

C++ OMTool の大規模ソフトウェア開発への適用事例

井上 健 土田 崇 村田なつめ 西岡健自
横河電機株式会社 オープンシステム研究所

OMT法によるオブジェクト指向分析／設計をグラフィカルかつインタラクティブに支援するOMToolを用いてグラフィックエディタ開発のためのツールキット GIST (Graphical Interactive Systems Toolkit)を開発した。本稿ではその事例紹介とそれにもとづいて、OMT法やOMToolの評価を行う。

A Report of Large Scale Application Construction with C++ OMTool

Takeshi Inoue, Takamu Tsuchida, Natsume Murata, Kenji Nishioka
Open Systems Laboratory, Yokogawa Electric Corporation

We developed a toolkit named GIST(Graphical Interactive Systems Toolkit) which supports developing graphical editors. To develop GIST, we used the OMT methodology and a software tool, 'OMTool', which graphically and interactively helps users draw OMT based object models on a screen. In this paper, we report our designing process of GIST and then, we evaluate the OMT methodology and OMTool.

1 はじめに

オブジェクト指向による分析、設計にGE中央研究所(以下GECRD)のランボーラによるOMT法が提案されており[1]、GECRDでは、この手法にもとづいて、開発支援を行うソフトウェアツールOMTToolを開発した。当社ではOMTToolの開発初期より評価およびエンハンス提案を行い、C++用に改良する際にはその開発にも参加した。さらにそれと同時に進行の形で、グラフィックエディタ開発支援ツールキットであるGIST(Graphical Interactive Systems Toolkit)の開発を行った。

本稿ではOMTToolとGISTの簡単な紹介のあとに、OMTToolを用いてGISTを開発していった過程、最後にOMT法やOMTToolの評価などを行う。

2 C++ OMTTool の概要

OMTToolはOMT法によるオブジェクト指向設計の3つのモデル、オブジェクトモデル、動的モデル、ファンクションモデルのうちのオブジェクトモデル設計を支援するGUIアプリケーションである。

図1に、OMTToolによって設計するクラス階層表示の例を示す。OMTToolを使用すると、クラスボックス表示、クラス名、メンバ名、メソッド名記述が順次行え、マウスで自由にボックスを移動できる。また、クラス間の関連も、スーパークラス・サブクラス、Association(関連)、Aggregation(集約)などを指定し、それぞれOMT法で提案された線の形式でクラスボックスが結ばれる。結ばれた線もマウスでグラブして自由に移動することが可能である。マウスやキーボード操作によるレスポンスは非常によく、図形の移動や線分による連結などもスムーズである。またクラスボックスはOMT準拠の四角形だけでなく、橢円や丸い四角形も可能。画面上でのボックスの色分けも可能である。

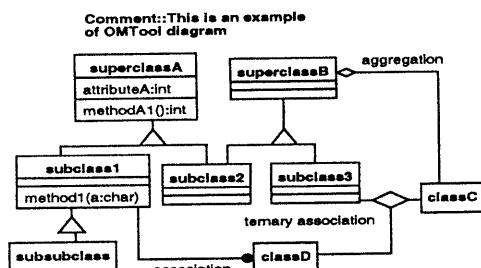


図1 OMTToolによるオブジェクトモデル表示例

コメントは、詳細なレベルまで記述可能である。すなわち、モジュール全体、ページごと、クラスごと、メンバごと、メソッドごと、クラス間の関連ごとなどにポップアップダイアログに記入する形式で記述できる。また、関連や集約には役割(role)記述も可能で、線分の近くに文字表示がされる。

設計が進み、クラスが増えすぎて初期のページの大きさにはいらない場合、ページそのものを大きくしてもよいし、複数のページに分けることも可能である。OMTToolはクラスの名前を管理しており、複数ページに同じクラス名が存在すると、その内容を一方で変ても自動的に他方のページに反映する。この機能と、クラスボックス表示を、クラス名のみまたはメンバやメソッドも表示、など選択可能な機能により、複雑なクラス階層をもつソフトの設計においては、最初のページにクラス名のみを使ったクラス関係を表示し、2ページ目以降に各クラスの詳細(メンバおよびメソッド)記述を行うという方法が効率的である。

設計したOMTの図面は独自のフォーマットでASCII文字列として保存される。またPostScriptなどの形式にOMT図を出力してプリンタに印刷することも可能である。

