

漢字階層コード方式

石川皓勇 (トッパン・ムーア)

1 概要

高頻度漢字をカナ鍵盤四シフトに配置して直接に選択し、これらとの熟語・類義関係でその他の漢字を指定し、漢字カナまじり文中でカナ表記される頻度に基づいてカナ配列した鍵盤でカナを打鍵する方式について説明する。

はじめに、日本語入力方式を道具としてのタイプライター操作の洗練として捉え、日本語文中における同音語の諸形態の頻度を統計分析してカナ漢字変換方式の限界を説明し、漢字テレタイフから2ストローク方式に到了記憶コード方式の能率と柔軟性の発展をたどり、漢字を体系的に促えた本方式の必然性を説明する。

次に操作法とハードウェアの概要を説明し、システム構成の特徴として、少數の鍵盤内漢字との熟語・類義関係により多數の漢字を選択し、漢字とひらがな・字種指定のための打鍵が不要であり、漢字カナまじり文中での頻度に基づいた配列によりカナ入力が容易になることを説明し、漢字コードの一部とカナ鍵盤の構成例を紹介する。

2 先行技術との比較

2.1 道具としての日本語入力装置

改文タイプライター式の鍵盤で漢字を含む日本語文を印字しようという思想の歴史は古く、実に大正11年出願の特許第60142号(杉原基三)に遡るが、一般に实用化したのは昭和54年であり、キーボード、プリンタ、ディスプレイ、

電子辞書の複合体を、マイクロコンピューターで制御するワード・プロセッサーとしてであった。

日本語ワード・プロセッサーの実用化の成功は、上記の複合体としての成功であり、ディスプレイ、電子辞書、マイクロコンピューターの発達に貢献が大きく、カナ・漢字変換方式の成功度については、かかづ書き、同音語の選択、辞書構成、漢字検索などの問題真につれて、深刻な疑問が提出されてい。 (例えは最近の文献では、野村雅昭「漢字の現在」、「言語生活」誌、1983年6月号 P.52~P.59)

日本文の入力方式については、日本語と人間工学の要素が重要なので、上記のハードウェアの進歩とは別の観点、即ち、道具としてのタイプライターの有効性の観点から、従来技術の要約を試みる。

それは諸技術の複合化よりも作業の洗練の歴史であり、道具としての技術を能率的に抽出する仕方の探求の歴史である。考え方の類比としては、日本語文の印刷にルビが使われなくなった過程(漢字の学習・使用的の普及)、自動車の安全性の追求の歴史(増速伝動手段の階層化)、複葉飛行機が低翼單葉機になつてスピードが達成された歴史(厚い翼型という飛行手段の流線型化、最適化)などが想起される。

これらの技術が出現した当時、どれも奇跡的、特殊な印象を与えていた。内に秘めた発展性により、徐々に現実に適応して支配的な方式になつた。

2.2 カナ漢字変換のタッチ・二次選択

カナ(ローマ字)漢字変換による日本語文の入力では、打鍵動作のほかに、同音語の選択が必要であり、初心者が約50時間の訓練の後に、一語の選択に約4.0秒を要し、カナ漢字変換辞書に該当單語がない場合の漢字訂正作業(訂正箇所の指定および漢字検索情報の入力)には、漢字1文字当たり平均21.2秒を要している。(文献2)

「新明解国語辞典」折収の58,431語のうち、その56.4%にあたる21,270語は同音語である(文献3)。又、使用頻度(近づ語数)を數えたものに国立国語研究所報告38「電子計算機による新聞の語彙調査(II)」のP.239~P.304の「同音語類単位表」があり、昭和41年の新聞約1年分の全紙面より抽出した近づ語約94万語の中に含まれた同音語の使用度数の一覧表である。これをキー操作の難易度を考慮して類別集計したのが右の表である。合計は下記の構成比である。

標準度数	9,440,533	100%
同音語合計	4,551,158	48.4%
うち A. 同音異義語	1,911,529	20.4%
B. 個有名詞	21,498	2.3%
C. 漢数字	24,839	2.6%
D. 同語異表記	80,955	8.6%
E. 一字カナ語	1,36,337	14.5%

