

## 研究報告 2019-CH-119

※Windowsの方は[Ctrl]キーを, Macの方は[option]キーを押しながらリンク先をクリックしてください.

2月16日(土)

### ■一般セッション1 [10:05-11:00]

(1) [係り受け解析を用いた比喩生成支援システム](#)

須堯 大喜, 寺井 あすか

(2) [石造遺物画像の文字解析のためのノイズ除去手法の開発](#)

上相 英之, 上相 真之, 多仁 照廣

(3) [Text Segmentation for Japanese Historical Documents using Fully Convolutional Neural Network](#)

Hung Tuan Nguyen, Cuong Tuan Nguyen, Masaki Nakagawa, Asanobu Kitamoto

### ■一般セッション2 [11:10-12:00]

(4) [日本古典籍くずし字文書の文字列認識](#)

佐藤 旭, 小林 心, Nam Tuan Ly, Nguyen Tuan Cong, 北本 朝展, 中川 正樹

(5) [本の日&サン・ジョルディの日デジタルアーカイブの構想—祭の「接続」の解明に向けて—](#)

菊池 信彦

(6) [地域の記憶と記録を結びつけることを目的とした三陸地方の震災関連アーカイブ資料のリンク](#)

三枝 はるか, 三原 鉄也, 杉本 重雄

### ■企画セッション講演 1-1 [13:40-14:05]

(7) [Faces in an Archive of Buddhism Pictures](#)

Benjamin Renoust, Ayaka Uesaka, Yuta Nakashima, Hajime Nagahara, Yutaka Fujioka

### ■企画セッション講演 1-2 [14:05-14:30]

(8) [多国間法律の比較と統計分析のための多言語機械翻訳](#)

Chenhui Chu, 梶原 智之, 中島 悠太, 長原 一, 渡辺 理和, 大久保 規子

■企画セッション講演 2-1 [14:40-15:00]

(9) [Emily Dickinson の詩における二人称代名詞の使用について](#)

岡部 未希

■企画セッション講演 2-2 [15:00-15:20]

(10) [19 世紀の推理小説:機械学習アプローチによる文体分析](#)

黒田 絢香

■企画セッション講演 2-3 [15:20-15:40]

(11) [Body Language in Classic British Fiction: Words, \*n\*-grams, and topics](#)

Tomoji Tabata

■一般セッション 3 [15:50-17:10]

(12) [東アジア絵葉書データベースのシステム設計](#)

亀田 堯宙, 貴志 俊彦, 原 正一郎

(13) [研究データ共有における研究成果および利用者の時系列的分析](#)

中渡瀬 秀一, 加藤 文彦, 大向 一輝

(14) [文字資料を対象とするデータベース構築に適した言語学的記述のあり方について](#)

永井 正勝, 和氣 愛仁, 高橋 洋成

(15) [アノテーション付与型画像データベースプラットフォームの IIIF 対応](#)

和氣 愛仁, 永井 正勝, 高橋 洋成

(16) [コンテンツ共有のためのマンガの構造記述を利用した IIIF に基づく閲覧環境の構築](#)

加藤 夕稀, 久行 智恵, 三原 鉄也, 永森 光晴, 杉本 重雄