設計者がOMTToolを使用して設計をすすめる一般的なプロセスは、以下の2~6を繰り返しながら行う形式になりうる。

1. OMTToolを起動する。
2. 空のクラスボックスを数個適当に作る。
3. クラスボックスを埋めてゆく。
4. クラス間の関係を規定する。
5. クラスの詳細記述(属性定義、メソッド定義)を行う。
6. クラスがふえすぎたら、新しいページを作って、いくつかのクラスを次のページにコピーする。
7. レイアウトを整える。
8. C++ソースコードを出力する。

C++ソースコードは、ヘッダファイル(.hファイル)と、ソースボディファイル(.cc, .C, など拡張子は選択可能)の2つのファイルが生成され、ソースボディの方は各メソッドの、関数宣言部を含む枠組のみが生成される。

設計後の実装では、クラス変更やメソッドのインターフェース変更などはすべてOMTTool上で行えば、ソースファイルも自動的に変更される。つまりヘッダファイルに関してはプログラマが直接編集することは許されず、すべてOMTTool側で変更したものを自動反映するという方式をとっている。また、OMTTool上の変更はヘッダファイルだけでなく、ソケットでOMTToolにつながれたemacs上のソースボディにも自動反映され、プログラマはそこへ実行コードを記入していく。この形式で設計/編集を繰り返す限り、ヘッダファイルとソースボディ間でメソッドインターフェースの矛盾は起きず、プログラマはOMTToolとemacs上のソースボディのみを扱えばよい。

3 OMTTool を用いて開発した GIST の紹介

GIST はもともと、OMTTool のすぐれたユーザインターフェースが出发点となり、OMTTool のようなグラフィックエディタを簡単に作るためのツールキットを作りたいという発想から生まれた。GIST を使うことによって、幾何图形を描画／操作するグラフィカルでインタラクティブなエディタを容易に開発することが可能である。

GIST は OMT 法によるオブジェクト指向に基づいて開発された C++ のライブラリであり、その開発には OMTTool の本格的な利用があった。

本稿では、OMTTool の利用を紹介するための例として GIST を挙げるため、GIST の構成を中心に紹介し、機能的な特徴などの紹介は省略する。

GIST の構成面からみた特徴は以下のとおり。

- Subject-View-Image モデル

アプリケーションが使用するデータを Subject、表現を Image とし、それを View クラスが連結する方式をとった。これによりデータを多様な形式で多様な出力に一貫した形式を保って表示できるようになった。

- 図形オブジェクトの構造化による表示管理

Image クラスでグラフィック木を管理し、表示オブジェクトの表示／隠蔽などが効率よく確実に行える。

- 図形間の意味的な関連が記述可能

図形オブジェクトを連結するための Pad オブジェクト、Joint オブジェクトを定義することにより、図形の生成／消去／移動／回転／変形などの変化に対して自動的に他オブジェクトへの影響を計算し、管理するシステムを実現。

- EIL(Event Interpretation Language) の導入

ユーザインターフェースや、アプリケーションの振舞いはイベントをトリガとする状態遷移を考え、EIL 言語を用いて記述できるようにした。

- X ウィンドウ／Motif とのインターフェース

GIST の中核となるクラスはいかなる出力とも独立に作り、そこへ X ウィンドウや Motif とのインターフェースをもつクラスを用意して実際に表示できるようにした。

GIST を使ったアプリケーションとしてはさまざまなグラフィックビルダやグラフィックエディタ、シミュレーションツールなど考えられる。GIST の規模はクラス数が約 200、全ソースコードが 10 万行以上である。4 人のエンジニアにより約 1 年半の期間で作り上げた。

4 OMTTool を用いた GIST の開発過程

GIST の開発過程について述べる。要求の分析から設計まで約半年を要した。ここでは、分析／設計がどのようなものであったのかではなく、オブジェクト指向による分析／設計の過程での特徴的なことがら、評価に重点をおく。

分析と設計はどちらも同じメンバーで作業したため、明確な分離、区別は意識しなかったが、オブジェクトとオブジェクト間の関係の決定までが分析であり、その後の、各オブジェクトの詳細設計にはいるところから設計フェーズにはいったという認識をもっている。もちろん設計の段階で分析に戻って考え直す作業はたびたび起きたが、OMTTool のおかげでそれらの作業も画面上で自由に行えたため、紙と鉛筆、あるいは一般的な絵を描くためのツールを使う場合に比べて飛躍的に作業効率は上がっている。

4.1 開発の進め方

開発は以下の順序で進んだ。

1. ウィンドウシステムに関する勉強会、世間の動向調査
2. 全体のオブジェクトモデルを考え、動作の大まかなシナリオを検討
3. オブジェクトモデルの詳細化
4. 詳細設計作業とコーディング
5. 結合テストとデバッグ