Eは助詞など、Dは用言の文字のかな(例、有、有り、あり)であり、同音語から除外する場合には、カナか漢字かの字種指定のキー(変換キー)の打鍵が必要であり、文節指定モードの操作を簡単にすれば、文体が固くなる。

A. B. Cについて、接続關係、意味カテゴリー、使用頻度による自動判別が実施されているが、いずれも部分的効果となり、しかも電子辞書への登録語数を増して、なごべく長い単位の熟語をよりより選択を完全にしようとする、同音語も増加するというティレンでかかる。

見出し 異義語	同音 異義語	個有名 詞	C. 漢数字	D. 同語異 表記	E. 一字 カナ語	合計
あ	2,619	1,031	0	6,044	4	9,698
い	6,959	1,176	5,576	5,018	1,207	20,036
う	1,220	79	0	1,825	743	3,867
え	4,297	235	0	762	47	5,341
お	2,081	951	0	3,280	1,406	7,718
か	7,943	1,039	0	14,708	1,2803	36,493
き	10,139	198	337	1,545	399	12,618
く	2,195	106	957	2,499	2	5,759
け	5,629	459	0	153	0	6,241
こ	1,8524	483	40	1,065	495	20,607
さ	5,819	849	3,743	972	1,941	12,724
し	32,834	1,110	1,244	1,050	6,686	42,874
す	279	306	0	1,593	634	2,912
せ	7,555	153	257	673	399	9,137
そ	2,422	21	0	1,468	4	3,915
た	11,614	1,016	0	2,379	12,322	27,331
ち	4,688	163	0	316	7	5,174
ん	2,978	81	0	1,726	3	4,788
て	10,413	180	0	1,705	19,556	31,804
と	9,659	2,973	0	1,648	10,182	24,462
な	4,473	881	0	5,044	2,377	12,775
い	630	2,472	5,359	1,246	17,040	26,747
ぬね	171	3	0	2,285	157	2,616
の	210	122	0	865	32,590	33,787
は	4,737	191	1,412	1,675	14,072	22,087
ひ	3,341	629	90	1,275	2	5,337
ふ	5,136	733	21	826	1	6,717
へほ	5,618	406	0	825	0	6,849
ま	2,758	604	3,237	4,724	3	11,826
み	1,193	1,041	12	487	407	3,110
むめ	1,911	202	0	1,891	11	4,015
も	840	99	0	2,367	0	3,306
や	1,636	614	0	508	823	3,581
ゆ	1,089	228	0	342	0	1,659
よ	2,485	383	757	3,210	146	6,981
ら行	5,248	152	1,697	1,294	404	8,795
わ	586	179	0	1,692	14	2471
合計	191,529	21,498	24,839	80,955	136,337	455,159

表1. 同音語の類別度数

上記の分類で、問題のある例として

ある (2893) れき (678) れんじ (84)
或 2} 歴 677 } 運合 (82) } D
有 546 A 历 1} D 聯合 (2)
有 3 13 ひと (184) ひと (163)
あ3. 2332 - D - (133) C 一人 (144)
ひと (51) ひと (19) D

細部では分類する人によって相違が生じ得るが、数字が大きく相違する事は無い。

欧文タイピライター式の鍵盤により漢字を入力して、表示装置により選択する方法は、比較的早くから知られて居り、特公昭29-5809（リン・ユータン）は同一部首の漢字を、特公昭41-18187（新保光正）は同音の漢字または熟語を表示する機械式の装置を開示している。

魔子辞書による同音熟語の逐次表示によつても、同音語選択か入力速度を大きく割りすゝ事は、上述のデータにより明白であり、読み方による漢字入力法の宿命であろう。

2.3 大型鍵盤による直接選択

和文タイピライターにおける全文字配列、漢字テレタイプにおける多段シフト配列も、古くから実用されてゐるが、前者は多數の漢字の中から必要な漢字を目視により検索するので速度が遅く、後者は鍵盤が大型になるので、文字キーを選択するのに腕を振り廻すことになり、やはり速度に制約される。しかし、漢字テレタイプは、特定用途に高頻度に出現する文字を手元に近く配置する事により、腕の動きを少なくして、やはり速度を向上させ得る事が知られている。

