

研究報告 2020-CH-122

※Windowsの方は[Ctrl]キーを, Macの方は[option]キーを押しながらリンク先をクリックしてください.

2月1日(土)

■セッション1 [10:05-11:35]

(1) [日本文化を伝える拡張現実メディアの概念設計](#)

小林 桂, 星野 准一

(2) [文化×バイオ×コンピュータでの解析-言語類型論に基づく言語データベースとゲノムデータの統合的解析の提案-](#)

松前 ひろみ, 長谷 武志, 清水 健太郎

(3) [『源氏物語』及びその補作における特徴語句抽出の試み](#)

土山 玄

(4) [深層学習とデータ合成を用いた古文書画像からの行切り出し](#)

犬塚 直人, 鈴木 徹也

■セッション2 [12:50-14:10]

(5) [デジタル歴史地震史料の活用](#)

加納 靖之

(6) [文化財情報マッピングと地域歴史文化財防災の可能性](#)

近藤 無滴, 後藤 真

(7) [石造物 3D アーカイブプロジェクト—その手法と可能性—](#)

篠田 浩輔, 小池 隆

(8) [nihuINT とジャパンサーチとの連携について](#)

大内 英範