設計は以下の方式で行われた。まずプロジェクトリーダーのオフィスに 4 人が集まり、オブジェクトモデルやシナリオを話し合ったり、黒板を使ってデータのながれなどを検討した。オブジェクトモデルが検討されてゆく過程でリーダーがワークステーション上で OMTTool を使ってクラスの階層や定義を決めてゆき、クラス間の関係やクラス内部の定義もどんどん付加されてゆく形式で形成されていった。

4.2 オブジェクトモデルによる設計例

開発を始めるにあたって我々が GIST のゴールとした項目は以下のとおり。

1. グラフィック图形を自由に描けるアプリケーションの開発効率を高める。
2. グラフィックエディタとしての機能を果たすため、扱うデータと表示するグラフックとの関連の定義／管理を完全に行える。
3. エディタのユーザインターフェースを簡単に定義できる。

1番目の目標を達成するために行ったのが、XウインドウシステムのXlibライブラリを利用した、グラフィック描画のためのクラスを開発することであった。2番のためにGISTではサブジェクト-イメージモデルを導入するところから始まった。3番目の目標のためにはEILの導入があった。

GISTは巨大なツールキットであり、1000にもおよぶクラスがどのように作られていったかを述べられないもので、ここでは上の2番目のサブジェクト-イメージモデルに例をとり、その開発過程の一部を紹介する。

OMT法でいうオブジェクトモデルはシステム内のオブジェクトを決定し、オブジェクト間の関係や、オブジェクトの属する各クラスの属性、操作を定義するものである。今回の開発では分析段階でオブジェクトの決定（クラスの決定）、オブジェクト間の関係定義が最初に決定され、各クラスの属性、操作定義は設計フェーズで行われた。またサブクラスの定義やそれとともに継承の定義は属性/操作を定義している過程で適宜行われ、開発の初期段階では殆んど問題にしなかったことに特徴がある。

アプリケーションで扱おうとするあるデータを、さまざまな表現法で表示できるようにしたいというのが、まずははじめの要求であった。ここではSmalltalkのMVCモデル[2]や、InterViews[3]でもとりあげられているSubjects-Viewsモデルなどでも議論されている問題をGISTはどう考えたかということを例に設計の過程を紹介する。

最初に考えたオブジェクトモデルは、図2に示すような、Subject-Imageモデルである。SubjectElementのクラスのインスタンスとしてデータを用意し、そのデータに関連させていくつかの表現のためのImageElementを作つておけば、最初にデータが与えられ、それをウインドウ上に表現する場合に、データに関連づけられたImageElementの数分の表現で行われる。ImageElementでは、図形を抽象的にとらえて表現を規定し、実際の描画のためには図のようにImageElementに関連させたGraphicElementクラスを用意し、すべての幾何計算を行う。



図2 初期のSubject-Imageモデル

設計が進行するうちにこのモデルだけでは単純すぎて、アプリケーションの要求が複雑になると首尾よく対応しきれないことに気づいた。おもな要求は2つの点にまとめられる。

ひとつはデータの変更の反映である。変更はSubjectElement側のデータそのものの変更がトリガーになることもあるし、ユーザがウインドウ上の情報をキーボードやマウスで変更し、そのImageElementの変更をSubjectElementは勿論、他のImageEle-

mentへも反映するメカニズムが必要になる。図1のモデルで、これを一般的に扱おうとするとSubjectElementが単にImageElementへの関連を認識するだけ（ポインタをもつだけ）では不十分であり、ImageElementとのインターフェースも知らないといけない。ImageElementとのやりとりが高度になるにしたがい、SubjectElementに要求されるImageElementに対する知識も多くしなければならず、サブジェクトというデータ構造が「自分をどう表現するか」を意識したものとなってしまう。これはデータに独立性をもたせたいという我々の要求と相反するものになる。

もうひとつはインスタンスのダイナミックな生成／消去への対応である。SubjectElementが生成／消去されたとき、または、ImageElementのうちのひとつが生成／消去されたときの処理、管理をするオブジェクトが必要になる。これはSubjectElementまたはImageElement自身にさせるべき仕事なのであろうか。それとも独立なオブジェクトが必要なのだろうか。