2.4 2ストローク・タッチ法

欧文タイピライター式の鍵盤互用性タッチ法により打鍵し、しかも同音異字の表示選択工程を不要とした方法は、比較的最近になつて発表され、先駆的な特公昭40-9312（桂田祐三）以外は、特公昭50-33369（工業技術院、木沢誠）、特公昭50-33368（谷村新蔵、小川注連男）、特公昭50-35453（川上義、川上義）などに開示され、後二者は、2ストローク方式として実用されている。

これらはいずれも使用する漢字すべてについて、それぞれのコードを記憶しなければならないのが困難な点であるが、この訓練により高度度が得られるのが長所である。自分が常時使用する漢字のコードの記憶は鮮明であり、速に入力できます。記憶されたコードは、使用頻度順に、また、意味カテゴリー別に頭脳の中で整理されるので、各自に最適なコード体系が頭脳の中に生成される。望ましい单纯化の極限として、Tコード（東大、山田尚勇）が実験されている。

全文字配列や、漢字テレタイプなどの多段シフト配列が、大型の鍵盤における文字配列によつて打鍵動作が制約されるのに対し、階記コードによれば、各自に最適なコード体系が脳中に生成され、タッチ打鍵の技能が習得される。（文献4）

2.5 漢字階層コード方式

日本語に常用される約2000字の漢字のうち、使用頻度の上位200字ないし400字は、一字で語として用いられる意味の明瞭なものが多く、主に二字、熟語の成り立つ多くの熟語を形成するので、同音異義語の主たる要素となる。

上位200字で漢字の延べ使用度数全

体の 52.0% (雑誌) ないし 56.1% (新聞) に達し (文献 5), その他多數の漢字は、これらとの熟語または類義関係で使用されることが多い。

従つて、これらの使用頻度の高い漢字を指定すれば、その他の多數の漢字は、読み方を指定するだけで、これら の漢字との熟語、類義関係により、同音異字の組から特定の漢字を指定し得る。これは、同音の漢字を電話で確認する方法と同じである。例えは「義」は義理の キ であり、「藤」は藤の 花 の フジ である。(文献 6)

この方法によれば 2 ストローク 程のように多數の漢字に個別のコードを記憶する必要が無く、使用頻度の高い漢字の配列さえ覚せれば、その他の漢字は、熟語および類義関係により、読み方の第一音節を指定することができる。漢字の音読みは、第二音節か、イ、ウ、キ、フ、チ、ツ、ン、に限られるので、指定上有効ではなく、省略することができる。

熟語を同音異字の特定のために使用した装置は、既に特公昭 40-9512 (芝窓美、園部茂) に開示されているが、これは所定の一字熟語の読み方を仮名鍵盤で打鍵し、更に前字キーまたは後字キーを打鍵して一字を特定するものである。現代の電子メモリにより、使用頻度の高い少數の漢字との熟語および類義関係に於て、その下位区分として使用頻度の低い多數の漢字を階層的に記憶させておけば、漢字のみでなく熟語をも第一音節のみの短縮打鍵により能率的に選択できる。

この方法を効果的に実施するためには、欧文タイピュライター式の鍵盤に、使用頻度の高い漢字を直接に配列して、

シフトキーの併用により選択することが必要であり、欧文タイピュライターの鍵盤に配列されるものは、アルファベット、仮名などの表音文字に限り、ヒットの先入見から脱却することができ、先ず必要である。次に、漢字テレタイプの多段シフト配列のように漢字をグループ化して並列的に配列するだけでなく、上記のように熟語および類義関係により階層メモリに構成して、漢字および熟語を選択するこことが必要である。

