

情動的伝子工学の立場からの、レクシミンの規約的系（元型系）について

(Suppes の「正義の順位づけ原理」に結びつけて)

1 M - 4

横田 誠
電気通信大学

1. ま え が き

伝送工学の一般化系としての伝子工学系には、生物的伝子工学系と、これを基礎する情動的伝子工学系がある。伝子工学系は、問題系と、人間自身系と、これ等を仲介する人工的系との、3者からなっている。

いま問題系が、何らかの区分けをされねばならない系とする。絵画パターンとか、楽曲パターンとかを情動的感性的にフィルタするというのもあるが、今回は、電子マネーシステムや、電子投票システムのような、人工系を介した、意思決定の制度システムにおける、アローの社会選択理論を背景とした、Rawls のレクシミンの「規約的系（元型系）」について、伝子工学の立場から考える。

2. 生生システムの基礎系としての、感性フィルタシステム

生生システムは、一旦生じた生体的システムが、生き生きとした、ものであるべき、というシステムである。人工的システムが、主体者である人間自身系にとって生生システムになるように進化することが期待される。

生生システムは、活性的システムと、厚生的システムの、混合、相補的システムであるべきである。それは又、主体者である人間自身系にとっての、生物的生生システムと、これを基礎とする、意識・行動空間に関わる情動的生生システムとから成り立つ。

生生システムは、人工的モデル回路システムとしては、問題系、と人間自身系と、直にインタフェースする感性（入力、出力）系と、記憶・貯蔵系と、内部市

場交渉場的系から成り立つとも考えられる。

ここでは、これ等の基礎系としての、感性フィルタ系（機能回路システムとしての）について考える。図1に、その周辺関係、図2に、その基礎系を例示した。これを基に、非線形フィルタ（カオスにも）系、シーケンシャルフィルタ（ノイマンコンピュータ、ファジーにも）系へと展開される。

3. レクシミンの規約的系（元型系）

Suppes の「正義の順位づけ原理」

伝子工学系に、源系系（在った、経験した）と、元型系（有り得る、あるべき）の対の概念系がある。

今回は、感性フィルタ系の展開系として、意思行動決定システムを考える。スミスの倫理システム、ノイマンのゲームの理論系（関連の、囚人のジレンマ）、そしてコンドルセの投票のパラドックス、アローの社会選択理論系の枠内系としての、ベンサム・ミルの効用主義と、対系となるロールズの「正義論」的系に基づく、レクシミンの規約的系（元型系）について考えた。今回は、そのモデル回路システム化の準備として、特に Suppes の「正義の順位づけ原理」に関連して、ロールズのレクシミン系の長所：弱者中心主義、短所：最下層ランクが独裁可能性、悪平等を（効用主義の、長所：「えこひいき無し」、短所：「個の権利侵害」等と併せて）について考えた。そして、カオスや、ファジー等、中観系に結び付け易いものを通して和的システムとは、考えて行くことになる。

4. む す び

今、人工的システムの進化と共に、その進化以前における、従来の、諸制度、そして、その意思決定システムに対する、厚生的システム（活性的システムと併せて）を考えねばならない状況にある。ここに、西欧由来のシステムと、中観（東洋由来に関係の深い）を背景とした、和的システムを考えるべきと思う。

[文 献]

- 1) 横田 誠: "自己組織化系としての、閉集团的系と開的系とのハイブリット市場的システム（複雑系とシクルグマンシステム）" 電子情報通信学会春大会, 1
- 2) 横田 誠: "コンバージョンシステムの立場からの工的コカレントシステムの規模系" 電子情報通信学会春大会, 1998, 3,
- 3) 横田 誠: "人工的回路システムにおける、モンズ（変則事例）対処系" 電子情報通信学会秋大会, 199
- 4) 横田 誠: "人工系の倫理系：アブダクション（仮成）と、コレクション系" 情報処理学会秋大会, 199
- 5) 草野耕一: "ゲームとしての交渉" 1994, 丸善ライブラリー

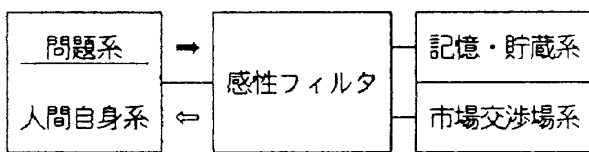
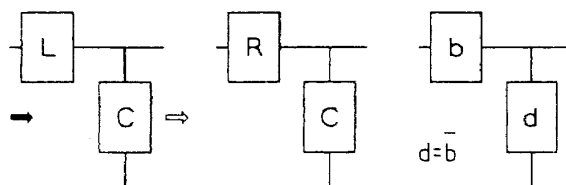


図1. 感性フィルタと、その周辺



a) P F (LCフィルタ) b) B F (ハイフィルタ) c) L F (ロジックフィルタ)
図2. 基礎的フィルタ系 (LP-1: Low Pass-1 型)

The Leximin and the Normed Social Choice Systems on the Generalized Transmission Engineering.
Makoto YOKOTA,
The University of Electro-Communications.