第一の問題点を解決すべく導入されたのがViewElementオブジェクトであった。ひとつのViewElementのインスタンスはSubjectElementのひとつの表現を「管理」するもので、対応するImageElementとの橋渡しを行い、どちらかの変更を他方に伝える。今やSubjectElementはViewElementの集合への関連をもち、変更が生じた場合にはViewElementに対して「変更反映せよ」というメッセージを送るだけでよい。このメッセージを受けとったViewElementは自分が管理するImageElementに対して所定の変更手続きを起動する。

この問題を考える際、OMTモデルの「リンク属性」または「関連をクラスとしてモデル化する」方法が考えられた。すなわち、ViewElementはSubjectElementとImageElementの関連がオブジェクト化したととらえ、図3のように関連オブジェクトとして定義する方法である。OMToolにはこの関連オブジェクトの記述も用意しているため、これを用いた設計上の議論もしやすかった。結局GISTの場合、SubjectElement、ImageElement双方ともに、関連オブジェクトを介して相互に参照しあうこととも、メッセージ通信することもなく双方の直接の関連が無視しうるため、この方法は採用されていない。

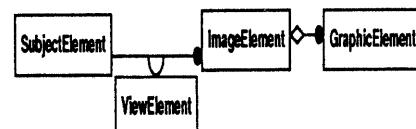


図3 ViewElementの関連オブジェクト化

第二の問題点はコンテナ（入れもの）オブジェクトの導入によって解決した。SubjectElement、ViewElement、ImageElement、GraphicElementそれぞれのインスタンスの集合を管理するためのクラ

スがそれぞれ Subject, View, Image, Graphic として用意され、生成／消去のダイナミクスを管理する。ある Element オブジェクトが作られるとまずそれは対応するコンテナオブジェクトに登録され、関係各位に所定の情報が伝わって処理をする。

これらの関連を OMTTool で表したもののが図 4 である。

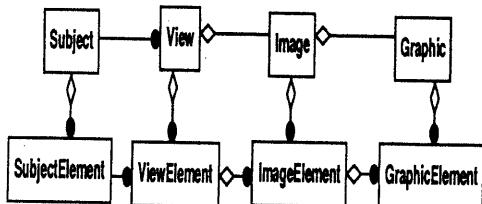


図 4 最終的な Subject-View-Image モデル

OMTool を使った分析／設計ではこのような新しいクラスの定義が非常に楽であり、さらに図 4 のモデルに対して属性、操作を定義しながら設計が進められた。SubjectElement, ViewElement の属性／操作は GIST を使ったアプリケーション自身に依存する部分が多く、GIST としては基本属性、基本操作のみを定義してアプリケーションを開発する際のスーパークラスとして機能する。一方 ImageElement クラス以下は GIST が用意するグラフィックライブラリを駆使するためのものであり、ImageElement クラスを定義しながらさまざまな图形や動作に応じたサブクラスを OMTTool 上で設計していった。

4.3 最終的な GIST の全オブジェクトモデル

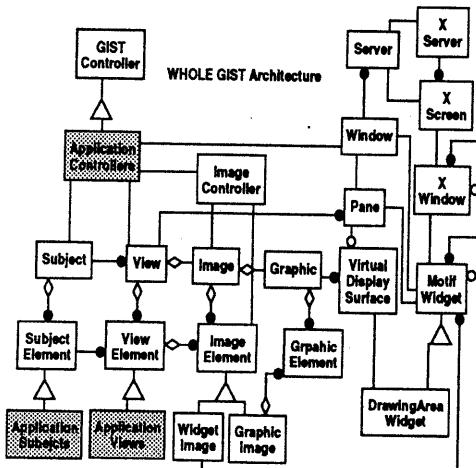


図 5 GIST の全体象

図 5 に GIST 全体のクラス階層を示す。暗色のクラスは GIST のユーザが開発する部分である。

GIST を使ったアプリケーションでは、SubjectElement, ViewElement のサブクラス定義によるデータ処理と表現、Controller クラスのサブクラス定義と EIL による動作定義による振舞い、ユーザインターフェース規定によって開発が行われる。

4.4 オブジェクトモデルによる分析／設計の特徴

我々の分析、設計の流れはおおまかに以下のようであった。

1. 「まず」何をオブジェクトにするのか、主役をつとめるいくつかのオブジェクトを考え、クラスボックスを作る。
2. 主役たちの関連、結び付きを考え、OMT 法に基づく表記法による線で結ぶ。(関係するオブジェクトの多度 (multiplicity) はまだ考えない)
3. 主役たちを管理／操作するオブジェクトが必要になったら適宜定義する。
4. 関連そのものに単純でない役割があるとわかった時点での、関連オブジェクトまたは、独立したオブジェクトに昇格させ、それらを主役たちと関連づける。
5. 各オブジェクト自身について考え、属性、操作、サブクラス化などを定義する。この間に隨時、関係の multiplicity などもつめて定義してゆく。