2.6 キー選択の順序

アルファベットは 26 字にすぎないが、実際に打鍵操作により印字される文字連續の数は多數のものが必要であり、これは日本語における常用された漢字の字種の数とあまり大きさ相違ではなく、また、これらの文字連續が、それが特定の意味を持つとして、文脈展開の要素となつてゐることも漢字の場合と同じである。(例えは、a, the, of, ab-, ad-, -ed, -er などは意味を持つといふ。) 決定的な相違は、すべてを 26 字のアルファベットで表記するので、25 種類以下の順序の逐次的を反復しか有り得ず、必然か系統的な打鍵操作になることである。

更に、26 字のアルファベットのうちでも、母音を印字する文字は、a, e, i, o, u, タなど数個の字種に限られ、音節は CVC, CV, VC (ただし C は子音、V は母音) などの型式で構成されるので、約 20 種の子音文字と、数種の母音文字が文中で交互に出現するこことが多い。従つて、子音から母音への文字連續には、数種類の順序しか存在し得ない。また子音同志の文字連續も、例えは C に連続する文字は ch-, cl-, cr-, ce, t, n, l, r, z, s, に限られるようだ。實際には数個の順序

のうちの一個を選択打鍵すれば良いので、二つ事実が改文タイプライターのタッチ法による高速打鍵を容易なものにしている。

従つて、同時に選択判断すべき順列の数を数個に限定すれば、特殊なコード等の暗記に依らねば、改文における高速で容易な打鍵法を日本語のタイプライターに適用できる。

3. システム構成

3.1 鍵盤内漢字

高頻度漢字192字をカナ鍵盤4シフトに配置、文字キー1個、シフトキーの順序で打鍵して選択する。例えば、「け」の1は「決」であり、同2は「戦」、同3は「生」、同4は「死」である。

シフトキー1、2、3、4を、スペースバーの位置(オフ)でシフトバー

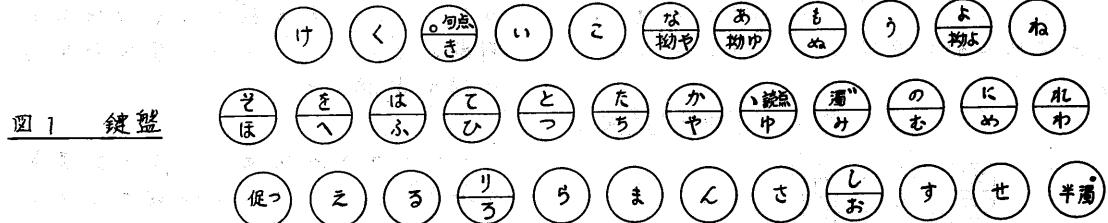


図1 鍵盤

図2 文字配列

各キー内の数字は 上段...カナの使用頻度%		下段...漢字の使用頻度% (鍵盤外漢字を含む)		各キー内の数字は (句集)		各キー内の数字は (句集)	
4	3	2	1	4	3	2	1
鍵盤 外 漢字	4	3	2	1	鍵盤 外 漢字	4	3
シフトバー					シフトバー		
促	1.56	元 0.64	3 2.92	ノ理繁 1.56	人 0.24	丁 0.43	レ義病 2.60
本正 0.56	合 0.64	林内 1.09	ノ合 1.09	佐 0.24	久 0.43	火 0.29	ス前 0.29
原体 0.56	様 0.64	不中 1.09	ノ様 1.09	新 0.24	作 0.43	水 0.29	衣 0.29
促 1.56	済 0.64	定心 1.09	ノ済 1.09	開 0.24	戸 0.43	火 0.29	代 0.29
算術 0.56	算 0.64	持機 1.09	ノ算 1.09	高 0.24	美 0.43	日 0.29	者 0.29

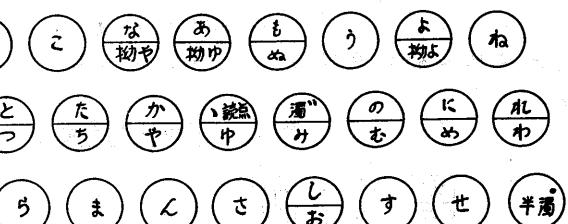
の上)に設けて、左右いずれの手でも操作可能にし、文字キー、シフトキーの左右手交互打鍵を可能にする。

