DIS 7942, 1982
- [2] G.Enderle et al, Computer Graphics Programming. Springer-Verlag, 1984
- [3] GKS-3D ISO/TC97/SC21/WG5-2 N277 Rev., 1985
- [4] PHIGS ANSI X3H3/83 1983
- [5] P.T.Hagen et al, ILP Intermediate Language for Pictures. Mathematical Center Tracts 130, Amsterdam, 1980
- [6] J.D.Foley and Van Dam, Fundamentals of Interactive Computer Graphics. Addison-Wesley, 1982
- [7] W.M.Newman and R.F.Sproull, Principles of Interactive Computer Graphics. McGraw-Hill, 1979
- [8] D.F.Rogers and J.A.Adams, Mathematical Elements for Computer Graphics. McGraw-Hill, 1976
- [9] 鎌田 川合, Graphics for View Dependent Aspect Determination.
情報処理学会第29回全国大会 pp.1621-1622
- [10] 鎌田 川合, Graphics for View Dependent Aspect Determination—GRIPシステムの拡張
情報処理学会第30回全国大会 pp.2043-2044