頭の中にあるオブジェクトの概念をオブジェクトモデルで表現することは、我々にとって非常に自然に行える作業であった。Coad/Yourdon の方法 [4] にある、「is a」関係や「a part of」関係は OMT 法ではそれぞれ汎化 (generalization)、集約 (aggregation) と表されるが OMT 法で挙げている関連 (association) は我々にとってより意味深く、初期の段階で定義されることによって、設計が手際よく行われたことを強調したい。また、汎化、集約も並列に存在する 2 つの「関係」ではなく、集約を定義したあとに汎化を考えつめてゆくのが有効な方法に感じられた。

関連と集約は明確に区別しにくい場面もあったが、まず関連として定義し、のちに 2 つのオブジェクトの包含関係や主従関係を調べながら集約関係になおすことによって、困難なく定義することが多かった。

4.5 動的モデル／ファンクションモデル

現在の OMTTool が提供するのはオブジェクトモーデリング支援の機能だけであり、動的モデル／ファン

クションモデルによる分析／設計はツールを使わずに行わざるをえない。

GIST 自身は、上のセクションに述べた、Subject-View-Image モデルにおける、変更時のオブジェクトの動きや、图形描画の際に問題になる图形ハイライト、ダメージオブジェクトによる再描画処理などで動作が問題になったが、GIST ではこの動作は、オブジェクト自身の複雑な状態変化を考えたイベントドリブンな動的モデルまで考えず、単純なフラグ操作的な処理で片付けた。より問題になったのはデータの流れであり、このデータの流れが複雑なことは、ファンクションモデルの必要性を強く訴えた。

ファンクションモデルに正確に従ったわけではないが、我々の設計では黒板を使って DFD が描かれ、話し合いが行われ、DFD を変更したり、WS 上に表示されている OMTool 上のオブジェクトモデルを変更したりという作業をすすめながら設計が進行した。

ファンクションモデルが重要な場合に、それをオブジェクトモデルとうまく結合させるようなツールの必要性も感じたことを付け加えておく。

また、GIST 自身の問題ではないが、GIST はアプリケーションを構築するためのライブラリおよび、アプリケーションが作るクラスのスーパークラスとなるものを定義しており、アプリケーションの動作に依存する多くの部分はアプリケーションまかせである。GIST 自身、EIL 言語によってアプリケーションで動的モデルを構築しやすい環境を整えており、これは今後のアプリケーション開発への応用による評価を待ちたい。

5 GIST を利用したシステム

当社のシステム技術部では GIST を利用して、プラント制御システムのための画面構築用グラフィックビルダ 3種類を開発した。これらはやはり百以上のクラスから成る大きなシステムであるにもかかわらず、オブジェクト指向や C++ は初めてのエンジニアばかりで大きな困難もなく設計を行うことができた。これには以下の理由が考えられる。

- GIST での経験をつたえることにより、ノウハウが伝わった。クラス設計段階でのコンサルティングは十分に行なった。
- OMTool の利用により、オブジェクト指向の概念に馴染みやすかった。
- GIST のクラスのサブクラスを作る形式で設計されたため、「何をオブジェクトにするか」という問題に真正面から取り組まずに済む場面が多くたし、GIST のクラス関係図を OMTool から知ることによって、オブジェクト指向の設計例を学んだ。

6 オブジェクト指向による開発、OMT 法について

オブジェクト指向による開発を今回行ってみて、オブジェクト指向開発のパワーを感じた。複雑で大規模なソフトウェアといえる GIST をしかもグループによる分担作業で行うためにオブジェクト指向のパラダイムを用いなければ、より慎重で時間のかかる設計やモジュール分けが必要になったことであろう。しかしながら今回の開発を通じて、オブジェクト指向や OMT 法のさまざまな問題点があることも明らかになった。ここでは筆者らが感じた点を列挙する。

- オブジェクトモデルの強力さ。

頭の中にあるオブジェクトの概念をオブジェクトモデルに表現することは、我々にとって自然に行なえた。またできたモデルによって、システムの構成がわかりやすくなったりとも挙げられる。