文字キー上の4字の漢字は句を形成し、各段の意味特徴を、上段茎柄、中段(上)主体、中段(下)形式的認識、下段動作物体に限定し、各指の意味特徴と、人手指から起、承、較、結(小指)に限定して、選択を容易にする。各キーの句の頭文字だけ、カナキーと読み方を合わせる。

鍵盤内漢字は、配列を暗記する必要がある。

3.2 鍵盤外漢字

鍵盤内漢字の下位区分として、鍵盤外漢字の熟語メモリを熟語および類義の漢字により構成し、鍵盤内漢字の打鍵に鍵盤外漢字のオーディオ追加打鍵として指定する。例えは鍵盤内漢字「決」(「け」のシフト1)には、次の鍵盤外



成強 0.264	私司 0.265	同 0.266	用要 0.267	ね 0.018
歴 0.13	社 0.13	社 0.13	利 0.13	
見聲 0.219	年日 0.208	月暉 0.206	現 0.206	
早 0.132	山川 0.216	水 0.216	有 0.216	
朝 0.132	火木 0.212	火 0.212	度 0.212	
法寶 0.132	無 0.219	無 0.219	解 0.219	
寶 0.132	長 0.219	長 0.219	回 0.219	
金 0.219	川 0.216	川 0.216	度 0.216	
文 0.219	山 0.216	山 0.216	解 0.216	
功 0.219	水 0.216	水 0.216	回 0.216	
文 0.219	火 0.212	火 0.212	度 0.212	
功 0.219	無 0.219	無 0.219	解 0.219	
止 0.219	長 0.219	長 0.219	回 0.219	
化 0.219	川 0.216	川 0.216	度 0.216	

漢字が付属していくと、付記したカナの通りオノ音節を追加打鍵すると同時に鍵盤外漢字キー（「四」）の最下段の左（右端にある）を打鍵して指定する。

可 許 裁 審 訴 - 訟 断 判

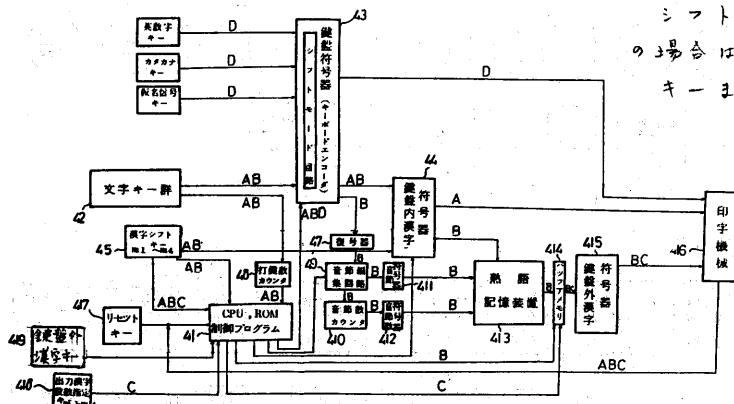
訴-訟とハイフンで結んだのは、訟が訴に付属する下位区分であることを示し、これにより「審」の「シ」を区別され3。

3.3 仮名

本方式に於ては、漢字の配列とカナキーの配列がほど独立しているので、漢字カナまじり文中で付属語、活用語尾等のためにカナ表記されている頻度に応じてカナキーを配列している。

オノ圖に於て、キーを上下に分割してあるものは上段（例「そ」）がシフトなし、下段（例「ほ」）がシフトつきのキーである。「ほ」のキーを押してもまた指を離した後に、シフトバーを叩く。

図3 ブロック構成



指定系統、B は鍵盤外漢字の指定系統である。通常の鍵盤符号器 43 (バッファメモリ付き) の他に漢字シフト信号 \triangle を追加した鍵盤内漢字符号器 44、熟語記憶装置 47 を介す鍵盤外漢字符号器 45 が機能する。音節検索回路は濁音、拗音等の入力マトリクス回路である。CPU 41 の機能は信号の分歧指令である。詳細は文献 1 の公報を参照。

