

研究報告 2019-CVIM-219

※Windowsの方は[Ctrl]キーを, Macの方は[option]キーを押しながらリンク先をクリックしてください.

11月7日(木)

■一般セッション 1 [9:25-11:30]

- (1) [ポーズ画像の生成における非対象物除去の効果](#)
須貝 聡子, 小暮 潔
- (2) [Random Tree Walk を用いた高速・高精度な 3 次元人物姿勢トラッキング](#)
楊 森, 渡辺 義浩
- (3) [散乱媒体下での Multi-view Stereo のための Dehazing Cost Volume の提案](#)
藤村 友貴, 藺頭 元春, 飯山 将晃
- (4) [DCNNs の中間層を統合した画像検索用インデックスの生成法](#)
谷 洸明, 和田 俊和
- (5) [AR マーカを装着した歯ブラシによる歯磨き位置測定手法の検討](#)
早川 修平, Ghassan Al-Falouji, Gerald Schickhuber, Rolmandl Mandl, 吉田 孝博, 半谷 精一郎

■特別講演 1 [13:00-14:00]

- (6) [日常の食事を記録する FoodLog](#)
相澤 清晴

■一般セッション 2 [14:10-15:50]

- (7) [Biological Modeling of Feather Based on Morphogenesis](#)
Jiajun Zhang, Takashi Kanai
- (8) [バイナリ空間分割木を用いた多角形光源による影の計算](#)
奥野 弘貴, 岩崎 慶
- (9) [温度と風の影響を考慮した大気中の音の伝播シミュレーション](#)
土橋 宜典, Doug James
- (10) [単一光子検出器を用いた光の高時間分解能計測による材質の分類](#)

北島 大夢, 北野 和哉, 櫛田 貫弘, 田中 賢一郎, 久保 尋之, 船富 卓哉, 向川 康博

■一般セッション 3 [16:00-17:40]

(11) [コマスカウター: 科学的にコマの回転力をスコアとして提示する独楽評価システムの開発](#)

鈴木 浩, 津布久 直樹

(12) [つくって遊ぼう! くるくるディスク: 自作独楽を利用したエンタテインメントシステムの提案](#)

清野 巧己, 鈴木 浩, 津布久 直樹

(13) [対話型顧客アクターによるクレーム対応 VR 訓練システム](#)

王 東皓, 藤田 智, 星野 准一

(14) [Web360²: インタラクティブな 3D 視聴体験を提供する Web アプリケーション](#)

加藤 慎, 池田 友洋, 川守田 光昭, 塚田 学, 江崎 浩

11 月 8 日(金)

■一般セッション 4 [9:25-11:30]

(15) [ディスプレイ付きニューコンセプトカートと床面を用いたインタラクティブプロジェクトマッピング](#)

榊原 拓実, 水野 慎士

(16) [モーションセンサを用いた指文字学習支援アプリケーションの機能向上](#)

森本 正志, 川除 慎吾, 加藤 雅弥, 田端 壱成, 加藤 秀康

(17) [ライド型 VR コンテンツにおける呈示映像の傾きの増幅と減衰による体験者の認知に関する研究](#)

沼崎 優介, 兼松 祥央, 遠藤 雅伸, 近藤 邦雄, 三上 浩司

(18) [VR 型 FPS ゲームにおける視線と視野角に応じた敵 AI の動的調整に関する研究](#)

菅沼 辰也, 兼松 祥央, 三上 浩司

(19) [レトロネイザル嗅覚の刺激による摂食物の風味増強システムの改善](#)

石河 竜太, 岡崎 翔悟, 井上 亮文

■特別講演 2 [13:00-14:00]

(20) [非日常\(ハレ\)生活のためのコンテンツ技術](#)

星野 准一

■テーマセッション [14:10-16:15]

(21) [人物 3D モデルの対話的な意味的領域分割](#)

金森 由博

(22) [ユーザの嗜好を考慮した自動画像補正](#)

村田 雄, 土橋 宜典

(23) [MotionGAN: 関節パラメータの敵対的学習による動作スタイル生成](#)

渡辺 祐貴, 中澤 篤志, 幸村 琢

(24) [インタラクティブ操作と AR 可視化を実現する立体視聴プラットフォーム](#)

粕谷 貴司, 曾根 卓朗, 塚田 学, 安藤 亮介, 白浜 妥知, 庄子 琢郎, 江崎 浩