- 動的モデルの有用性。

GIST 自身の設計にはあまり利用されなかったが、GIST のアプリケーションを開発する際に必要になった。ただ、どのオブジェクトについて動作を考えるかという点が今一つあいまいである。GIST では Subject や View などのオブジェクトに情報を伝えたり、操作を施すコントローラというオブジェクトを定義してその振舞いを動的モデルで定義するようになっているが、一般的には、インテリジェントで能動的なオブジェクトあるいは「エージェント」的なオブジェクトに対して動的モデルを考えればよいのであろうか。

- 汎用クラス開発のむづかしさ。

ツールキットのようなアプリケーションのためのスーパークラス、あるいは、汎用のクラスを作る場合には、相当慎重でなければならないことを痛感した。GIST のユーザがサブクラスを作るとき、親である GIST のクラスの振舞いが希望通りでない場合に、C++ の場合、メソッドが virtual でなかったり、親クラスのメンバが private のためアクセスできなかったりという問題は頻繁に起こった。ここで問題なのは、そういう不都合が起きたことよりも、不都合を解決するために、親クラス自身を変更しなければならない事態が生じることである。親クラスの変更は他のすべてのサブクラスに影響してしまう。

- 深いクラス階層の問題点。

厳密に問題を考えすぎるとクラス階層は非常に深くなり、メソッドの実装もクラスに応じて細やかに対応できる。継承やポリモーフィズムはオブジェクト指向における強力な武器として導入され、実際の設計／実装に役立っている。しかしながら [5] をはじめ、多方面で議論がなされているように、深いクラス階層におけるこれらの多用はかえって混乱を招くだけであり、ソフ

トウェアの内容をソースから理解するのは大変困難になる。これはデバッグ／保守フェーズに大きな工数を要求することになる。

7 OMTTool の評価

我々は GIST のプロジェクトを 1989 年にスタートさせた時点で、C++コード自動生成機能のない初期版の OMTTool ができており、このツールを使ってみることになった。それまで OMT 法は紙の上に鉛筆で図を描くことによって使われる、「考えるための手助け」としての教科書のひとつであったが、OMTTool が出現した時点では手法そのものが開発支援になり、問題点の分析からグループによる設計まで非常に有用であることが確認できた。さらに C++ のソースコード生成機能により、もはや C++ のヘッダファイルをエディタで手書きする必要が全くなくなり、OMTTool ユーザはソースを書く目的においては、C++ のクラス定義に関する詳細な文法をマスターする必要がない。

ここではオブジェクトモデルによる分析／設計、およびコード生成による実装支援という 2 つの場面にわけて OMTTool の筆者らの評価を行う。

7.1 分析／設計支援ツールとして

- OMT 法に準拠しており、その方法論を学ぶこと／学んだあとの実践共に最適。
- レスポンスよいユーザインタフェースは思考を妨げない。
- Motif の Look&Feel に準拠しており、なじみやすい。
- モデルの他モジュールへのコピーができない。
- 日本語化がされていない。

7.2 実装支援ツールとして

- コメントがソースに反映されるのはよい。
- emacs とつなげて開発でき、変更の反映も自動なので設計とコードの情報のずれがなく、安心。
- モジュール分け、モジュール統合を自動的でできない。
- 生成された C++ のボディ内で、メソッドの順序がばらばら。
- C++以外の言語への対応が遅れている。

8 まとめ

GIST および、GIST を利用したアプリケーション開発において、OMT 法および OMTTool の有用性が

確認できた。設計論を支援するツールとして OMTTool を見たときの有用性は勿論であるが、OMT 法そのものには無関心な場合に OMTTool を C++ プログラミング支援ツールとして見た場合でも、OMTTool の強力さは明らかであった。すなわちクラス階層図からソースコードを自動生成し、それをもとに OMTTool と通信でつながった emacs で実装をすすめるパラダイムに一度慣れてしまうと、ヘッダファイルとソースボディの矛盾に気をとられることなく安心して開発できる。我々のグループ以外でも C++ で開発をしているところは OMTTool の利用が普及しつつある。

[参考文献]

- [1] J. ランボー、他。オブジェクト指向方法論 OMT: トッパン 1992
- [2] L.J. ピンソン、R.S. ウィナー。Smalltalk: オブジェクト指向プログラミング: トッパン 1990
- [3] M.A. Linton, et al. Composing User Interface with InterViews.: Stanford University より FTP で入手。(1988)
- [4] P. Coad, E. Yourdon. Object-Oriented Analysis—second edition: Prentice Hall 1991
- [5] N.Wilde, R. Huitt. Maintenance Support for Object-Oriented Programs: IEEE Transactions of Software Engineering. Vol 18, No.12 December, 1038-1044