3.4 操作法

- を文字キー1個打鍵
- △と漢字シフトキー（シフトバーの上の \triangle \square \square \square の1個）打鍵
- ◎左文字キーを押しながら鍵盤外漢字キーを打鍵、
- △を文字キーを押しながら漢字シフトキー打鍵とすると、
- で平假名 例、け、を指定し、
- △で鍵盤内漢字 例、決
- △◎で鍵盤外漢字 例、可
- △◎で鍵盤内漢字と付属の鍵盤外漢字 例、決裁、可決
- △◎◎で同一の鍵盤内漢字に付属する鍵盤外漢字を二字 例、訴訟、判断、許可を指定する。

以上の打鍵によって生ずる信号の連続は、平假名の打鍵がある場合のみ。△と△の間の○が2個以上になると、これを検出して平假名と判断させるこより、字種指定の打鍵を省略できる。

シフトつきの仮名に所属する漢字の場合は、シフトバーと漢字シフトキーまたは鍵盤外漢字キーに親指をまとめて打鍵する。
例、本（ほ）のシフト）
基（き）のシフトバーと鍵盤外漢字キー）

3.5 ハードウェア

左の図3は、ブロック構成で、A は鍵盤内漢字の指定系統、B は鍵盤外漢字の指定系統である。通常の鍵盤符号器 43 (バッファメモリ付き) の他に漢字シフト信号 \triangle を追加した鍵盤内漢字符号器 44、熟語記憶装置 47 を介す鍵盤外漢字符号器 45 が機能する。音節検索回路は濁音、拗音等の入力マトリクス回路である。CPU 41 の機能は信号の分歧指令である。詳細は文献 1 の公報を参照。

4. 最適化とコード

4.1 カナ鍵盤

日本語の通常の表記である「漢字かなまいり文」に於ては、名詞等の自立語は主として漢字で表記され、助詞、助動詞、活用語尾等の付属語は仮名で表記される。これに対して、従来のカナ鍵盤に於ては、漢字で表記される自立語を含めて全文をカナ入力しているので、カナに過重な負担を強い結果になつていいだろか。カナ入力を、カナで表記される語、即ち付属語だけに限れば、英文タイプライターと同様に三段鍵盤でシフトの回数が僅少なカナ鍵盤が得られないだろか。

この疑問に答えるためには、漢字かなまいり文中における仮名の頻度を調べ、全文をカナ入力する場合の頻度と比較するのが順当である。前者の資料として朝日新聞東京本社(1950年)の「活字使用度数調査 読語使用度数調査」より、漢字かなまいり文中のひらがなの頻度を求め、後者の資料として今井国晴の「日本語の digram の相対頻度とその特性」(雑誌「心理学評論」1960年4月号、85頁~100頁)より、全文カナ入力の場合の頻度を求めたものを下記する。比較しやすいようにそれぞれの頻度順に併記する。(文献7)

朝日	今井
1 濁矣 11.04%	1 濁矣 9.32%
2 の 7.78	2 い 5.80
3 て 6.78	3 か 5.42
4 か 5.25	4 し 5.33
5 は 4.95	5 う 4.67
6 は 4.81	6 た 4.57
7 た 4.47	7 ん 4.15
8 と 4.32	8 て 3.89
9 そ 4.13	9 と 3.74

