

研究報告 2021-DCC-29

※Windows の方は[Ctrl]キーを, Mac の方は[option]キーを押しながらリンク先をクリックしてください.

11 月 5 日(金)

■セッション 1A (DCC) [09:00-11:30]

- (1) [カタンの開拓者たちにおける AI 生成のための対戦人数を考慮した実験手法の提案](#)
荒木 開人
- (2) [山道自動運転に対応する走行レーン認識 AI システム](#)
武田 龍斗, 竹内 浩太, 郭 清蓮
- (3) [ニューラルネットワークを用いた山道認知システム](#)
竹内 浩太, 武田 龍斗, 郭 清蓮
- (4) [体感型 VR エンターテインメントにおいて盾型デバイスがゲーム体験に与える影響](#)
平井 颯, 井上 亮文
- (5) [仮想空間におけるオノマトペの動的・立体的な可視化](#)
天野 憲樹, 木村 有里

■セッション 1B (CGVI) [09:00-11:30]

- (6) [深度カメラによる立体形状追跡を用いた AR 化石発掘アプリケーション](#)
玉木 和鷹, 高井 昌彰, 飯田 勝吉, 高井 那美
- (7) [SV-BRDF を用いた透明物体表面上の傷のレンダリング](#)
藤 真太郎, 佐藤 周平, 岩崎 慶
- (8) [SPH 法を用いた流体シミュレーションによる仮想液体 AR システムの開発](#)
漆原 航平, 高井 昌彰, 飯田 勝吉, 高井 那美
- (9) [地形の変形に伴う水シミュレーションの変形に関する考察](#)
大場 誉幸, 佐藤 周平, 土橋 宜典
- (10) [参照画像を用いた霧パラメータの推定に関する一検討](#)
新重 俊樹, 土橋 宜典

■特別講演 1 [13:00-14:00]

- (11) [MS-OUR Shurijo みんなの首里城デジタル復元プロジェクトボランティアプロジェクトのすゝめ](#)
川上 玲

■セッション 2A (CVIM) [14:10-17:10]

- (12) [物理ベースオートエンコーダを用いた分光画像からの塗布顔料の厚みと混合比率推定](#)
部 竜太, 藤村 友貴, 船富 卓哉, 向川 康博, 森本 哲郎, 大石 岳史, 高松 淳, 池内 克史
- (13) [線画を利用したイラスト顔ランドマークの改良](#)
金森 由博, 銭 庭涵, 遠藤 結城
- (14) [古墳顔料解析のための Kubelka-Munk モデルの妥当性](#)
青山 尚正, 知念 響紀, 船富 卓哉, 向川 康博, 森本 哲郎, 大石 岳史, 高松 淳, 池内 克史
- (15) [スポーツ映像における視線集中を利用したボール検出](#)
中谷 千洋, 川嶋 宏彰, 浮田 宗伯
- (16) [画素対応を用いた自動着色](#)
沖川 翔太, 森島 繁生
- (17) [視覚による把持位置推定と力覚による多指ハンドの頑健な把持方策獲得](#)
齊藤 大智, 笹淵 一宏, 和家 尚希, 高松 淳, 小池 英樹, 池内 克史

■セッション 2B (CGVI+DCC) [14:10-16:40]

- (18) [運転中の危険予測器とその学習のための CG データセット](#)
松本 健吾, 渡邊 祐大, 岡部 誠
- (19) [立体的映像を用いたオンライン参加型プロジェクションマッピングの開発](#)
安 素羅, 水野 慎士
- (20) [詳細とスタイルを制御可能にしたスケッチからの顔画像生成手法](#)
吉川 天斗, 遠藤 結城, 金森 由博, 三谷 純
- (21) [幾何変換のスパース回帰による変形場の表現](#)
船富 卓哉, 山田 重人, 藤村 友貴, 櫛田 貴弘, 向川 康博
- (22) [ラフスケッチによる二段階モーション編集技術](#)
Yichen Peng, Chunqi Zhao, 黄 正宇, 福里 司, 謝 浩然, 宮田 一乘

11月6日(土)

■セッション 3A (CGVI) [09:00-10:30]

- (23) [インタラクティブなパレットベースの色変換のための最適化手法](#)
水嶋 楓華, 佐藤 周平, 櫻井 快勢, 土橋 宜典, 高尚策, 唐 政
- (24) [物理シミュレーションにおける速度の履歴を用いた液体の音データの検索手法](#)
齊藤 彪雅, 佐藤 周平, 土橋 宜典

(25) [コンカレント・プログラミングでのアルゴリズムの可視化のためのグラフ・レイアウトの評価基準](#)

佐藤 信

■セッション 3B [09:00-10:00]

(26) [ライフスキル教育を目的とした靴の姿勢判定及び AR を用いた情報提示の検討](#)

廣川 七海, 佐藤 周平

(27) [平面充填に基づくドア迷路自動生成アルゴリズム](#)

郭 清蓮, 茶谷 卓実

■特別講演 2 [10:30-11:30]

(28) [デジタルアーカイブと復元の現場における試み](#)

木下 悠

■CVIM チュートリアル [12:30-14:00]

(29) [Visual SLAM 入門～発展の歴史と基礎の習得～](#)

櫻田 健