朝日	今井
10 を 4.09%	10 の 3.55%
11 い 3.92	11 一、フ 3.21
12 し 3.60	12 お、を 2.82
13 な 2.64	13 こ 2.53
14 フ、便 2.49	14 き 2.50
15 ら 1.89	15 い 2.50
16 れ 1.89	16 く 2.47
17 す 1.79	17 わ、は 助詞 2.47
18 こ 1.58	18 よ、よ 批音 2.45
19 も 1.50	19 な 2.05
20 リ 1.44	20 さ 1.88
21 う 1.41	21 あ 1.58
22 あ 1.26	22 ら 1.40
23 ま 1.23	23 も 1.37
24 と 1.20	24 け 1.34
25 よ、よ 批音 1.18	25 オ、モ 批音 1.29
26 く 1.09	26 ザ 1.25
27 け 1.08	27 す 1.24
28 き 0.96	28 ち 1.21
29 そ 0.85	29 れ 1.21
30 わ 0.82	30 セ 1.18
31 め 0.76	31 ま 1.17
32 ん 0.74	32 い 1.14
33 セ 0.70	33 ズ 1.12
34 へ 0.67	34 は 1.01
35 お 0.66	35 ズ 0.98
36 ズ、② 0.64	36 や、ヤ 批音 0.97
37 ち 0.61	37 ひ 0.89
38 ろ 0.52	38 ミ 0.74
39 ミ 0.49	39 ハ 0.69
40 イ 0.48	40 め 0.60
41 小 0.39	41 ほ 0.56
42 や、ヤ 批音 0.32	42 そ 0.55
43 む 0.31	43 松 0.36
44 ほ 0.29	44 へ 0.30
45 エ 0.29	45 む 0.29
46 ズ 0.18	46 エ 0.06
47 オ、モ 批音 0.16	47 半濁矣 0.18
48 ベ 0.14	
49 イ、エ 0.09	
50 半濁矣 0.03	

(朝日...漢字かなまいり文中のひらがな、今井...全文カナ)
表2 カナの頻度比較

上記のデータを比較すれば、以下の事が明らかである。

1. 漢字かなまじり文中のひらがな（朝日）では下記の通り上位12位の頻度が65.1%に達し、全文カナ入力（今栄）の56.5%よりも8.6%高い。これは最も打鍵しやすいホームポジションの段（第2段）へ配置し得る文字の頻度が8.6%高い事を意味する。

	朝日	今栄
1位～12位の計	65.14%	56.47%
13位～22位の計	17.78	21.83
23位～32位の計	9.91	12.40
33位以下の計	6.97	9.30
全体の合計	99.80%	100.00%

2. 三段のカナ鍵盤に於てシフトつきの打鍵は頻度が低い事が望ましいので、上記の33位以下の文字が対象にならぬが、その頻度は漢字かなまじり文中のひらがな（朝日）は6.97%、全文カナ入力（今栄）は9.30%であり、前者の方が頻度が低い。

3. 漢字かなまじり文中のひらがな（朝日）の第1位～12位の文字は、助詞等に用いられるが、このうち、の、で、に、は、る、を、の6字は、全文カナ入力の場合と頻度が大きく異なり、特に、に、は、る、の3字は、全文カナ入力（今栄）の第13位以下になっている。従って、全文カナ入力用の鍵盤では、これらの文字全部をホームポジションの段に収容できず、その上の段等をも使用している。の、に、は、を、等の助詞は、日本文に基本的なものであり、これらがホームポジションの段だけでは打鍵できない事は、特に初心者にとって、全文カナ入力のカナ鍵盤が使いにくい原因になつてゐる。

上記の三項目を考慮に入れて構成し

た鍵盤配列の一例を図1に示した。シフトバーの打鍵9.5%が必要なので、これを含めて100%に計算し直すと、漢字かなまじり文中の仮名を入力するには概要下記の通りの頻度配分になる。

シフトなしの打鍵(句点、読点を除く)	
ホームポジションの段	51.4%
上段かよむ下段の計	31.2%
シフトつきの打鍵(全段)	8.7%
シフトバーの打鍵	8.7%
合計(但し句点、読点以外)	100%

各段の配分(シフトバー、句点、読点を除く)

	シフトなし	シフトつき
上段	15.22%	2.22%
中段	56.23%	6.00%
下段	18.95%	1.18%
合計	90.40%	9.40%

各指の配分(シフトバー、句点、読点を除く)

	左手	右手
小葉 中人	48.85%	50.95%
9.18 10.42 10.18 19.07	11.57 12.58 11.29 10.51	人 中 葉 小

文字連続(文献8による新聞データ。数字は頻度%)

卷3	両手交互打ち	片手連續打ち
から	2.548% より 0.876%	11.3 4.314%
ある	3.370 れ 0.830	こと 3.103
ない	3.010 な 0.817	もの 1.618
いう	2.398 す 0.793	まで 1.017
この	2.123 あり 0.765	つい 0.821
では	1.694 あっ 0.654	です 0.770
それ	1.534 それ 0.634	たが 0.745
ます	1.534 よ 0.606	でも 0.733
には	1.499 ても 0.602	ほか 0.717
なつ	1.373 なう 0.587	いた 0.710
ため	1.264 なく 0.517	また 0.704
これ	1.058	たゞか 0.577
など	1.050	いつも 0.567
れた	1.048	ところ 0.553
れて	0.895	では 0.537
	合計26語 35.1%	いつも 0.536
		合計16語 18.0%

4.2 漢盤内漢字

鍵盤内漢字の選定と配列は、これに付属する鍵盤外漢字を含めた漢字全体の、体系のキーとする重要なもう一つの基準として、その選択の条件としては、

- (1) 使用頻度
- (2) 構成する同音語の数
- (3) カナ鍵盤とシフト1の照合
- (4) 所属する鍵盤外漢字の数
- (5) 各キーの四字句の意味性
- (6) 各段、各指の意味性

がある。実際は、(1)、(2)、(3)の条件はより一次的に構成し、(4)を検証の上、(5)、(6)を修正していく。

(1)、(2)、(4)の条件については、国立国語研究所の語彙統計(文献9)を利用できる。(1)については、下記の表からの様式の牽引(A3判4枚収まる)を用意すると便利である。

表4. 音読み別 使用順位分布表(一部)

順位	1 101 201 301 401	501 601 701 801 901	1,001 1,101 1,201 1,301 1,401	1,501 1,601 1,701 1,801 1,901	1,000 1,100 1,200 1,300 1,400	1,500 1,600 1,700 1,800 1,900	1,000 1,100 1,200 1,300 1,400	1,500 1,600 1,700 1,800 1,900
ア			阿					
アイ	愛		哀	挨				
アツ	惡		壓	撓				
アツ								
アン	安	案	暗					
イ	意	以	伊	委	衣	遣	依	偉
	達		圓	移			威	胃
			異	雜			韋	椅
件					域			
竹		育						
彳	一							
イツ								逸
イン	引	員	院	印	飲	因	隱	陰
							蔭	

(使用頻度)順位は、国研「雑誌90種」による。)

4.3 漢盤外漢字

鍵盤外漢字は、複数の鍵盤内漢字に所属し得る。例えば「資」は熟語「資本」により「本」(ほ・1)、「資金」により「金」(な・2)、「資産」により「産」(お・4)に所属し得る。しかし、下記のように類義の漢字と共に「産」に所属させる。

資 貨 財 金 宝

このように鍵盤外漢字1字に対して1つのコードを定めて最少コード(基本コード)とする。

最少コードの第一音節を清音で指定し、一段メモリで配置する。但し、同音異字を混同する恐れのある場合が濁音、拗音による指定や、二段配置を併用する。例えば前記した「決」(ケ・1)に付属する

審 訴 一 訟
の場合、「訴訟」を三段配置とする。

最少コードは、オペレーターの漢字の知識を整理すれば、鍵盤内漢字の配置から容易に想起できるようになり、高頻度熟語と意味カテゴリー(意味特徴)により、図2によじて1項の説明のように配置する。

図2の各キー内の数字のうち下段は国立国語研究所報告22「現代雑誌90種の用語用字、第二分冊、漢字表」による漢字の使用頻度の構成比。

「雑誌90種」の標本全体	280,094回	100%
最少コード全体(1,817字)	260,004回	92.8%
15鍵盤内漢字(1,921字)	121,704回	43.5%
15鍵盤外漢字(1,025字)	138,300回	49.4%
{その他151字、漢数字三、四、五、六、七、八、九、十、百、千、不徳の計}	10,864回	3.9%
		合計
		98.7%

